

Al-Jumhuriya

الاثنين ٢٧ تشرين الثاني ١٩٨٩ م ـ ٢٩ ربيع الثاني ١٤١ هــ العدد٧٣٧ السنة ٢٢

= تصدر عن دار الجسماه برالمسمافة =

الادارة بغداد - صرافية صندوق بريد 191 الإعلانات براجع بشانهأ قسم الإعلانات بالدار الإشتراكات داخل العراق ٢٠ دينارا خارج العراق ٣٠ دينارا ماعدا اجور البريد تلكس ٢٣٦٢ بدالة ذات ٩ خطوط ٤١٦٩٣٤١ فتصبل ١٨٧٥٠٠٤ اسعار الجريدة في الخارج

€ بريطانيا 20 P (سبانيا 27.7 30 و اليونان 15 Dl أو فرنسا 2 F.F و ايطاليا 200 LIT كَالْمُعْرِبِ ٠٠. ادرهم 🗷 عصر الْعربية ٣٠ قرشا 🗷 الكويت ١٠٠ فلس 🕒 الأربن ٥٠ فلسا

# الأدباء والمفكرون العرب والأجانب المشاركون في مهرجان المربد الشعري العاشر.

# العراق يساكى نظوالذرى الهي فالقالين المالية ال

قوات النظام السوري تستعد لشن هجوم معزز بالدبابات على بيروت الشرقية

■ المريد الشعري العاشر تظاهرة ثقافية عظيمة ■

### المشاركون في مهرجان المربد يعبرون عن اعجابهم الشديد بمستيرة النصر والسلام في العراق

وسعيه نحو الذري الى ما لا نهاية

واقساف أن مهرجيان التربيد الذي

حرجن العراقيون على إقامته كل عام مهما

كنائت فاروفهم هنو مهترجسان للفكس

والإيداع العربى الذي يسعى العبراق

لتوظيفه من لجل خدمة الأمة العربية

ويناء إلاتسأن العربى الجنيد وترميم

الروح العربية بعد أن عانت ما غانت

وقسآل الأنبيب مبارك العمساري من

■ توسى/واع : لجتمع السيد طارق

عنزيسز تسائب رئيس الوزراء وزيسر

الخارجية هنا أنس مع السيد ياس

بوتم كال الاحتماء استعماض

العاظات العراقية .. القنب طبينة وما

تشهده من تطور ايجابي يساهم في دعم

مكناسب الشعب القلسطيني عنز

المىميدين العربى والدولي ويحث لخر

الستجدات أثتى تشهدها منطقة الشرق

الظمطيتى في الاراشى العربية المتلة

وسيـل دعمهـا من لجسل ان تــوامـــل

وحضر البساحثات رئيس الدائسرة

العربية بوزارة الخارجية وسفير العراق

واجتمع المبيد طارق عريزمع السيد

الشاذل القليبي الامين العام للجامعة

وتتأول الاجتماع استعراض واقع

مسيرتها حتى تحقق اهدافها .

وتصاعف انتفاضية الش

عرفات زنيس دولة كاسطين

من تكسر وانتكاس

: البحرين أن مهرجان للربد منذ أن بدأ

وحتى الآن يعد تجمعاً لا مثيل له في

أوطن العربى ويحرص مصقام الانباء

العرب على حضوره وبشكل متواصل ،

لأنب في كبل مبرة يتجبد بعبطائب

وبمشاركات الأبياء والشعراء والمكرين

العنزب والأجبائب الرجبائب فبساء

واعرب عن ثقته بأن مهرجان الريد

الشعري العظر سيكون اكثر عطاة

وأكثر إسهاما فيحركة الثقافة العربية

للعمل العربى للشتيرك ومبيل تندعيم

سؤسساته ال جانب بجث عبد من

القضايا العربية الراهنة التي ثاتي في

ملامتها القضية الظمطينية وتطورات

وحضر الاجتماع رئيس الدائسرة

العبربية ببوزارة الخارجينة ومندوب

كما اجتمع السيد طارق عزيـز ناثب

ئيس الوزراء وزير الخارجية اسن مع

الميت عبدالحبيد القينخ وزيبر

وتناول الاجتماع بحث لوجه

العلاقات الثنائية بين العراق وشونس

وسنبل تطويرها ، الى جانب استعراض

وحضر الاجتساع رئيس الدائسرة

المربية بوزارة الخارجية ، وسقح

العربي. العراق لدى تونس . الباية على ص ١٥

عدد من القضايا العربيَّة الراهنة .

الخارجية التوتس

العراق الدائم لدى الجامعة العربية

البقية على من ١٠

لاغتنائها يكل جديد ومثمر .

■ بحث عدد من القضايا العربية الراهنة

السيد طارق عزيز يجتمع مع رئيس

دولة فلسطين والقليبي

■ بغداد/واع : وصف الإدباء والفكرون العرب والأجانب المربد الشعري العاشر بأنه تقالفرة حضارية عربية حية وملتقي الابداع العربي في لروع صوره على ارض الحضارة والانداع أرش الرافين

ولجمعوا في تصريحنات فلوا بها لوكنلة الأنساء العراقينة ان الدريد الشعرى الذي يقام كل علم في العبراق أصيح تقيدا تقافيا واعيا أسهم كثيرا بأيجاد قيم وملناهيم أبداعيته جديدة اضفت أوة وحيوية على مجعل الجركة

وقال الكاتب المسري للعزوف القريد فرج أن إقامة مهرجان الربيد الشعرى دليل عل حيوية العراق وتلججه الدائم

🕿 مبلجثات عسكرية 🖫

وزير الدفاع يلتقي بانب قائد قوة دفاع البحرين

■ النامة/واع : عقدت في الناسة جولة من البلحثات الرسمية بين وزير النفاع الفريق الأول الركن عيدالجيار شنشل ، واللواء الزكن الشيخ خليفة بن حمد في خليفة وزير اليفاع تائب القفد العام نقوة دفاع المحرين ..

وذكر مراسل وكفة الانباء العراقية ف المنامة أن المباحثات بتناولت سبل تعزيز التعساون التنسائي في شنى اليساديين العسكرية ، إضافة الى بحث الوهسع الراهن في مسطافة الجليسج العسريي والستجدات عل السيامتين العبربية

وحضر اليلحثات الوفيد العسكري الرافق للمعد وزير الدفاع ، وعند من

كبار قوة بفاع البحرين . وكان الفريق الأول الركن عبدالجبار شنشل قدٍ وعمل الى البحرين يهوم الجمعة في زيارة رسمية تستغرق اينما

THE RESERVE OF THE STREET

■ دون تحديد موعد ■

### تأجيل الدورة الطارئة لجلس الجامعة العربية

- تونس/واع : اعلن رسميا في تونس امس عن تاجيل انعقاد الدورة الطارئة لجلس الجامعة العربية على مستوى وزراء الخارجية التي كان من القرر لها ان تفتيح هنا اس لبحث تسطورات القضية الفلسطينية .

بندائو سنة

~ ~

وعلم مراسيل (واع) في تيونس ان مشاورات قد جرت بين الاماتة العسامة للصامعة العربية وعبد من وزراء الخارجية العرب تم خلالها الاتفاق على تاجيل أنعقك الدورة الظارئة الى موعد

وكانت بولة فلسطين قد طلبت عقد بورة طارته لجلس الجامعية العربيية لبنجنث اخسر تنطورات القنفسينة الفسطينية على ضوء التحرك الدولي

تجدد الفتال في ليبان .

السورية مع تجدد للناوشات في منطقة سوق الغرب ، وقبل منياع ( صوت لينسان ﴾ أن منطانة الجبتال شهندت

رحلة الالام بين الفكرة والممارسة

The second of the second of the second of the second

اميام مشاهيد الثورات السلميية التي تعم

العالم الشيوعي من اقصاه ألى اقصاه "يتساعل

العلم الاحر ، اللاشيوعي ، ومن اعماق دعوله

ودهشته : هل يمكن لشعـوب كاملة أن تعيش

على خطا وفي الخيطا عشرات من المسوات.

وابن كان هذا الحُطَّا حَقًّا فِ الفَكرةَ لَم فِي الْمَارِسَةِ

وهل يمكن أن تصافص للمسارسية فكبرتها

وتتقضها ، وتقل منع ثلك رافعة شيعاراتها ،

ومنشئة دولها ومجتمعاتها واجيالها على قيمها

وثقافتها ، معلنة ومديرة حروبها الكيرى

والصغرى ، مع الذات والأخر تحت باقطاتها

والعقائدية ، واسماء مفاهيمها ، وتقييمات

وشباغلة ومشغلة الدنيبا صولها بمعاركها

السوري بخمسة الاف جندى ال خطوط الساعات الظيلة الماضية استعدادا لشن وافانت مصادر امنية لبناتية ان نحو

وتزامتك هذه الثحركات العسكرية

■ بيسروت/الوكبالات : نفسع النسطام

للواجهة في الضواحي الجنوبية لديسروت وفي اتجساه الشسرق خسلال هجوم جنيد على بيروت الشرقية . ( ٨٠ ) فيبايية مسوريية ششيرت في

المواحي الجنوبية لبيروت بمصلااة الخنط الاخشر الوهمى الضاصيل يبين شطري العاصمة اللبنانية ، بينما قلات وكالة انباء رويتر ان هنك مخاوف من

اشتبىاكسات بسين الجيش اللبنساني

وميليشيات موالية للنظام الصوري واخساف السنيساع ان القبذائسف الصاروخية استخدمت ف هبذه الإشتباكات ، التي رافقها قصف مدفعي استهدف للناطق السكنية في الصوديكو

وتقسيمات معاييرها للارض والانسان والتاريخ

فعادًا يحدث حقا من موسكو الى براين . اذا لم

عَقَلُ مِنْ مِكِينَ الى بِراغَ . مثلت الملايين من الناس

يعيدون النظر فجاة في اكبر ايديولوجيـا لهذا

العصرء وفي اخطر التجارب الثورية منذ عصور

يمكن اختصار الانقلاب العصري والجذري

على الشيوعية من قبل شعوبها ويعض حكامها

انفسهم بثلك الحكمة القديمة البسيطة ، وهي

أن التجرية اطلحت بالفكرة ، وأن الفكرة وجدت

الإديان السماوية .

والبريمو ورأس النبع وتجدر الاشارة الى ان منطقة مسوق

🗷 بلدة شتورا 🖿

🗷 دفع خمسة الاف جندي الى خطوط المواجهة 🖿

مجلس النواب يمنح الثقة لحكومة الحص

■ عقد مجلس النواب اللبنائي معد ظهر اس جاسة في بلدة ، شتورا ، وسط لبنان برناسة السيد حسين الحميثى ثم خلالها مئح الثقة لحكومة الإبراهيمي . المسد منايم الحص .

كائت لخرها محاولة التدخل المسوري التى منيت بغشل نريع . واكرت الصحف اللينانية الصادرة

باستثناء الجنوب طبعا تحت القيضة السورية المباشرة . اس النكهنيات حول امكيانيية تجيد ونظت وكالة الصحافة الفرنسية عن القتال في لبنان . وقالت صحيفة العماد ميشيل عون رئيس الحكومة المؤققة قوله ، انه عارّم على الدفاع عن

الغرب شهدت ، على مدى سنوات الحرب

الأهلية في لبنان ، صواجهات دامية ،

وقد حضر الجلسة الرئيس اللبناني اليفس الهراوي ومواد اللجنة الثلاثية العربية الى لبنسان المعيسد الأخضر

واضاف في محادثة هاتفية مع محطة تلفاز فرنسية شاصة ( القناة الخامسة ) ، انه لايريد الخضوع لقوة احتلال سورية لاتعرف شيئاً عن القيم الانسانية ، واعرب عن رغبته بالعيش

( النهار) المنتقلة ، أن الضريبة

العسكرية لايمكن ان توجه الا بدخول

القوات السورية الى المناطق الشرقية .

وببالتال انهاء لبنبان سواء مؤقتنا

لسنوات طويلة ، او دائما بوقوعه كله

ق كرامة في بلد حر ذي سيادة .

تقسه ضد اي هجوم .

The state of the s 🖪 الاتصالات مصابة بالشلل 🖼

### تزايد النزاعات الاجتماعية في الجزائر

■ الصرائر / وكالات : تسزايست النزاعات الاجتماعية بشكل ملحوظ في الجزائر خلال الاسابيع الاخيرة وتجمعت خصوصا في الإضرابات التي تعطل نشاط قطاعات مختلفة وعلى وجه الخصوص قطاع البريسد والبسرق والهاتف الشطول منذ اكثر من اسبوع وقدر وزير الشؤون الاجتصاعية الجزائري محمد غريب في للدة الاخيرة

النزاع الذي كان له اشد تاثير مباثر على المنكان هو بدون شك نزاع البريد (الذي بدا في الجزائر العاصمة ثم اتسع

عدد النزاعات الكبيرة السجلة في البلاد

يحوالي الخمسين .

نطاقه ليشمل العبيد من مدن البلاد من غير ان نتوصل الماوضات بين المضربين والوزارة الى اية نتيجة . ويطالب عمال البريد بتطبيق القانون الإسباسي للخاص يهم بمفعول رجعي يعود حتى بدئيــة سنة ١٩٨٥ . وقــد

وافقت الادارة على تطبيق هذا القانون ولكن للفاوضنات تمسطدم ببرفضهنا المقعول الرجعى الذي يكلفها نحو ٢٥٠ مليون دينار جـزائري ( حـوالي ٢٠٠ مليـون فـرنـك فـرنسي ﴾ . وفي انتــظار التوصل الى تسوية يستمـر تقديم حــد الني من الشعمات في المراكز البرينية

■براغ وكالات: تشهد

في الوقت نفسه . لتقاقا قدحصل بين للعارضة والحكومة بهذا الخصوص وذلك خسلال الاجتماع الذي عضده وضدان يعتسان كسلا من

الحكومة والمعارضة . وكنان الزعيم الجنيد للصرب الشيوعي كاويـل ادوبانيـك قد اقتـرح أجراء حوار سياسي مع معارضيه وذلك

جيكوسلوفاكيا اليوم اضرابا عاما كسان المنتدى المدنى قد دعا اليه ، بينما سيتم الافراج عن جميع للعنظين السياسيين وقد اعلن متحدث باسم المنتدي ان

■ احراق ( ۸ ) سيارات للعدو ■

شيان الانتفاضة يتحدون

اجراءات القمع الصهيوني

■ الاراضى المحقلة/وكالات : اصيب ( ٢٠ ) مواطنا فلسطينيا بجروح وحالات

اختناق وتممم . خلال المصادمات التي جرت بين المواطنين الفلسطينيين وقبوات

الاحتلال الصهيوني ، في انحاء متفرقة من الاراضي العربية المحتلة .

وقامت القوات الصبهيونية باعتقال

( ٦٤ ) مواطنا فلسطينيا في مخيم

طولكرم ، وفرضت حنظر التجوال على

المخيم ومنطقة نبور الشمس للجاورة

ونكرت الانباء أن شبأن الانتفاضة

الذين تحدوا الحصار العسكبري

والاجتراءات القمعينة الصهيبونينة

وخاضوا مواجهات عنيفة مع قوات

الاحتلال تمكنوا خلالها من اصابة ( ٥ )

جنود صهاینهٔ وتعمیر ( ۸ ) سیارات

وقد ذكر ناطق باسم الحكومة انها طلبت وقف الملاحقات القضائية بحق الاشخاص المتهمين بالاساءة الى سمعة

ويعتبر اطلاق سراح السجناء بتهم الراي مطلبا لساسيا من مطالب الطلاب وفي اطار تصعيب التنظاميرات الاحتجىلجيية نظت وكنالة رويشر عن الإذاعة الرسمية قولها لن اكثر من نصف مليون شخص قد تظاهروا يوم امس ق

ودعاً زعيم المعارضة فاكلاف هافيـل المتظاهرين ال تحويل الاغسراب العلم الذي سيتـم اليـوم الى تحــد صــارخ لسطرة الشيوعين البقية على ص ١٥

مكذا من الاصل

### ■ مؤتمر اتحاد الإطباء العرب ■ الرئيس القائد يتلقى برقية شكر وامتنان من الوقد المصري

بغيداد/واع : اكد الوفيد المسري للشارك في اعمال المؤتمر العلمي الرابع لاتصاد الاطباء البيطريين العرب في برقية رفعها الى السيد الرئيس القنائد صدام حسين ان عمق العلاقة الاخوية ائتى تـربط بـين الشعبـين الشقيقـين المصري والعراقى ستزداد رسوخا وقوة وزائت تاصلا من خلال مجلس التعاون

وفي ما ياتي نص البرقية : السيد الرئيس القائد مندام حسين رئيس الجمهورية العراقية المحترم بلسم الوفد المصرى المتعارك في اعمال المؤتمر العلمى الرابسع لاتحاد الاطبساء البيطريين العرب نرفع لسيادتكم خالص شكرنا وامتناننا على ما قبوبلنا بيه من حفاوة وتكريم في بلننا الثاني العبراق تلك الحفاوة التي تعير عن عمق العلاقة الاخوية بين الشعيين الشقيقين المصري والعسراقي بقيسادتكم واخيكم الرئيس محمىد حسنى مبيارك والتى متسزداد رسوخا وقوة مهما حاولوا النيل منها والتي زايت تناصلا من شيلال مجلس

التعاون العربى تحنة قلبنة للشعب العراقى الشقيق بزعامتكم العربية الامسلة وفقكم اشا ومند خُطَلَكُم لَا فَيْهُ خَيْرٍ

الدكتور راضي حامد الاستاذ بكلية الطب البيطري

The Williams

🖪 برعاية الملك حسين 🖪

### البرلان الاردني يفتتح اليوم

■ عمّـان/رويتر : يفتتـح العـاهـل الاردنى الملك حصين اليبوم البسرلسان الجنيد ، وسيلقى جلالته خطابا امام البرلان يوضح فيه سياسة الحكومة

وتوقع مسؤولون اربنيون ان تشكل الحكومة الجنيدة بحلول يوم الخميس

وسيناقش البرفان قريبا الميزانية المقترحة لعام ١٩٩٠ التى اقرها مجلس الوزراء يوم السبت والتي تخفض حجم الإنفاق الحكومي .

### SETTING THE SET OF الرئيس مبارك يستقبل وزير الحج السعودي

# القساهـرة/واع : استقبــل الرثيس المصري محمند حستى مبيارك امس الشيخ عبدالوهباب عبدالوامسع وزير النبج والاوقاف السعبودي بحضبور وريسر الاوقناف الممسري معمد عبلي

البقية على ص ١٥

### للمستوطنين في الضغة الغربية وقطاع A SHOW THE WAY 🗷 الاوضاع لم تهدا بعد 🗷

و في غضون ذلك دفعت سلطات العدو

بمزيد من قواتها الى الضفة والقطاع

بمناسبة توجه نحو (١٥) للف طالب

فلسطيني لإجراء امتحانات الثبانوية

العبامة .. وقد هديث سلطات العبدو

بمنغ اجبراء الامتصانيات اذا شيارك

من جيانب أخير وجيه المعتطون

الفلسطينيون في احمد المعتقبلات

الصهيونية نعاءا عاجيلا الى الهيئات

والمؤسسات النولية ولجنان حقوق

الانسيان والصليب الاحمير الدولي ،

الطلاب في فعاليات الانتفاضة .

# اضراب عام في جيكوسلوفاكيا

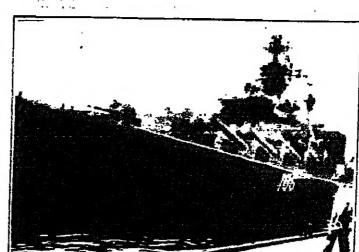
■ وقف الملاحقات القضائية واطلاق سراح المعتقلين السياسيين ■

بعديوم وأخد من انتخابه زعيما للحزب وعلى هذا الصعيد تم يوم امس اطلاق سراح بيتراولوهو المسؤول عن وكبالة الانباء المستقلة ومن الاعضاء الرئيسيين في حركة المعارضة وذلك في

أول أجراء تتخذه الحكومة بعىد قرار اتخذه رئيس الجمهورية غوستاف هوسك بوآف لللاحقات القضائية بحق ثمانية من المعارضين .

النظام الاجتماعي والدولة .

شىوارع بىراخ وهبو اعبل رقم بلغت التظاهرات منذ يدئها .



🗷 يونس حسن 🗷

والوعيد التي عفي عليها الزمن . وان يقدم على التفاوض

بروحية بعيدة عز الرغبة في النوسع والسيطرة وتحفيق

وحينما نقول ذلك فاننا نعني مانقول ، فقد رفض حكام

واذا تصور حكام طهران أن تهديدهم بجيش العشرين

مليونا سيخيف العراق فانهم على وهم كبير ، واز ذلك لم

يدفع بقعراق الى التراجع عن حقوقه المشروعة في ارضه

ومياهه . تلك الارض والمياه التي نزف ابناؤه دماً. غالية

من اجلها طوال ثمانية اعوام .. نعم من اجل ان يعود شط

العرب اق اهله ومن اجل ان يعترف النظام الايراني بلخر

ان الحرب التي بداهـا حكام طهـران ضد العـراق في

٤/٩/ ١٩٨٠ سبقتها حرب دعائية على العراق ثم سرعانً

ما افترنت باعمال عسكرية مسلحة اوصلتنا الى الحسرب

الداميــة ، ولا نتمنى ان يعيد التــاريــخ نفســه ، وثمــة

مؤشرات على مواقفهم المتناقضة مع السلام في مقدمتها

رفضهم الموافقة على القرار ( ٥٩٨ ) لدة علم كامل وهــو

قرار ملزم . اذ لم يوافقوا عليه الا اثر هزيمتهم العسكرية

والسياسية والاقتصادية الشاملة وتهديد نظامهم

وهذد سنة وثلاثة اشهر تمضى على وقف اطلاق النلر

وهم يتلهون ويلهون انفسهم باساليب سقيمة ويطرحون

التصورات البعيدة عن منطق العقل ويبتعدون كثيرا عن

السلام ويعطون التفسيرات الغامضة للقرار ٥٩٨ . بلُ

يهدفون الى تطبيق فقرة دون الاخرى بغير الاخذ بتسلسل

فقرائه واحكامه ذبل انهم يرفضون التفاوض للوصول ال

لام عادل ودائح كميا نص القرار مشذرعين يتمسكهم

بالفاقية ١٩٧٥ التي خرقوها ووصقوها ب - المنتة - و - المشبوهة - و : القبورة -

لجان على مستوى الخبراء تجتمع في بغداد وطهران

هجث القضايا الاساسية المتفازع عليها خلال مدة اقصاما

ثلاثة اشهر تمهيدا لعقد اجتماع عبلى مستوى وزيري

خارجية البلدين مع الاخذ بنظر الاعتبار بعقد لقاء عسل

مستوى اعلى بحضور الامين العام للامم المتحدة في زمان

وقد تقدم العراق بالمقترحات الى الامم المتصدة وهي

مقترحات تعبر عن تصور مبـدئى شمو في للوصـول افى

تطبيق الية للقرار ٥٩٨ لاحلال السلام بين البلدين . ولم

بصدر حتى الان من ايران شيء سوى بعض التعديدات .

فاذا كان النظام الايراني جادا في السعي الى السلام ،

فما عليه الإ الموافقة على المقترحات العملية التي هي

تعبير عن روح وجوهر القرارات والقوانين الدولية .

ومكان متفق عليهما .

ان العراق قد تقدم بمقترحات عملية بتشكيس خمس

ذرة تراب علدت الى اصحابها الشرعيين العراقيين

طهران تطبيق اتفاقية ٨/٨/٨/٨ التي تقضي بالتفاوض

المباشر بين العراق وايراز باشراف الامم المتحدة

أهداف بعيدة عن مبادىء السلاء

🗃 صورة وحدث 🖀

 السفينة الحربية السوفينية ( سلافيا ) التي سيعقب الرئيسيان السوفيتي مبضائيل غوريباتشوف والأمريكي جورج بوش على متنها جانبا من اجتماعاتهما خلال اول قمة أمريكية . سوفيتية في البحر في الثاني من الشهر

آلية السلام .. والموقف الايراني

مازال حكاه طهران يمنون انفسهم بالتوسع واحتلال ارض غيبرهم بالقوة ضاربين عرض الصائط مبيادىء السيادة والقوانين الدولية التى تغرض استقلال وسياسة وسيادة الدول ، وتصدر عن شؤلاء الحكام بين العينة والاغوى تصريحات تكشف عن نياتهم الشريرة ونهجهم العدوائي الذي جانوا به ال السلطة في ايران الموسوم بتصدير ( التورة الاسلامية ) أي العالم الاسلامي

فحين يطلب ولايتي وزير خارجية ايران من سفرائه ، تصدير الثورة الإيرانية بالطرق السياسية ، وهـو ما يشكل تدخلا سافرا وعدوانا لايقل عن العدوان العسكري او القدخل العسكـري فان ، مـرشد ، ايـران يضرب من جديد على وترجيش العشرين مليونا وكأنه نسى أن جيش العشرين مليونا الذي قالوا عنه ، اذا توجه اذ بغداد لايتمكن احد من صدد ، اصبح الان بلا ارجل يقف عليها وانه اشيه سليكون بساكسيح الذي يسحببونه بعبربة

ويعتقد من بسمع او يغرا تصريحات اقتلاب السياسة في ايران ان هؤلاء ربما يفيقوا من تناولهم كعيات كبيرة من المخدرات او السموم التي تناولها خميني قبلهم جبراء الصفعات القاتلة التي وجهها جيش العراق .. ولم يعرف هؤلاء حتى الان ملصل بجيش العشرين مليونا طوال ثمانية اعتوام من الحرب ، والاشا عادوا الى أسلوب لتهديد بامكانات جيش العشرين مليونا وقدرته على فعل

واذا لم يفق هــؤلاء الحكام عــلى هول الكــارثــة التي اهسابت جيشهم ونظامهم واقتصادهم حتى الان . فما عليهم الا أن يقرأوا ويسمعوا مليقوله المجتمع الدوني عما هل يهم من هزيمة شاملة لحقت بهم ، وفشل برنــامجهم التوسعي العدواني وعزلتهم الشاملة وانهيار عملائهم وسقوطهم في مصيدة الكيسان الصهيبوني والولايسات التحدة والدوائر واجهزة المخاسرات المعاديية للاسة عربية والشعوب الاستلام و في الوقت الذي يشغل العراق نفسه وينشغل بالسلام

ويتقدم بالقترحات البناءة عثى طريق اقامة السلام المائل والدائم مع ايران ، ويتجاوب عن العماعيّ الخيراطيفا . فسمع من حكام طهران التعبريت لت والمواقف والاراء والافكار للتعارضة معالسلام فجامنني تحنث مهدوقعه التفالي مؤخرا عن جيش العشرين مليونا ، وجمولة يان الهاسون مبعوث السكرتير العام للامم المتحدة انتهت لغوها مسبوقة بالتصريحات التهديدية التي اطلقها وأعطجاني رئيس النظام تعبيرا عن منهج لم يتخلوا عُفْهُ ، على الرغم من تمكن العراق من خلع الانباب الملوءة

ولم يصدر من طهران حتى الان ما يؤكد رغبة حكمام طَعُوانُ بِالسلام ، لان الذي يريد السلام لابد من ان يعبر عن قُلْك بلغة واضحة ومفهومة وان تصدر عنه اجراءات ومواقف عملية تسهل الوصول الى السسلام . وال يتخلى عن لشمة اللف والدوران والاكاذيب واستاليب التهديد

فبيل النثام قعة مالطابين القوتين العظميين في الشاني والشاقث من كسائسون الأول عبسرت دول المجموعة الاقتصادية الاوربية الاثنتي عشرة عن تَعَلَّتُ سِيلِسِ حِيلٌ التَغْيِيراتِ فِي اوربِا الشَّرِقَيةُ وقررت مساعدة دول اوربا الشرقية شسرط اعتمدها الديمقراطية ، لكن هذا التماسك مفقود ق النظرة ال مستقبل المجموعة .

### 🛎 مكافاة الثلامذة الصالحين 🖿

فقد اعلز رؤساء دول وحكومات المجموعة الإفتصناية الاوربية الذين اجتمعوا في الاليزية في باريس اخيرا عن عبد من الإجراءات الاقتصادية لصائح التلامذة الصالحين كالجر وبولندا وايضا لصقع المنيا النيعقراطية اذا ما اكدت هذه الدول تطورها الديمقراطي

لكنهم لم يتناولوا بصورة محددة مسالة تعزيز بني الجموعة ائتى عد الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران اثر الاجتماع انها (غير قابلة للفصل) عن سياسة تعتدها المجموعة حيال شرق اوربا وتركت مسألة تسريع وثيرة ععلية بناء المجموعة ائتي تثير الانقسامات الى اجتماع المجلس الاوربي في ستراسبورغ الشهر المقبل .

واتنار ميتران الى ان دول المجموعة اظهرت انسجاما بارزا عشية القعة السوفيتية الامريكية في مقطا والتي سيتم خلالها مطولا بحث الوضع في اوربا الشرقية وحتى رئيسة الوزراء البريطانية ماوغريت تغشر اعترفت بان الانسجام والاجماع

وقسل الرئيس النساق للمجمسوعية الرئيس العرضي ميتران في المؤتمر الصحفي الختامي أن المجموعة الافتصادية الاوربيية على استصداد للمسادمة بكافة الوسائل في اقامة اقتصاد سليم في الدول الشرقية . لكن دول المجموعة عدت ان العودة المؤكدة للديعقراطية التي يتم التعبير عنها خاصة بانتخابات حرة تمثل شرطا الزاميا للافادة من مثل هذه المساعدة .

وكانت دول المجموعة قد اشتارت الى التوجهات الإسفسية عل هذا الصعيد اذ بحث قابتها الوضع ق بولندا والمصر ويوغسىلافيا حتى في الاتحساد السوفيتي والمغنيا الديمقراطية لكنهم استبعدوا رومانيا من نقائساتهم .

### 🖪 مصرف تنمية اوربا الشرقية 🖿

واعلن ميتران ان المجموعة الاقتصادية ستفكس من الأن وحثى قمسة ستسراسبسورغ في اجراءات ملموسة عديدة بينها الافساح في المجال امام الدول الشرقية للأفادة من جميع براميج التربية والتدريب التى تنفذها المجموعة وانشاء مصرف للتنمية والتحديث في هذه الدول . وقت وافق اعضاء المجموعة الاوربية من حيث المبدأ على انشاء مصرف اوربي للتنمية وتحديث اوربا رقية وهو ما اوصى به ميتران منذ ١٥ يوما أمام المراان الاوربي

وكلفت الترويكا الأوربية (قرنسا واسبلنيا وايرلندا) باعداد مشروع في ذلك قبل قمة ستراسبورغ الاوربية يومي ٨. ٩ كانون الاول

واذعد ميتران هذا المشروع مؤكدا فلن شركاءه الاغان والبريطانيين والهولنديين المتحفظين عامة على اقامة بنى جديدة اعربوا في المقابل عن مواقف اكثر تحفظا وشعدوا على ان الامر لا يتعدى فكرة بعيدة الدى تجدر دراستها .

### الاولوية ليولندا والمجر

واعتبرت المجموعة ان الاولوية بطنسبية لبولندا والمجر على المدى المباشر تتمثل في التدخل لدى صندوق النقد الدولي كي يتوصل قبل نهاية السنة الى اتفاق مع هاتين الدولتين واعتبرت أن 



# قمة باريس رسالة اوربية الى قمة مالطا

### **ع** فوزي الهنداوي ع

ذلك يشكل شرطا لمواصلة المساعدة الغربية واقترجوا تقديم قرض بمليس دولار لبولندا كوقف التدهور الاقتصادي ومبلغ معاشل للمجر لمساعدتها على الاستمرار في دعم اقتصادها .

الكبير بالعلاقات مع اوربأ الشرقية رسالة واضحة

ولخص ميتران هذه الرسطلة بالتسال داعملا جيدا .. اننا نريد منحكما الثقة لكننا نفضل أن نعبل نحن ايضا . . وسيعمل الاوربيون سريعا عل تـوفيـح

مة القهم مباشرة للامريكيين والسوابييت عبرورير الضارجية الاغلني الاتصادي غينشر ورئيسة الوزراء البريطانية ثانش "كما سيقاب ميثران الرئيس الامريكي جورج بوش بعد قمة مُقَلَّظا كما انه سيلتقي قريباً مع غور بالشوف

وشيدت المجموعية على أن أعيادة البيطري

وقد علق ميتران على ذلك ميلزم مبدئيا ابرام اتفاق مع صندوق النقد الدولي • . ويشكل تأكين دول المجموعية على اهتمامها

الى القوتين العظميين عشية قمة مالطا

التوازن الاستراتيجي في اوريا ليس مطروحا

ميتران ان الراي سلاباته يجب ان يتم كل شيء ق اطار التجلفات القائمة ، مما يعكس حرص دول المجموعة على طمانة موسكو التي دعت قبل القمة واكبت تاتشر ذات المواف تجاه توحيد المانيا

مقولها انه يتعين عدم الساس بالحدود الاوربية التى استقرت منذ لنقضاء الحرب العالية الثانية يسبب التغييرات السياسية الكبيرة التى تجتاح الكتلة الشرقية .

ولاسيما من خلال مسالة اعدة توحيد المانيا وقال

ميتران أن القمة لم تتطرق ألى هذا اللف ، ولاحظ

### ■ تاتشر :. لاترعجوا غورباتشوف

وراقضة تتأتشر أضفنيا الصيبث عن أعتادة

توحيد المانيا واعزيت عن تابيدها لاستعزاز التور الذي يقوم يد الخلفيان العسكريسان المتنافسيان وهما خلف وارشو وحلف شمال الاطلس والذي



الى اضعاف موقف الرئيس السوفيتي ميخاثيـل وذكرت انه من الضروري الحفاظ على خلفية الاستقرار والتركيز على اتضاد اجراءات عملية

غير ان تلاشر شديت على اهمية الحفاظ عبلي

الاستقرار وعدم القيلم باي خطوة يمكن ان تؤدي

وتكرن تقشر أن مسالة الحدود لم تـدرج في

جدول الاعمل مؤكدة ان هـ ذه الحدود يجب ان

كافة الشؤون العسكرية من خلال حلفي الإطلسي

لساعدة الدول التي تنجه الى الاصلاح . وكان متحدثون سوفييت قد اوضحوا خلال الايلم العشرة الماضية في الوقت الذي اجتاحت فيه حركة الإصلاح المانيا الديمقراطية أن موسكو

لا تؤيد اعدة توحيد الملنيا في هذه المرحلة . وتعلقل حديث السوفييت الى هند كبير سع صديث المسؤولين الغربيين عن عدم اعبادة التوحيد في الوقت الحالي .

ويثلت تقشر خلال اسبوع من العمل الشلق محاولات كبيرة لكسب التابيد لاخذ جانب الحذر وعدم الاقدام على اي عمل يمكن ان يــزيــد من للصاعب التي يواجهها الرئيس غوريلتشوف ي

وتشبيل هنذه الصنعباب نميو الدعبوة في جمهوريات سوقيتية الى الحصول على الحكم الذاتي بل والاستقلال عن الاتحاد السوفيتي . ويعتقد المراقبون ان من شان تفكك الكتلة الشرقية غير النظم ان يـؤدي ال تصاعب هذه

وعيسرت تلتشر عن سيرورهما بقيرار المسأنيسا النيمقراطية هدم سور بسرلين بعد ٢٨ عناما من تشبيده وفتح حدودها ، وتعتقد تاتشر ان السبب في حدوث ذلك يرجع في جزء منه الى غورباتشوف نفسه الذي بدأ حركة الإصلاح .

### 🗷 تعاطف وتحفظ 🖿

وقال محللون سياسيون انه اصبح من المؤكد الان أن حلف شمال الاطلسي سيعقد اجتماع قمة أستنظيا لناقشة التغييرات التي تجري في اوربا

وقد اشارت تقارير من واشنطن وبروكسل الى ان الرئيس بوش سيجتمع مع الدول الأوربية في حلف شعقل الاطلعي في بروكسل بعد اجتماع القمة الذي سيعقده مع غورياتشوف في البحر المتوسط

وتوقعت تاتشر ان يبلغ بوش الدول الاخرى الاعضاء في حلف شعال الإطلسي المؤلف من ١٦ يولة ينتلثج الؤتمر بعد انتهائه مباشرة

وعن المانيا الديمة واطية أوضح الستشار الإلماني الاتجادي هلموت كول أن دول الجموعة ليدت اهتماما وتعاطفا كبيرين مع الاللن والتطور الجاري في المنيا الديمقراطية ، الا أن الستشار كول لاحقان هنك ارتباحا عاما ولكن ايضا بعض التبوجس والتحفظ بين الاورييين فيمنا يتعلق ينتائج التطورق المانيا الديمقراطية

وأكد كول ايضا أرتباط المانيا الاتصلية بِطَلْجُمُوْعَيُّهُ الْأُورِبِيَةِ وَقَنَالَ لَهُ يَحِدِثُ أَى تَغْيِيمِ وليس لنيتا بديل سوى الاندماج في اوريا على هذا الصعيد اعرب ميتران عن اعتقاده ان

التطور في الشرق والإندماج في الغرب كل لايتجرا وقال كلما تحركت اوريا اكثر حيث يجب عليها ان تتحرك كلما وجب على المجموعة الاوربية أن ترسخ وجودها وتسرع الخطي . كَـنَكُ اكد كـول رغَّبة المانيا الاتحـاديـة في مؤاصلة بناء اوريا الذي صار يحظى بالاولوية

### ■ قالت الصحافة العالمية\_\_

لم تعد موسكو متركيز العنظم للديمقراطينات الشعيبة . اولا بولنيدا . ثم هنغياريها - وربسا تشيك وسلوفاكيها غدا - والمانيا الشعرقية ، كلها مؤشرات تعبزز العببارة الاولى فهبل يعني انهيبار الامبراطورية السوفيتية ولادة المانيا الكبرى وما مردودات ذلك على بنساء العسوح الاوربي . وعلى فرنسا . والغرب برفقه ، وأي توازن جغراقي -سياسي يمكن ال يرى النور فقب روال الكتلة الشرقية "

والهنسفساريسون البحولنديسون والتشيك وسلوفاكيون ، وكذلك الرومانيون هم في الحقيقة ينحدرون من أصبول متعددة الصبرب والسكسون ، والباضأني ، وقد جاءت الترحيلات الجماعية منذ علم ١٩٤٥ لتنرك وراءها عشـرات بل مئات الالوف من الائلن ألأبن ظلوا محتفظين بهويتهم الاصلية . وقد اكتشفا أوربا الشرقية ، اليوم مدى اهمية وفائدة بقائها المانية ، فالالمان في الاتحاد السوفيتي يربو عندهم فلي مليونين . ولعبة العلاقات المستقبلية بين المانيا وألاتصاد السوفيتي حمساسة وواسعة لدرجة ان لجفة سوفينية كبرى طلبت تشكيل جمهورية المائية ﴿ أَ فُولُفًا ﴾ بين ( ساراتوف ) و ( ستالينغراد ) سابقاً وقد ابدت حكومة بون استعدادها لتنفيذ هذا المُعُوع على غرار ما تقدمه لوارشو وبوخارست وبودا*اتفات* وبسراغ للمساهمـــة ( ولتشجيع السلطات ) في المعاث الاقليات التي

ومن خيلال هِذِه الاقليمانة إذن ، علات شيرايين الوجود الإلماني التي تروي اول الشرق . لتنبض من جديد . فجاءت هنغاريا بقدر**يَّةُ ألَّاقِ لَى** ، لتَدخَل ضمر سداق حريتها المستعادة اللغة ألألمانية في مناهجها الدراسية كلغة الزامية بدل الروائثية

دخلت عالم النسيان

وعبر الامبراطورية السوفيتية : هناك اقتصادات منكوبة تنتظر من الغرب مساعدة ا فهى ذات حلجة ضخمة وطارئة . لدرجة يصعب ملها اختيار الوسيلة الإفضل والاسرع . والدولة الني المسلب تاريخيـة وجفرافية ، ستراتيجية ، مستعدة لتقديم المساعدة وهي المانيا الاتحدية بالدرجة الأولى ، لأنها غنية وديمقراطية في الوقت نفســه ، لكُنْ هذا لايعني ان 

الشبرقية لاتصطى بتقديس جيرانها ، فاقتصلاها المنطور يمثل صورة ايجابية عن الثانيا بكاملها . فهي ( اي المانيا الشرقية) سجلت خطوات ايجابيــة على صعيد الاقتصاد المخطط فجاء مماثلا لاقتصاد الماتيا الاتحادية . بل إن سبعة عشر مليون مواطن الماطي شرقى ينتجون ضعفي ما بنتجه جيرانهم البولنديون . لكن الإلمان الغربيون ، عُمن سياق المعادلة الاوربية احسن حالا ، فالمارك هو ثاني وحدة تقرية عائية . علاوة على أن الألمان هم الذين يديرون اللعبسة في المجتمع الإوربي . لدرجسة أن الاتحساد الاقتصادي والنقدي تاسس بموجب مبادىء تقدم بها مصرف (باندسبنك) ومنذ علم ١٩٨٣ . تتبع سياسة باريس الاقتصادية ، بهدوء الاسس التي

إذر فان المانيا - بعد احداث براين الشرقية -بوسعها ان تحلم بوحدتها او بالإحرى إعادة توحدها لتصبيح قبلة انظار اوريا والاطلسي والاورال.

وجاء التاريخ المعاصر ليشمل العالم بناسره . ويدخله ق صفحاته . فبعد ان كان هنالك حُوف من ان تنساق المانيا نحو معسكر الشرق . أو تأخذ لنحرافا حداديا فالعكس هو الذي حصل ، فكل الشرق تقريبا يحلم بالدخول في منطقة ذات نفوذ الماني اما البيت الاوربي الذي يتم تشييده خطوة خطوة ، اعلم عيون الفرنسيين . فقد بدت تكل اللمسة الغورياتشوفية عنه . لتصبح المانية اكثر فاكثير . وهكذا انقلبت جِفرافية عابعد الحرب رأسا على عقب . فالجميع ينظر معمون مشدوهة لرؤية مسلامح (المنظر الجميل) الحفرافيا الجنيدة .

اليعض يتحدث عن الفراغ الذي يولده اضمحلال البثية الشيوعية ويجرف معه - الديناميكية ، الالمانية . لكن هـذا التصنور مختطوء لانته لايقيم بصبورة صحيحسة القبوة التي يعنيهنا الأتحساد

السوفيتي حتى في أسوا حالات تداعيـه وضعفه السوفيت يقبلون فقدان امبراطوريتهم لصالح الإلمان ويشكك بلمكانية ادعاء المقنيا باية مهمة تساريخية في وبعد ان حصل ما كان يشك به قادة اوريا اصبح

اللَّفَيا فدرالية ، أم كو نقدرالية ؟.

انه الغموض . ولا شيء غيـره يخيم على مسالة التعاون الاقتصادي مع الشرق . بون لا تتمنى شيثا غبر تبريكيات شركياتها . وقيد اعترف غينشر وزيير الخارجية بوضوح . علينا تجنب ان يتهمونا بالبحث عن الهيمنة في اوربا الشرقية ، ولكن كيف ؟ الحقائق عموماً هي سيدة الموقف ، انها درجة وطبيعة التعاون الإلماني مع الشرق ، الذي بموجبه تحدد الهيئة المستقبلية لاوربا . اهم شيء ، إذن هو معرفة مابازا كانت اوريسا التي يريسد بظؤهما الالمان خمن الإمكانات الجديدة هي اوريا نفسها التي يحلم بها

إنن . فهنالك تطور بالجاه ولادة بطيئة لحكم ثنائي الملني مسوفيتي في اوريا الوسطى . الحكم العصكري للاتحاد السوفيتي ، والاقتصادي لالملتيا ؟ في هذا المجال يستذكر المتشائمون الماضي ليرسموا خطورة الحاضر . لكن كيسنجر ( امريكي من اصل اللـاني ) الخبير بالشسؤون الاوربية ، يسرى أن أوريا تعيش مرحلة الهدوء الذي يسبق العاصفة . ولا يعتقد إن

المعسكر الشرقى: هذا التفكك .. ماذا يعنى

من الضروري ، الرد على سؤال الوحدة الإلىانية ، وبصورة ادق هل تأتي هذه الوحدة ضمن توحيد اوريا . ام لا ٬ وضمل اية ظروف ٬ هل تعني وحدة المُانيا ، اعدة توحيد الالمانيتين بدولة واحدة ، يكون قوامها ثمانين مليون الماني ؟ المؤشرات بمجملها تبعث على الدوار . لنرجة ان النطوم أسيين بندوا وكانهم مصلبون بالكزاز ويعتبر الخطاب الرسمي في بون . ذا معنى ليس هنائك سموى الحل الاوريي لشكلة الوحدة . اي ان سقفا اوربيا يلم تحته شمل



الإيطليون والفرنسيون وحتى الهولنديون . هنا ، مريط الغرس ، وقد بدا هانس ديترش غينشي الطرق على الحديد الحار ، عندما اقترح خطته الاوربية لساعدة الشرق ، فقد سعى بذلك لتطويـ ر طراز من التعاون مع الدول الشرقية ، يساعدها على تقويم ذاتها ، لتستطيع ـ ان هي ارانت ـ الانضمام الي المجموعة الاوربية . ولكن كيف يحدث لدول التزال تحت الظلة العسكرية السوفينية ، أو دول هيادية في احسن الحالات ، ان تكون جزءا من مجموَّعة اوربية هدفها الوحدة السياسية ؟ ولا شك في ان غينشر سجل خطوة الى الوراء عندما اشار ملمحياً إلى أن النمسا (وهي نولة مصليدة ) بسوسعهــا الإنضمــلم الرأ

وقد ابدي ( جاك ديلوار ) اهتماما بالغا بذلك الامر فتوجه الى يون ليسال غينشر ، ويعده كول ، عما اذا كانت المسلح الاللنية في الشرق تولي نفسها اهمية اكبر من اهمية بناء أوربا الموحدة . وبشأن انضمام

النمسا ، اوضح ديلوار موقف فرنسا علناً محيداً بأن الدول الاوربية الاثنتي عشرة لاتقلق لبوابها يوجه بقيبة الدول إذا منا وافقت هنده الدول عبل يشنود الانضمام وهنا يستبعد ان تقبل النمسا المحاسدة ، جميع شروط الإتفاق الاوربي الذي يبحث لنفسه عن هوية سياسية وتبلوماسية وعسكرية

وقد ادرك الجميع ان النظرق لاسم النمسا غطاء

يخفى وراءه في التحقيقة دول الشرق وبالتحديد المانيا الشرقية لعن غينشر لم يعتمد العلنية والوضوح في كلمته لامسما عندما اشار ، لاماس بالوافقة على كافة بِنُودِ الْاَتَفِاقِيةِ . وَانْمَا مِعِ اسْتَثْنَامُ بِسِيطٍ ، لأَنْ بُونَ لا تريد ان تولي اوربا اهتصاما للقضايا العسكارية . وعليه جاء موقف غينشر الكلامي هذا ليكون موضع. جدل في المانيا تأسها ، وحتى دلخل احرّاب الائتلاف الحكومي . فهناك داخل اليمين للحافظ ، تيار يقضل رسو المانيا في الغرب وان كان الامر على حساب مرحلة اعلاة توحيد ريما تضع مصالة العلاقات مع الغرب في اطار التساؤل .. فهذا التيار يفضل الصرية أولا والوحدة ثانيما ، واليوم بعد أن بدت الوحدة أقل تهديدا ظهر هذا التيار بموقف قوي . فبناء اوريا بالنسية البه يجب الا يكبح العبودة المحتملة ال الوحدة الالانية . وقد طلب ( القبرد دريفر ) رئيس المجموعة اليمينية المحافظة في البرلان ضرورة تلكير الغربيين بالتزاماتهم التي مضى عليها ثلاثون عاما بشان توحيد الالانيتين ، فهو يقدر أن أوربا التي تشيد حاليا ، عليها واجب البقاء مفتوحة بوجه دول الشرق ومنها المانيا ، وأن قضايا الإمن يجِب الانترج على جدول اعملل الاجتماعيات الوزارية للتعلون

لكن هلموت كول ، طالب بوحدة الإثان موضحا : ، لم يسبق لنا أن كنا متقاربين مثل اليوم ، لكنه ماليث ــ ان ناقض ناسب بعد يضعـة اشهر حــاقلة يتفييرات جذرية ، بأن وصف اقوال احد نواب حربه يشان توحيد المانيا ، بان ، هذا محال وغير واقعى .. وبهذا الشأن ، يحيم صفت رهيب على كل من باريس ولندن فان يكونا ( اي فرنسا ويريطانيا ) نظريا مع توحيد الاللثيثين ، وعمليا مُنده ، فذلك موقف يصعب

تقسيره لدى الالمان ، إنن لابد من الوضوح ، حتى ان كان الإلمان انفسهم يرفضونه وايا كانت طبيعة المجريات القلامة ، فان حلقاء

اکثر من ای وقت مخی

الخبرب العللية الثانية لهم كلمتهم التي يجب ان يقولوها . فمسؤولية الدول الاربع الكبرى ( امريكا ورومينا وفرنسا وانكلترا ) تنظل قائمة بل انها ضرورية لضمان التوازن الاوريي .. ولكن هل يكفي التوحيد الدوليّ ( أي توهيدُ الدولتين ) للالمتيتين ، لاتقاد هذا التوازن؟ انها مسالة تقيير . لندن من جهتها تشك في ذلك حتى ان كانت لم تنبس ببتت شفة يَعَدُ ، امَّا فرنسا ، فسعيا منها لتجنب اي تصغم مع الصديقة المانيا ، تقضل عدم النطرق للرد على هـذا السؤال ، أقط ، رئيس الوزراء البريطاني السابق ادوارد هيث تحدث يهذا الشان ، لقد قلنا مرارا ومنذ فترة طويلة أن فكرة التوحيد شطرق أذهانشا ، رغم بتاكينا من أن ذلك لن يحصل . . . ومن بين الدول الأربع ، مـوسكـو فقـط تتكلم

بوضوح : وجود دولتين المانيتين اليوم ، هو جرء من الواقع الأوربي الحالي .. وأن هنكك العديد من حلول التقارب بين الالمانيتين ، حسب تقدير موسكو . اما في الغرب ، وحتى في دهالين حلف الناتو قان العديد من الافتراضات تتزيد ، كما لو انها ، سيتاريبو ، خطير يتنر بخطر التوحيد . بعض منها يلف حول فكرة مثلية .. لعبالح مفاوضات خول نزع السلاح . وان يقلل الاتحساد المسوفيتي ضغبوطه السيساسيسة والعسكرية تندريجيا عن المانيا الشبرقية ، ويقينة الدول الشرقية ، بعض إضر يطم باوريا موجدة ومنسجمة سواء مع المانيا واحدة او المانيتين تبقى معزفة مدى لتسجام الشزعات الجغرافية

السَيْلَسَيَّة مع الرؤية الغَاضية . وفي حل انسجَّامها تنهزم القومية في أوربا . لاسيمنا أن المانينا عندمنا تسرفض تنزعت العمتالاق السيساس السر الحسلال الإمبراطورية المسوفيتية ، فتقسل بذلك التصحيبة بسيادة دولة قومية عظيمة هي اليوم ف متناول يدها وذلك غداة لأوريا

and the state of t

🗷 ترجمة : نظيرة نديم

التوازن،

على الطريقة الامريكية

### 🗖 مدخل عام 🗔

تعد الدراسات الخاصة بصوغ خطط التنفية الاقتصادية والاجتماعية ألتي تضدرج في اطار موضوع التضطيط الاقتصادي ، مسعى علميا حديث النشاة بالقياس النسبي الى ولادة وتطور علم الاقتصياد ، وليس أدل على ذلك أنه أذا ما حاول الباحث المتقق تغلى مؤلف مهم في تاريخ الفكر الاقتصادي طلسير اريك رول، فبانه يكناد يصدم بنان هنذا السفنر الضخم لأ يضم بنين صفحاته التي نيفت على الخمسماتة نكرا لكلمية التنمية ولا عرضا للفهوم التخطيط . وليس مرد ذلك ، أن المفكر الاقتصادي مرول، ، يهمـل هذه القضايا ، وانعا يعرى ذلك الى أمانة المؤلف في عرضه الشغل بالفعل ملكري الاقتصاد . ولم يكن التنمية ولا التخطيط من بين ما شيعلهم حتى غداة الحرب العالية الثانية ، حين اصبح التخطيط نشاطا واسعا تمارسه دول كليبرة ، وأضحت التنمية هدفنا تناصل من أجله معظم شعفوتٍ

وعلى صعيد الوطن العبربيء برز الاهتماد بخطط التتمية في مطلع الحمسينات والستينات الا تجاورت الاقطار العربية مرحلة التنمية القائمة على مشروعات متفرقة ، وانشئات لجهزة وورارات للتخطيط ، وازاء ابراك الحكومات لضرورة التعجيل بالنمـو ويمسؤوليــة الدولة عن ذلك ، سلكت الاقطار العربية سبيل التخطيط متبوسط المدى . واقترن هذا النشاط التخطيطي بانتعاش نمبى في الكتابات الاقتصادية الصربية حول مضاهيم واساليب والينات التخطيط من لجل

ومنند ذلكم الحين حتى يتومنا هندا ، اصنيخ التخطيط الاقتصادي على الصعصدين القطري والقومي ، من الموضوعات التي تشغل بال واضعى السياسية الاقتصنائيية في الاقتطار العربية ، ولا سيما تلك للنضويـة تحت لواء

ويعدرك البياحث المحلل لصيبغ التغيلون الاقتصادي العربي التي جسري العمل بهيا ، او كانت مثار اهتمام المنظمات الاقتصادية العربية والمؤتمرات واللقاءات الاقتصادية ذات التوجهات القومية ، تلكم الاهتمامُ الاستثنائي لاعتماد المدخل التخطيطي بوصفه خطوة عملية في طريق التكامل الاقتصادي العربي ، اذ جبري توكيت اهمينة تحقيق المقارينة التخنطيطينة للتنمينة العربية الشتركة ، فعلى سبيل الإسانة ، تـرى الوثيقة (الستراتيجية) المقدمة الى مؤتمر القمة العربى الحدي عشر ان والتضطيط القومى والانماء التكامل ، يشتكلان المنظلين الاسلسيين الجنيئين للعمل الاقتصادي الغربى المثنترك الهادف ألى التكامل الوثيق:

وعيس هذه الاهمينة التي يتضوأهنا مسخسل التخطيط القوس ، وما يشكله من عناصر التجليد المنهجي في اطروحات المستقبلية الثي تبعس القضايا العربية المشتركة ، تاتي أهمية التنسيق بين خطط التنمية للاقطار العربية في التجمعات

ما ويايديه

To make the last

. .

Talenda

Same of the

- Mariana.

1-1-

~--

A ....

وتتاتى الاهمية الاستلنائية المعاودة على تيني مدخل تنسيق خطط التنمية ، كما جاء في واحدة من وثاثق مجلس الوحدة الاقتصادية العربية من دان التكنامل الاقتصنادي ، ليس عملية عقوبة يخضع تطبيقها لقوى السبوق ، بل هي عمليـة واعية لا تنهض الا بالتخطيط الشتري. .. فضلا عن كونه يتسم بفاعلية وتأثير مباشرين في نتلاج الداخل الأخرى للتعاون الاقتصادي العربي ، فهو الدخيل الوحييد الذي يتعييز ببالشمول والامتداد داخل المفاصل الرئيسية للاقتصادات موضوع التعاون ، ولا يقف عند هذا الحد ، لكنه يسعى نحو تحقيق الإنطلاق في مجالات ارخب من التعاون الاقتصادي .

ومن المزيات الاخرى لاعتماد تنسيق الخطط بنين الإقطار العناملة في التجميع الإقليمي ، هي مصاولة تصحيح عشنوائية قيبلم للشروعنات العربية المشتركة ، أذ أنها في غالب الأحيان طم تنطلق فكرة تأسيس هذه الشمروعات ، ومن ثم

تنسيق خطط التنمية مطار مجلس التعاون العربي

> اقتمتها ، من تصبور علم ومنظم للترابطات الافقية والعمودية الواجب احداثها بس القطاعات والاقتصاديات العربية . من اجل تسريع التنمية

> > وفي حدود هذه المقلة , سنتلمس اليات تنسيق خُطُطُ التَّمْدِةُ مِنَ اقطار مجلس التَّعاوِنَ العربِي . وقد جاء اهتمامنا هذا اعتمادا على ما جاء في صدر اتفاقية تأسيس الجلس من اهمية ايلاء موضوع التنسيق بين خطط التنسية للاقطار الإعضاء استقية واضحة ، أذ جناء ف حيثان الإنفاقية ضرورة متحقيق التكاسل الاقتصادي تسريجياء ونلك بتنميق السياسات على مستوى قطعات الإنتاج المختلفة والعمل على التنسيق بين خطط التنمية في الدول الإعضاء ، مع الاخذ في (الاعتبار) نرجات النمو والاوضاع وللظروف الاقتصادية التي تمريها الدول الإعضباء في الانتقال بـين المراحل المختلفة ، ....

في جانبيها القطري او القوميّ، .

### ■ مسوغات العمل بتنسيق خطط التنمية المستركة 🖀

تسود انب التعاون الاقتصادي العربى مداخل عدة ، منها مدخل التخطيط الاقتصادي ، وهو الأخر دو تغريعات عدة ، يمكن حصرها في الداخل القرعية الثلاثة الآتية : مدخل التخطيط القومي الشامل ، ومندخل التخطيط القومي الجزئي ، ومعخل التنسيق بسين الخبطط الاقتصادية

' ولأغراض العاينة الوضوعية ، والتحري عن

مسوغات الأخذ بمدخل تنسيق خطط التنمية بين الاقطار العربية التي تعمل في اطار عن التجمع الاقتصادي ، نجد من الضروري ان نبين بشيء من الايجسار جملة العسوائق التي تعتسري سبيسل المنظين الأولين ، وفي مقدمة تلكم العوائق غياب التخطيط الاقتصادي طويبل الاجبل ف مصظم الاقطار العربية طوال العقود الماضية ءءاذ بقيت خطط التنمية متوسطة المدى تتخبط ضمن أفلق رَمْنَيَةُ مَحْدُودةً ، كَسَاعٍ فِي بِيداء وهو لا يدرك ما وراء الافق من مسئلك او مهالك، . فضلا عن غياب " سُفَّام الاوليسات في (ستراتيجيسات) التنسيسة الاقتصادية والاجتماعية ، واختلاف اجهزة التخطيط ومؤمساته ، وتباين وتخلف اساليب التخطيط للتبعة ، ولختلاف الإقطار العربية من حيث دوركل من القطاعين العام والخاص في تنفيذ خطط التنعيبة ، شاهيك عن تضارب الخطط الاقتصادية الصربية في صا بينها ، مما يجعل التنسيق بينها امرأ صعبا ، ويتجسد التضارب من حيث النطاق والشمول ، ومن حيث أجال الخطط والبراميج التي تشراوح بين (٢ ـ ٧) سنوات ، ومن حيث الزامية الضطط والاهداف ومواقفها من مسالة التكامل الاقتصادي العربي .

بين الخطط الاقتصادية القطرية ، فضلا عمايتمين به هذا المحمّل من مرونة وقدرة على النكيف منع الظروف العربية ، ومساهمته في انضاح تجرية التخطيط القومي ، تهدف الى تفادي التضارب ، وتحقيق التناسق بين اهداف الخطط القطرية بموجب خطة قومية للتنفيق ، وصولا الى تحقيق التكامل الاقتصادي .

لكل ما تقدم ، يصار الى اعتماد مدخل التنسيق

### ■ اليات التنسيق بين خطط التنمية لاقطار المجلس

يعد التنسيق بين خطط التنمية نقطة المبتدأ ق طريق الانتقال الى مرحلة متقدمة من مراحل التكامل (الاندماج) الاقتصادي . وتتم عملية التنسيقي بصورة تدرجية ، ابتداء من توحيد السياسات الاقتصادية المتبعبة في الاقطار

ويعكن لجميل أليبات التنميق بسين خيطط

### ■ المسرحسلة الاولى: (المسرحسلة الإساسية):

تعثل هذه المحلة خط الشروع لولوج ميدان عمل تنسيق خطط التنميــة ، ويمكن ان تنجــز اجراءاتها خلال مدة قصيرة نسبيا ، وتتضمن جعلة من الإجراءات الرئيسة تلخصها في الآتي ب اجراء مسوحات كاملة للامكانات الاقتصالية للاقطار الاعضاء وترجمتها الى بياتات احصائية وتحليلها اقتصاديا ، والتعبير عنها بشكل رقمي

ولغرض ضمان تحقيق ذلك ، يقترح استحداث مصرف للمعلومات، ، ورفده باطر احصىلاية ومبرمجي معلومات ، واستخدام الاجهزة التقنية الحديثة ، فضلا عن تهيئة المخططين الكفوذين ، عن طريق الدورات التضطيطية ، على غرار الدورات التي يقيمها للعهد القومي للتخطيط في

 اعداد دراسات قطاعیة (انتلجیة و خیمیة) . بهدف التحري عن الإوضاع القائمة في كل قطاع والامكانات المتسلحة فيه ، وقدرتيه على اشبساع الحلجات وبمايزيد مزدرجة التخصص النوعي

■ توحيد بدايات ونهايات (اماد) خطط التنمية التي تعتمدها الإقطار الإعضاء الاتفاق على توحيد المفاهيم والاصطلاحات التخطيطية المستخدمة في الخطط القطرية ، ولا ■ تُوفِير وتبادل المعلومات الخاصة بالسياسات الاقتصادية . التجارية والمالية والنقدية

. هيئة لتنسيق الخطط الشتركة. .

### المرحلة الثانية :

يتبغي في هذه المرحلة التسركيز على المحاور

الإعضاء ، التي تتوافر لها المقومات اللازمية انجلحها ، مع الاهتمام بتلك المسروعات التي تقوم باتتاج السلم المعوضة عن الاستيرادات ، ولا سيما في المجالات التي تمثل عبثا على موازين

### مدقوعات الاقطار الاعضاء . ■ أجراء الدراسات الخاصة بتوفير مستلزمات الاخذ بقتخطيط بعيـد الدى بـوصفه غسرورة

لازمة لتحقيق (ستراتيجية) موحدة على مستوى

■ تطوير الاجهزة الفنية للتخطيط الاقتصادي

وكنكك تنميط تركيب تلك الاجهزة . فضلا عن

تنسيق الاساليب والاجراءات الفنية للتخطيط،

ويتقسمن ثلك الاشفساق عسل نسطام السوازين

الاقتصادية ، وهيكل جداول التشابك الاقتصادي

(جداول المستخدم/ المنتج) ، واسس تطبيق

الجدوى الاقتصادية والاجتماعية ، والاتفاق

عَيْلَكُ عَلَى الطرائق المُتبِعة في حسابٍ معدلات النمو

■ المرحلة الثالثة:

(التنسيق على مستوى القطاع):ــ

يتم في هذه المرحلة العمل بألخطوات الآتية نــ

■ قبول مبدأ التنسيق في قطاع معين من قبل

الاقطار الاعضاء استجابة لاقتراح يتقدم به واحد

او اكثر من الاقطار ، كما يجب أن تتخذ التدابير

الخاصة لمعالجة الاوضاع للاقطار التي تفتقر الى

بعض عناصر الانتاج ، او لساعدة الاقطار الاكثر

حاجة باتجاه احداث التوازن مع شقيقاتها ، كما

قد يقتضى الحال اشتراك عند من الاقطار العربية

وينبغي توافر عدد من الاشتراطات في القطاع

المرشح للتنسيق واهمها ان يقع ضمن الإوليات

المُثَفَقَ عليها ، وان يتمتع بقدرة عالية في لحداث

🕿 لضمان نجاح التنسيق وتحقيق نتائج اكثـر

فللدة ، ينبغي تحقق الشرطان الأتيان : اولهما ،

انطلاق الاقتطار الاعضباء في المجلس من

(ستراتيجية) موحدة للتنمية ، عند تصميم

خططها القطرية ، وثانيهما ، تمتع الخطم

الاقتصادية القطرية بحد ادنى معين من درجات

الشمول والالزام ، لقرض الوقوف عبل مدى

ارتباط المشروعات المؤمل اقامتها في القطاع المعين

(١) حصرة سلمان عليوى : ونظرة الى المداخيل

التخطيطية للإنماء التكامل من زاوية مشاكل

التشطيط في الاقطار العربية، / مجلة النقط والتنمية /

العدد السادس / السنة العاشرة / تشريق الثاني ـ

كانون الاول ١٩٨٥/ ص ١٤٩ \_ ١٥٦ وص ١٦٠ \_

(٢) د . محمود الحمصى : خطط التنعية العربية

واتجاهاتها التكاملية والتنافرية : مراسة للاتجاهات

الاتمائية في خطط التنمية المربية المعاصرة ازاء

التكامل الاقتصادي العربي - ١٩٦٠ \_ ١٩٨٠ / مركز

دراسات الوحدة العربية /بيروته/ ١٩٨٠/ ص

(٢) د . محمود عبدالفضيل : الفكر الاقتصادي

العربى وقضايا التحرر والتنمية والرحدة /الطبعة

الثانية / مركز دراسات الوحدة العربية / تشرين

(٤) عبداله فاضل الحيالي : والمدخل التضطيطي

لعمليات الاتماء التكاملي العربي : الواقع والآفاق،/

جريدة الجمهورية (البغدادية)/ العدد (٥٨٢٧)/

السنة (١٨) / السيت ١٧ آب ١٩٨٥/ ص ٢ .

الايل ۱۹۸۰/ ص ۲۱ ـ ۱۲ .

بِمَخْتَلُفُ القَطَاعَاتِ الاقتصاديةِ لِتَلْكُ الاقطارِ .

المصادر المعتمدة ..

التشابك العضوي بين الاقتصادات الاربعة .

من خارج اقطار المجلس .

الإقطار الاربعة .

الإجمالية والقطاعية .

■ عبدالله فاضل الحيالي ■

التتمية لأقطار المجلس بللراحل الاولية الآتية ، مع التذكير بأن هاتيك المراحل ليست مناصلة تماما في مُما بينها ، أذ من المكن أن يبدأ العمل التنسيق بتوفير مستلزمات المرحلة الثالثة ، وفي الوقت نفسه يجري العمل في المرحلة الثقية او

كل من مصر والعراق .

والصناعية والزراعية . ■ أستكمال بناء الاطار الرسمي واستحداث

### (التنسيق على مستوى المشروع) :

■ اقامة الشروعات الاقتصادية الشتركة بوصفها ادوات لتنسيق خطط التنمية . مع اعطاء الاولوية للمشروعات التي تهدف الي دعم البنيان الاقتصادي ، وتلك التي تربط اقتصادات الاقطار

### بيدو اننا بعد سنين طويلة من الاستقالل ومعارسة السياسة لم نتعلم التوازن ، أو كيف نكون متوازنين . أذ أننا نهتم او نتصوران التوازن هو تقييم الامور التي نتعرض لها حسب وزنها ، فاذا وجدنا خللا بلليزان حاولنا ان نضع قدرا

في الميـزان يعيد الى كفتيـه تقاربهمـا او تساويهمـا ، وبهذا يتحقق التوازن . الا ان الانباء التي تأتي البنا عبر المحيط الاطلنطي تكك تقول لنا ان هذا المفهوم قد عفا عليه الزمن ، وان هنك اساليب جديدة لم نعرفها او نتعود عليها لتحقيق التوازن . وان علينا ان نتعلم من جديد ان البيئة العللية قد تغيرت وغيرت ملحولها , وقد غيرت ـ ضمن ماغيرت المفاهيم . السائدة والمعروفة عن التوازن . هكذا حملت الينا وكالات الإنباء ملحدث في مجلس الامن

الدولي ، لقد تقدمت المجموعة العربية في الامم المتحدة بطلب لمنقشة الحصار الذي تغرضه سلطات الكيان الصهيونى الجائم على فلسطين المحتلة على سكان بلدة بيت سلحور من العرب الفلسطينيين ومصادرتها لممتلكاتهم بسبب امتضاع هؤلاء السكان عن دفع ماتفرضه عليهم سلطات الاحتلال من ضرائب . وهكذا دارت المناقشات في مجلس الامن ، وعرض عليه مشروع قرار يدين المارسات الصهيونية في الاراضي أن العربية المحتلة ، كما يدعو مشروع القرار المذكور سلطات ُ؛ الاحتلال الصهيوني بالالترام بلتفاقية جنيف لحملية المنيين . ﴿ الْمُناطق الخَاصَعة للاحتلال .

وقد جرى التصويت على القرار فوافق عليه اربعة عشر عَضُوا مِنَ اعضَاء المجلس ، بينما اعترض عليه عضو واحد هو الولايات المتحدة الإمريكية التي استخدمت حقها في نقض القرار . وهكذا لم يمر القرار ولم يصدر رغم انف اربع عشرة دُولَةَ وَاقْقَتَ عَلَيْهُ ۚ . منها اربع دول دائمة العضوية في مجلس . الامن ، ورغم انف المجموعة العربية في الامم المتحدة التي تقدمت بالطلب والتي عرضت مشروع القرار ، ورغم علاقات الصداقة الحميمة التي تربط كثيرا من الدول العربية بالولايات المتحدة الامريكية .

وقد دافع تـوماس بيكـرنج المنـدوب الامريكي في الامم المتحدة عن استخدام بلاده حق الفيتو ضد مشروع القرار الذي يدين معارسات الكيان الصهيوني ، ويطالبها برفع . الحصار عن بلدة بيت سلحور بالضفة الغربيـة المحتلة ، ويقترح ايفاد مبعوث للسكرتير العام للأمم المتحدة لمتابعة المُوقِفُ فِي الرَّاضِي المُحتلة ، فماذًا قال في دفاعه ؟ لقد قال ان مشروع القرار غير متوازن ، انه فشل في الاشارة الى اعمال العنف التي يقوم بها السكان من الاراضي العربية المحتلة · كما قال ان القرار لايخدم الجهود التي تبذل من اجل تحقيق السلام في المنطقة ، وإن أيفاد مبعوث للسكرتسير العام الى الاراضي المحتلة يعني تكثيف وجبود الامم المتحدة في هنده

هكذا يعلمنا توماس بيكبرنج معنى التوازن . فأعمى ا نساويها باعمل قوات الاحتلال الصهيونية من تكسر للعظام ، وطُلقات بالسنيكية ومطاطية والذخيرة الحيسة ، وكذلك : بهدم المنازل ، اما اذا لم نفعل ، فان التوازن لابد وان يختل ، . ويصبح من واجب الولايات المتحدة الأمريكية المسؤولة عن تحقيق النوازن العالى ، والممسكة بميزان العدالة الدولية في » العلم أن تضبط الامور ، وأن تعيدها ألى نصابها . فاذا لم "تقتنصوا حاولوا أن تضعوا الحجارة في كفة ، والطلقات وَ البِلاستيكية أو حتى الحية في الكفة الأخرى . الا ترون أن

كذلك لابعد من أن نتعلم أن الدول تختلف في أورانها . وبالناني تختلف في حقوقها . وان اربع عشرة دولة لاتكفى 'لاصدار القرار اذا كانت الدولة الخامسة عشرة هي الولايات يُّ المتحدة الامريكية . فكل الدول يمكن أن تخطىء الا الولايات المتحدة الامريكية ، وهي المغوضة بتصحيح الخط ، والمكلفة بمنع حدوثه واذا كانت هنك دولة لاتعترف بنلك فعليها ان تجرب حظها ان تعطى ارادتها ، او ان تتمرد على ملتعتبره الولايات المتحدة الإمريكية صحيحا ! : أما الامم المتحدة فعليها الا تكثف من وجودها في المناطق

the second secon

التي لاتريد الولايات المتحدة لها ذلك . فالامم المتحدة وجدت -وفقا للمفهوم الامريكي مساعدة الولايات المتحدة في تحقيق ﴿ اهدافها وليس لمزاحمتها هكذا رابنا قلاة امريكا يتمسكون بقراري مجلس الامن رقم ٢٤٢ و٣٣٨ مثلا في حين يضربون عرض الحاشط بقرارات مجلس الامن والامم المتحدة التي ليست في صبالح الكيان الصهيـوني . اي ان وجـود الامم المتحدة يجب ان يكون في الكفة الإمريكية الصهيونية وليس خارجها ، ولتذهب باقي الدول الى الجحيم رغم كل ماسبق ، تظل هناك حقيقة اننا يجب ان نتعلم

**(P)** 

التوازن الحقيقي ، وان نعمل على تحقيقه . فلاشك اننا جميعا لم ندهش للفيتو الامريكي في مجلس الامن ، وكنا نتوقعه . ` فهو الثالث هذا العام الذي يقف حائلا دون ادانة المارسات . الصهيونية . بل دعونا نتصور ان الولايات المتحدة كانت قد اكتفت بالامتناع عن التصويت ، وان مشروع القرار قد مر وان القرار قد صدر . لا اطن ان شيئا كان سيتغير ، فلا الكيان الصهيوني سيرفع الحصار ، ولاسيكف عن ممارساته ، واذا وصيل مندوب السكرتير العيام للامم المتحيدة الى الاراضي أ المحتلة فان الكيان الصهيوني أن يسمح له بمراقبة الوضع ، ويقتالي سيرجع هذا المندوب الىمجلس الامن خاوي الوفاض الامن تقرير عن ان السلطات الصهيونية قد عرقات مهمته كما سبق ان عرقلت مهام الكونت برنسادوت والسفير جبورنار يارنج ، ولجان تقصى الحقائق التي هاولت التحقيق حول نشاط الكيان الصهيوني النووي .

لقد سيق ان صدر قرار لمجلس الامن وافقت عليه الولايات المتحدة بعدم ابعساد الفلسطينيين عن اراضيهم واعدادة المبعدين ، فاين هو القرار ؟ وملاًا تم في تنفيذه . نرجع هذا الى التوازن ، هيث يكون التوازن توازن القوى

وتوازن المصلح . أن صدور قرار من مجلس الامن دون وجود قوى كافية لتحقيقه يتركه حبرا على ورق . وعلينا اولا أن نضع قوانا أولا خلف مصالحنا تسندها وتدعمها ، وان يشعر الاخرون ان مصالحهم ستتأثر بدرجة كافية اذا ما فللوا يعملون ضد مصالحنا . هنا ، وهنا فقط ، سينكر الاخرون قبل ان يتخذوا خطوة كهذه ، بل وسيعملون على تنفيث القرارات التي تصدر لصالحنا . واذا كنانت قواننا وحدهنا ` لاتكفى ، فعلينا ان نحشد قوى اخرى الى جانبنا . وللولايات المتحدة الامريكية مصالح كليرة في المنطقة ، فهل تاثرت باستخدامها حق الاعتراض على قرار مجلس الامن ؟ وللدول العربية علاقات قوية بجهات اخرى مختلفة. فهل امكن حشدها بدرجة كافية ، ام انها اكتفت بتأييد مشروع القرار ، ظما لم يصدر ، شعرت بانها قد قامت بواجبها ولم تكلف نفسها عناء الضغط لتحقيقه :

يشير المطوك الامريكي الى نوع أخرمن التوازن فالولايات المتحدة تعترض على ادانة الكيان الصهيوني في مجلس الامن ، ثم تعلن عن قرار بمنع تصدير نوع من الحاسبات الالكترونية المتقدمة الى الكيان الصهيوني ، وهي بـذلك تستجيب لطلب دعت اليه الجامعـة العربيـة . وهي بذلك تلعب مرة اخرى لعبة التوازن . فيصد اتباع سلوك يشير غضب الدول العربية ، تتبع سلوكا اخر يكبح الأثار الغاضبة المحتملة للسلوك الاول . أي أنهنا تتبع سيناسة ، الجنزرة ·

تستخدم للعصا وتلوح بـالجزرة . وليس العيب في ذلك واقعا على الولايات المتحدة بقدر مايقع على الذين يستجيبون للاغراء ، ويسكتون عن الاهم ، من اجل ماهو اقل اهمية . من هنا تنبع اهمية ان نحقق توازنا جديدا ، توازنا يستند

ألى أجراءات عملية مؤثرة على مصالح من نتعامل معه ، تمثل اغراء اذا استجاب لمطالبنا المشروعة ، وتحذيرا من العمل ضد هذه المطالب . ويبدأ الامر بتجنيد المواقف وتوحيدها ، ثم ينتقل الى العمل المؤثر والفعال ، مع توقع ردود الفصل واساليب مواجهتها . وحينما يشعس الاخرون بجديتنا فسيضطرون الى اتخاذ مواقف اكثر تعقلا . وقد ببدأ العمل موحدا في الحتميات الإقليمية التي يشغل مجلس التعاون العربي مركزًا هاما فيها ، ثم ينتقل الى باقى الدول العربية . حينئذ سيتحقق التوازن ، ولكن ليس على الطريقة الإمريكية

### THE RESERVE OF THE PROPERTY OF . " لعل من ثاقلة القول أن السياسة الدولية , بمعنى حركة التفاعلات السياسية بين الدول ، كانت على الدوام محصلة التغيرات متعددة ومتنوعة وقد تبايتت طبيعة هذه المتغيرات من وقت الى أخر . فانذاك تم ربط هذه المتغيرات بالخصياتص الوطنية للدولة . فالنظرية التي قالت باهميتها ، افترضت أن السلوك السياسي الضارجي للدول يتحدد في ضوء تاثيراتها ، وان تغلوت هذه الخصائص يين الدول هو الذي يدفع الى تقاوت معاقل في سياساتها الخارجية .

وعلى الرغم من ان الخصائص الوطنية هي التي تجعل الدولة متميزة .موضوعيا ومجتمعيا وتفسيا ، عن غيرها ، بيد ان الانطلاق منها لتفسير السياسة النولية لم يعد ، في علم اليوم ، كافيا . ففي هذا العلم ، علم التغيرات السريعة والتحولات النوعية ، اضحت المتغيرات الوثرة في السياسة النولية تنبع من الواقع الداخلي والخارجي للدول في ان واحد . ولتتذكر ، بدون الدخول في التفاصيل ، ان الحدود التي كانت تفصل يوما بين السياستين الداخلية والنولية مثارت اليوم في علة من التداخل المكثف . هذا من تلحية ، اما من القلحية الثانية ظم يعد كذلك مقبولا وصف حركة السياسة الدولية وتفسيرها والتنبوغ بالتجاهباتها المستغبلينة انطلاقا من متغيرات اضحى ناتير بعضها ، في الأقل ، يتسم بالتراجع والتكل ، ومثالها متغير

سابقا رات اراء ان لهدين المتغيرين تاليرات حنمية في السياسة الخارجية ويألناني ل السياسة الفولية . ومع أن هذه الاراء كان لا ما يبررها انذاك ، الا أن مصداقيتها اختت ، في الوقت الراهن ، بالتراجع ، ومرد ذلك ، باختصال ، أن تاثير السكان والجغرافيا مثلا صارت تحدده متغيرات اخرى داخلية وخارجية . فاسكان ، ضمن اطار التخلف والفقر ، لا تتضاحل قيمته السياسية الخارجية حسب ، وانما يصبح كذلك علاقا امام حركة الدولة على الصعيد الخارجي ، وانتذكر اثرة السلبي في الدول التي تعاني من الانفجار المنكاني . ومن هنا يضمني النوع وليس الكم المنكاني هو الاهم . والشيء نفسه ينسُحب على تلاير المتغير الجغراقي . فمع أن الجغرافيا ترتب ، 🎘 ل احيان ، مجموعة انعاط سلوكية ثابتة تسبيا - الا أن الثورة التقنية في وسنائل الإنصال ، ناهيك عن أسلحة النمار المعاصر جعلت من ذلك القول الذي نهب إلى ربعا

حركة الدولة مواقعها الجغراق فقط قولا ينتمي الى وقت مض ... وفي ضوء ما تقدم يوكد رجال الدولة خصدوصا والرأي الاعاديس التخصص يًّا عموماً على ضرورة ادراك السياسة النولية في ضوء للتغييرات والخصائص التي يُّ يتميز بها علم العقد الأخير من القرن العشرين -

### وتعد الثورة العلمية ومحصلتها التقنية احد ابرز هذه المتغيرات والخصائص صحيح أن القرن الثامن عشر والتاسع عشر شهدا حقة من النطور النقني تجسد في

الثورة الصناعية وافرازاتها ايجابيا ، على حركة الدول التي افترنت بها ، بيد ان النتائج التي نجمت عن الثورة التقنية المعاصرة هي اعمق واشمل وابعد اثرا . ففي الاق جعلت العالم يتغير بسرعة تتماشى وسرعتها . ومن هنا نتساط : ماهي انعكاسات المتغير التقني على السياسة الدولية ؟

ومع أن المجال لا يسمح بالاسهاب في الموضوع ، نرى أن المتغير التقني تأثيرا ثَنَاتُهَا فِي السَّياسَةِ الدوليةِ : عام وخاص .

فأما عن الضائع المسام ، فيمكن توزيعت على شكلتة مستدويات : الاول يــرتبط بالتحديات الامنية والقيمية للتقنية . فاما عن التحديات الامنية فمفادها ان التقنية العسكرية المنطورة جعلت كافة الدول بمستويقتها التقيرية الدولية المختلفة ، الل امنًا من السابق فـالضواريــخ والطائرات بعيــدة الدى ، مثــلا ، انت الى ان تقلد العوائق الطبيعية دورها الامني السابق . واما عن التحديات القيمية فمؤداها ان الدولة ، نتيجة لتطور وسلكل الإتصال ، لم تعد تستطيع صد الغزو الثقال والحيلولة دون تسرب الدعلية للضادة الى اقليمها ، فسيادة الدولة اضحت علجزة

حيل تُدفِّق هَذه الدعليَّة . أما للستوى الثاني فهو يتصرف ال دور التقنية في تغيير الهرمية الدولية . فعلى الرغم من ان كلنا الدولتين العمظيين تتمنعان بتاثير دو أي مهم لإسباب متنوعة ابرزها اسباب عسكرية نووية ، الا ان التقير الدولي لم يعد مقترنا 

بطَّتَصادها ، الذي يفتقر للعديد من المصادر الإساسيـة ، الى ثلك المستوى الذي جعلها تستطيع ، وفي مجالات عديدة ، منافسة الولايـات المتحدة في عقـر دارها . ومُضلاً عن ذلك صار التقدم التقني موشرا اسلسيا على نوعية المكانة التي تحظي بها الدولة وهيبتها بين غيرها . ولا حسلجة بنا للقول أن الدولة كلما زادت هيبتها الدولية ، فانها تستطيع استثمار ذلك لصالح تحقيق اهدافها السياسية بكلاف رخيصة ، ناهيك عن إن التقدم التقني في انتاج السلاح وجمع المعلومات ، باعتبارها أسلس كل قبرار تلجيح . اضحى يمنح الدولة الإكثير تطورا مييزات حاسمية على

ولنتنكر بهذا الصند اليابان . وكيف انها ، بقعلم والتقنية ، استطاعت ان ترتقى

وعلى العكس من دور التقدم التقني في رفد فاعلية حركة الدولة التي تقترن به بعنصر مضاف ، للتخلف العلمي ، هو الاخر ، تلايراته السلبية ، ولتعددها تكفي الإشارة الى نوعين منها فقط: اولهما أن الدول المتخلفة تقنيا ، هي تلك الدول التي لا تستطيع اشباع حاجتها للتقنية الا بالاستيراد . وكما أن هذا الاستيراد يؤكد أحد مسات تخلفها ، فكانه يسهم في ترتيب تلك الطروف المضافة التي تؤدي الى توطيد ظاهرة اعتمادها احادي الجانب وثم تبعيتها على الدول المتقدمة صناعيا ، لاسيما بعد أن صارت هذه الدول تتحكم في عملية نقل التقنية وتصميرها ، كلااة لكسب الاصدقاء ومعاقبة الاعداء تحقيقا لاهداف سياستها الخارجية . ومن هنا مسارت التقنية ، بحد ذاتها ، وسيلة سياسية خارجية على قدر عال من التاثير في السياسية الدولية . أما ثانيهما فقد خلقت التقنية العسكرية للدول الصغرى الفقيرة تحديا أمنيًا حقيقيا . فعُجِزها عن الحصول عليها ، لكلفتها العقية ، يحول دون قدرتها على بناء قدرة دفاعية موثرة ، ولانها تدرك ان نلك يعرض كيانها للخطر ، صلرت تعمد الى تيني سياسات تتوافق مع سيأسات الدول الملكة للتقنية العسكريـة ، الأمر الذي سهل على هذه الدول استثمار حلجة غيرها لصقح اهدافها السياسية الخارجية . وهنا لنتنكر ان الدولة كلما كانت اكثر اعتمادا على غيرها عسكريا ، كلما كانت اكثر

ول ضوء تظيراته الايجلبية والسلبية اضحى المتغير التقني احد ابرز المتغيرات الموضّوعية الموثرة في حركة الدول تخطيطا وتنفيذا وبالتاني في تفاعلاتها السياسية الدُولية . ولا يؤدي أغفل تأثير هذا المتغير في السياسة الدولية لا نقص في التحليل حسب ، وانما كذلك الى سوء الادراك . وتؤشر مجموعة وقلتم دولية الى ان سوء الإدراك للواقع كان وراء فشل بعض انماط الحركة السياسية الخارجية . المتغير التقشي والسياسة الدولية . د . مازن اسماعيل الرمضائي كلية العلوم السياسية ـ جامعة بغداد

بِلَقُوةَ الْعَسَكِرِيةَ ، مع العميتها ، فقط . وانعا كذلك بِالتَّقَدَمِ الِاقْتَصَادِي أو الوفرة المُقَية ، وانتذكر ، بهذا الصدد ، اليابان والمانيا . فنوعية قدراتهما الاقتصادية (تعتبر اليابان ثالث قوة اقتصافية في العالم . اما للاثيا الاتحاديـة فهي الرابعة) والتقنية مكنت كلا منهما من احتلال مركز اقتصادي دو في عرموق دون ان يقترن ذلك ،

في الوقت الراهن ، بقدرة عسكرية موثرة فالقطبية الثنائية الدولية اضحت تتجه الى

ان تكون متعددة الإطراف واخيرا يتجمد مضمون المستوى الثالث في ان التقنية

اضحت ندفع الى اشراك واسع للتكنوقراط في عملية مسنع القرار السياسي الخارجي فلتعليد الذي تتميرُ به عشاكل السياسة الدوليـة ، ببعديهـا الاقليمي والعللي ، اضحى يتطلب اتخلا القرارات في ضوء معرفة فنية متخصصة . ولصعوبة المام

صناع القرار بتفاصيل كافة المشاكل الدولية ، صار الاعتماد على معرفة التكنوقراط ، في العديد من الدول ، عاليا . فلقرارات السياسية الخارجية اضحت تتخذ في ضوء بدائل التعامل مع هذه المشاكل التي يطرحها هولاه . وهكذا فرضت التقنية ، على العكس مما كان عليه الحال سابقا . دورا متزابدا لرجال النقفية (بمعنى رجال المعرفة

واما عن التقير الخاص للتقنية ، فهو يختلف باختلاف التقدم العلمي والتقني للدول فالدولة المتقدمة علميا وتقنيا . هي تلك الدولة التي تستطيع استثمار مواردها

المُعية والبشرية المتلحة بصيغ جديدة تعلو ، من حيث الكفاءة ، على تلك الصيغ التظيينية التي لا توفر قدرة الاستفادة القصوى والاستثمار الامثل لهذه الموارد .

صَكِدًا مِنَ الأَصِل

المتخصصة) في عملية صنع القرار السياسي الخارجي .

### موقف

## نظم الحوافن في علاقتها مع الأفراد ومجاميع العمل

تواصل الوحدات الاقتصادية ، لاسيما الانتاجية ، بحثها عن السيل المثل لتقويم اداء عامليها بمختلف اختصاصاتهم وممارساتهم الفنية والمهنيسة أ ومواقعهم الوظيفية . وبالتالي استخدام النتائج المستخلصة لاغراض صياغة نظم الاجور والمكافأت والحوافز والترقيات وغيرها من الإنشيطة المتعلقة بالإفراد ومجاميع العمل .

وتتميز الوحدات الإقتصادية المعاصرة بعد دخول التقنيات الحديثية كعامل مؤثر ببروز العديد من المتغيرات ذي الطابـع الفعال ، في مقدمتها تداخل عمل الفرد والآلة بحيث يبدو من الصعب الوصول الى نتائج دقيقة وصادقة من خلال تقويم اداء أي منهما على انفراد . بالإضافة الى شَـاصية التشابك المعقد لاداء الافراد الى الدرجة التي اصبحت فيها الانجازات ذو الطابع الجماعي سمة بارزة تميز الكثير من انشطة المنظمات وفعالياتها .

وفي ظروف كهذه تواجه المعليير والطرق المعتمدة لتقويم اداء العاملين حسالات من عدم التكيف والاتسساق والتسوازن والانسجسام مسع العسواصل والمتغيرات التي يراد قياسها . ذلك ان النتائج التي يتم الوصول اليها لا تعبر عن مستوى اداء الافراد كل على حدة ، ولا عن مستوى ادائهم مجتمعين بمعزل عن مساهمة العناصر الانتلجية الاخرى ، حيث تتداخل انجازات كافة الافراد والعناصر الانتساجية المختلفة ، لاسيمنا الآلات ضعن النتسلاج

وبالنظر الى انسه من الصعب الوصول الى نتسائج تقويم اداء العناصر الإنتلجية في الوحدة الإقتصادية ، عدا العنصر الإنساني ، فإن الأخير يصبح والحالة هذه هو العامل المعبر عند قياسه عن مستوى كفاءة وفاعلية الوحدة الاقتصادية بصورة علمة ، وهذا الواقع يعني بروز عوامل الاداء الجماعي واسقيب قياسها ، باعتبارها الاكثر صدقا في التعبير عن التقدم الذي احرزته انشطة وفعاليات الوحدة الاقتصادية ، دون ان يؤدي ذلك الى تجاهـل او اهمال معليير وطرق تقويم الاداء الفردي للعاملين بنسآء على الاهميسة التي تتميز بها على صعيد تطوير الخطط المختلفة لادارة الافراد ، لاسيما برامج ونظم الترقيات والتنقلات والتدريب والحوافز والمكافات والاجور

وتعتبر انظمة الاداء المصممة التي تساعد على تطوير الفرد واحدة من اشبهر الطرق والوسائل التقويمية . الْ تعتمد ارضيتها على طريقة النتائج الدكرة لتنمية مواهب وقدرات الفرد وتؤكد على عوامل رئيسية تـؤثر عـلى تقدمه المهنى ويصطة خاصة ما يني :

١ \_ عمل الفرد الذي يؤديه

٢ \_ الجو او الوضعية التي يؤدي بها الفرد عمله ، لاسيما النمطالاداري المستخدم من جانب قيادة الوحدة الإقتصادية : تشعدها ، صرونتها ، ومحفرًاتها للتطوير .

٣\_الفرد نفسه ، قابلياته ، معرفته ، ثقافته ، مهارته ، وضعه بشكل عام هتماماته ، طموحاته ، وغيرها

ويذهب الكثير من علماء الادارة الى ان التفاعل الإيجلبي بين تلك العوامل الثلاثة بنتج النطور الوظيفي للفرد ، وعلاوة على ذلك يتم التاكيد على أن الإدارة العليا هي عنصر التأثير الإهم في هذا التفاعل ، فلا يقتصر عملها على ختيار وتقويم الفرد ، بل يتعداد الى تحمل مسؤولية اشماعة جمو العمل التعاوني السائد ، وبالتالي تعود اليها مسؤونية جوهرية تتجلى في التعاور

ويترايد البل للاعتماد على معايير وطرق القياس الجماعية في الحالات

اولا \_ في الحقة العامة التي تتداخل فيها انشطة الافراد بحيث لا يمكن تقويم اداء اي منهم على انفراد

ثانيا \_ عندما يتميز نشاط بعض اقسام الوحدة الاقتصادية بالطلبع الجماعي اصلا ، كاقسام البحوث ، واللجان والهيشات الاستشاريـة ..

شَـُعُنَا ـ فِي هـُـقة أن تؤدي الوسيائل التقنيـة المستخدمـة في الوهـدة الاقتصادية الى اسقاط بعض الخطوط الفاصلة لاداء الافراد نتيجة لعملهم

على الله واحدة مثلًا ، او ما يشابهها من الطروف والخصائص . رابعا ـ عندما يراد تقويم مستوى اداء انشطة بكاملها لاستيضاح المدى

النسبى لفاعليتها وكفاعتها ، كالانشطة التضطيطية والتوجيهية والرقابية ... الخ . وعلى العموم ، يمكن القول ان استخدام وسائل القياس الجماعية لاداء

المجموعات يعبر عن تطور معين ومرحلة جديدة تجسد الدى النصبى لتقدم مقاييس وطرق التقويم المعتمدة من جانب الوحدات الاقتصادية ، وقد جاء هذا التطور نتيجة منطقية لحالات العجز التي واجهتها استأليب القياس الفردية للاداء في تعلملها مع الإتجاهات والمتغيرات ذي الطليع الجماعي ، التي سقطت داخلها الخطوط الفاصلة لاداء العاملين ، ورغم ذلك فان أساليب القياس الفردية تبقى محتفظة باهميتها من أجل انجاز الكثير من الاغراض التي يصعب على وسائل القياس الجماعية تحقيقهـا ، وهذا الواقع يعني بروز اساس اخر لتقسيم المعايير والطرق التقويمية ، وبالتالي نظم الحوافر ،

وفقا لعلاقتها بالإفراد او مجموعات العمل . وترتبط نظم الحوافز ارتباطا مباشرا بنتيجج تبطبيقات معياير تقويم الإداء ، حيث ان هذه النتائج تسهم اسهاما فعالا في تحديد طبيعة وحجم المصوافر التي ينبغي من خسلالها تسطوير الكفياءة الانتلجيسة للعساملين في

ومثل هذه الوجهة تتخذ ابعادها الواقعية بالقسر الذي يكون فيه الارتباط قويا ومتماسكا ، أي أنه كلما كانت نظم الحوافز المعتمدة سليمة وصطبة . فان هذا يعني عمق صلتها بمعايير تقويم اداء العاملين ونتائج تطبيقاتها ، والعكس صحيح ايضًا ، اذ انه كلما ابتعدت الانظمة المحددة للحوافر باشكالها وصورها عن نتائج التطبيقات التقويمية ، فأن هنذا الانفصال سيؤدي الى اربك الوحدة الاقتصادية وانخفاض كفاءة اداء العاملين وهبوط الروح المعنوية بصورة علمة .

شؤون اقتصادية

## توجهات على طريق تطبيق مقولة القائدلكل عائلة عراقية دارسكن



تواجه البلدان النامية بلا استثناء مشكلة توفير السكن الملائم لمواطنيها ، وذلك بسبب عوامل تأريخية ناششة عن العلاقات السائدة في المجتمع وطبيعة اللكيـة العقاريــة . علاوة على الظروف والاوضاع التي تحكم الإمكانات المتلحة في المراحل المتعاقبة . لاسيما الاموال القابلة لتوظيفها في مجالات اقلمة المجمعات الاسكانية والقدرات المانية والفنية المكملة الاخرى ، ولهذا اتجهت المعلّجات المعتمدة لشكلة السكن نحو تحريك كافة العناصر الإيجابية من اجل ضمان الاستثمار الامثل للطاقات المتوفرة على صعيد جميع القطاعات ، وفي مقدمتها اسهام الدولة ، فضلا عن القطاعين التعاوني والخناص . للاقتراب اكثير فاكثير من هدف تغيطية هنلجة

المواطنين للسكن الملائم وهنا تبرز التجربة الوطنية العراقية باعتب ارها احسدى الحلقات المتقدمة في تقديم النموذج المناسب لتوجيه قدرات الدولة نحو المعقجة التدريجية والجادة لمشكلة السكن . بصورة مباشرة او من خلال دعم القدرة الذاتية للمواطن المستغيد فضلا عن ترسيخ وتوطيد بور القطاع التعاونى في عملية البناء وليس المراوحة على هامشها ، مع ايلاء الاهتمام الضروري لاسهامنات القطاع الشناص العقاري ومصلولة تبوجيه استثماراته الوجهة الصحيحة لصبالح المجتميع

وتعزيز الإبعاد الايجابية لدوره في مجالات البناء التقينا السيد شباكر محصود المشهداني رئيس الاتحباد التعاوني الاسكاني ، بغية الاحاطة بالتوجهات المعتمدة على صعيد القطاع التعاوني من اجل تنشيط اسهاماته في ميادين اقلمة المشاريع الاسكانية والمشاركة في صيباغة المعطجات المناسبة لمشكلة السكن في القطر ، ونلك بمناسبة انعقاد



المؤتمر السنوى للاتحاد حيث قال عوضحا :ــ

لقد اشرت قيادة الحزب والثورة وفق رؤية موضوعية .. السكن في القطر انما يشكل واقعها الحالي أزمة تستدعي الحلول النساجحة والسهريعة . وذلك من خسلال ما تضمنه التقرير المركزي للمؤتمر القطري التاسسع لحزب البعث العربي الاشتراكي على ء ان لزمة السكن في العراق ما تزال فائمة ولابد من بنل جهود كبيرة على مواجهتها خلال المرحلة المقبلة ووخسع استثصارات اكشىر لتسامسين السنكن المسلائم للمواطنين ء وتجسيدا للمنطلقات الانسانية والتقعيلة البناءة فقد وضعت وزارة الإسكان والتعمير خطة طعوهسة لمعلجة تامين الحلجة الاسكانية لعصوم المواطنـين ينتهى سقفها الزمني عام ٢٠٠٠ ، وهذا تجدر الاشارة الى ان حصة الاتحاد التعاوني الاسكاني في تنفيذ هذه الخطة هي بحدود

. ٧٠ الى ٣٤ ، باللَّلة ، مما يؤشر للسؤوليات الكبيرة التي تنتظر اتحادنا وكافئة الجمعيات المرتبطة بسه للارتقاء أفي مستوى الاهتمام والعناية التي توليها القيادة الحكيمة وعلى رأسها الميد الرئيس الناضل صدام حسين حفقه اشالسالة السكن التي يلبي امر معقجتها بشكل جذري وشنامل حلجة اجتماعية اساسية ، بـل هي من اكثر الصلحات الفعليــة والجوهرية التى تمس حياة للواطن العراقي الذي كأن جنيرا

> التحولات التقدمية في مرحلة البناء والإعمار ومن هذا المنطلق فقد استرشد مؤتمرنا السنوي بالقولة الرائدة للسيد الرئيس القائد ( لكل عائلة عراقية دارسكن ). وطلبتا من المبيد شاكر محمود الشهداني تناشير بعض المنجرات المتحققة خلال عنام ١٩٨٩ في مجتال التعناون الاسكاني فقال : ان مجلس ادارة الاتحاد التعاوني الاسكاني المنتخب عمل منذ تسلمه مسؤولياته ف ٢٠ ( تشرين الاول ) ١٩٨٨ على البدء بخطوات جبيدة وجادة لتحليق المزيد من المنجزات التي من ابرزها توثيق الصلات بين مجالس ادآرات الجمعيات الاسكانية في القطر من خيلال عقد الاحتماعات الدورية والقيام بالزيارات المستعرة للوقوف على تصوراتها

بالنهوض بواجب الدفاع عن العراق العظيم ، وهـو جديـر

ايضا بمتطلبات البناء الحضاري الشامل وتعميق مجمل

من اجل ضمان الإداء الإفضل للخدمـات الإسكانيــة ، حيث حقق هذا التحرك وحدة العمل التعاوني بين التكوينات ذات للطبيعة الواحدة ومنحها للزيد من فرص تبادل الخبرة والتجرية الناجحة ، اضافة الى التنسيق مع وزارة الحكم اللحلي لتخصيص قطع اراض بحدود ( ٢٠٠٠ ) متر مربع في مدن بعقوية والرمادي والكوت وتكريت لغرض بناء مجمعات تعاونية تسويقية عليها ، وتخصيص ( ٢٨٥٠ ) قطعة ارض سكنية في مطاقتات القطر كاقة لإنشاء المجمعات السكنية عليهًا . والحصول على ارفن سكنية بمسلحة ( ١٢٣ ) دونما في مركز المحافظة الثانية بلعل حيث اتخذت الاجراءات اللازمة. وفرازها وترميم وصياته وتوزيع (١٠٢) شقة سكنية في محافظة بغل . وتوريع ( ٣٢٩٣ ) قطعة ارض سكنية على: الإعضاء في محافظات القطر ، ومنابعة انجاز مشعرو ع العمارات السكنية في محافظة المثنى بحيث اصبحت جاهزة للتوريع ، وانجار المجمع التعاوني التسويقي في مصافظة دهـوك ، وشراء مجمع تسويقي في مصيف صـلاح النيزر واستحصال موافقة ديوان الرئاسة على تغيير استعمالات ( ١٨٠ ) دونفيا من السَّكِنُ الْعصودِي أَلَى السَّكِنُ الْأَفْقِي فِيَّ منطقة الزعفرانية لتنفيذ عشاريعنا عليها استجابة لنتأثج ومعطيات التجربة الاجتماعية في القطر في هذا المجال ومسح القطعتين العائدتين لاتحادنا في مصافظتي البصـرةً, واربيل البالغة مسلحة الاولى منها ( ٨١٥ ) دوتما والثانية ( ٢٢٢ ) دونما ، والمناشرة بانشاء مجمع تسويقي في كل من

وردا على سؤالنا حول الموضوعات التي ناقشها المؤتمر السنوي للاتحاد التعاوني الاسكاني وابرز النتائج التي توصل النها قال السيد رئيس الاتحاد : لقد ناقش مؤتعرتًا. السنوي الذي شارك في مناقشاته

الرفيق مزيان خضر هادي عضو القيادة القطريــة امين سر الكتب للبركزي للتنظيم الهني والشعبي . وحضر جلساته ألسيث سعدات عطية حسنين رئيس الاتحاد العام للتعاون . خلال يومي ٢٣ و٢٤ تشرين الثاني الجاري ورقة عمل زكزت على اربحة محاور اساسيسة اولها تقبويم مسيرة الاتحاد ألتعلوني الاسكاني لاسيما خلال عام كامل وثبانيها توثيق العلاقات بين العضو والجمعية وثائثها التعاون بين التعاونيين انفسهم اما رابعها فهو معالجية الشعلات ذات الطليع الاجرائي والاداري والقانوني ، وكان المحور الاخير هو الذي تركزت في اطاره المناقشات المستفيضة التي توصلنا من خلالها الى جملة توصيات في مقدمتها تشكيل هيئة قضائية تنظر في القضايا المتعلقة بعمل الجمعيات التعاونية يمشل فيها الاتحاد العام وتكون لها سلطة قاشي تحقيق ، والدعوة لتكييف وضعينة ضندوق التعباون وتحبويله الى مصرف تعاوني يمول الحركة التعاونية ويقبل الودائع من الجمعيات والمنح التي تخصصها الدولة للاتحادات التعاونية ، واعادة النظر في نسب توزيتم العائد الصناق السنوي ، وطرح مشروع قانسون التعاون المقتسرح للمناقشسة في مؤتمس عام اختين بعين الاعتبار القوانين الماثلة فيدول مجلس التعاون العربى وشطلت التوصيات كثيرا من جوانب العمل الاداري والاجرائي والقلتوني وضوابط توزيع الاراض واعادة النظر في القوانين والانظمة المعتمدة ودراسة امكانية توسيع دائرة اقراش الصرف العقاري وصياغة خطة عمل واضحة تعزز العلاقة بين أعضاء الجمعيات وقياداتها فضلا عن تـوثيق الصلة بين التعاونيين لتعبيق وتنمية الوعى التعاوني بين

صفوفهم وزيادة تبراتهم للفنية والمهنية

المعالم البارزة لتوقعات الاغذية

في الكناميترون ۽ اميا اوضياع الجيراد

وتشير احدث توقعات المنظمة الى ان

الانتاج العللي من الحسوب في ١٩٨٩

بيلغ ١٨٦٠ مليـون طن اي بما يـزيـد

بنسية ٦٪ عن العام الماضي وان كان ما

يزال دون معدلاته التي كان عليها منذ

فترة طويلة . ويرجيع الانتصاش من

اوضياع ١٩٨٨ الى زيادة للصاصيل في

امريكا الشمالية والإنضاد السوفيتي

والتطورات الإيجابية للإمطار الموسمية

. هــــذا ومن المتنوقـــع ان يسطل هجم

التصارة العللية بالحبوب كبيرا في

١٩٨١/١٩٨٩ حيث بيلغ تنصو ٢٠٤

مِلْدِينَ مِن ﴿ وَرِيما تَظُلُ الْأَسُواقِ تَعَكَّي

ومن المتوقع أن تنخفض مصرونات

المبوب العبالية سرة اخبرى ق

١٩٨٠/١٩٨٩ :.:قفى تهاية هذا العام: ﴿

منكون للخزونات العالية من الحبوب

قد انخفضت بنحو ٣٥٪ خيلال ثيلاث

سنوات ، وتصل مخرونات القمح لدى

الجهبات المسدرة الرئيسيية إلى اتني

ويبرجع الخفياض اسغار تصعيبر

جَمين الحبوب ، انخفاضا طفيفا في

سيتمنز/ايلول بالدرجية الاول ال

ضيعف الطلب ، غير ان اوضاع السوق

الحالية تتمتم بالتوارّن الدقيق . ولذا

يمكن ان تؤدى اية زيادة غير متوقعة في

الطلب على الواردات الى إرتفاع حادي

ونيل الدراسة بملحق اجتبوي بين

حنياته اهم المطلحات الستخيمة في

الاقتصاد القيامي باللغتين العربية

مستوى لها منذ أرمة الاغدية العالمية

التي مطلت على أسيا هذا العام

من النقص ولاسيما من القمح

المنحراوي فهى هدنته ف الغالب

# الطاقة

### أداء شركات النفط الامريكية عام ١٩٨٩

تفيد اخر الإحصائيات المتوافرة عن اداء اكبر ست شركات نقط امـريكية في الولايات المتحدة ان التحسن الثابت في

الإرباح الذي شهدته هذه الشبركات في الفترة الاخيرة يبدو انه توقف في الربع الثلث من هذا العام وذلك على الرغم من ارتفاع اسعار النفط .

والإرتفاع الحاد في الإرباح المتأتيسة عن العمليات السابقة للانتاج قابله تراجع كبير في ارباح عمليات التكريس والتصويق والكيصاويسات . فتأريساح اكسون تراجعت بنسبـة ٩٪ في الربع

الثلاث من هذا العلم مقارنة بالمدة نفسها من العمام الماضي ، ومعوبيس ٥٪، وشيفرون ١٪ واموكو ٢٩٪ وشيل

الامريكيية ٧٪، بينما ارتفعت اريـاح تصلكو بنسبة ١١٪ بسبب بنود غير اعتيادية . وبالنسبة الى الستـة الكبار عكل فقد تراجعت الارباح بنسبة ١٠٪.

ويعسود سبب الارتضاع في اربساح التنقيب والانتاج في الولايات المتحدة وبصورة رئيسية ، الى ارتضاع اسعار

النفط بنحو ٣ مولارات للبسرميل منـذ الصيف الغائت مما زاد الارباح بنسبة ٣٠٠٪ الى ٦٣٣ مليون دولار خلال الربع

الثلث . اما خارج الولايات المتحدة فأن أربياح العمليات السنبقة كانت اكثر تواضعاً فارتفعت بنسبة ١٣٪ الى ٨٩٢

مليون دولار . مقابل ذلك تراجع نخل هذه الشركات

عقدت اللجنة الاقتصادية والاجتماعية لغربي

اسيا ( الاسكوا ) بالتعاون مع منظمة الاغنية

والزراعية للامم المتحدة ( الفاق ) ومركن البحوث

الزراعية والموارد الملقية في القبطر ، حلقة دراسية

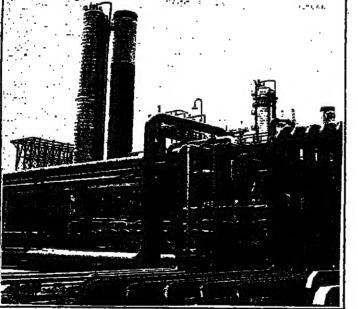
تدريبية متقدمة لبعض ملاكات المركز حول استخدام

الحاسب الشخصى في معالجة البيانات الزراعية وذلك

خلال الفترة من ٢٦/ تشرين الثاني ولغاية ٢ كانون

وتهدف الحلقة البراسية لاتباهية الفرصية

التطويرية للملاكات المتقدمة على استخدام مجموعة



من التكسريس والتسسويق في الولايسات المتحدة والسبب يعود بصورة رئيسية الى تراجع اربلحها من مبيعات البنزين في حين تحسنت اربلحها بصورة طفيفة ف

الضارج ويسائسسية الى ارساح البتروكيماويات فقد تبرأجعت بنسية ٢٦٪ تحت تــاتــير انخفــاض اسعــار

و في اعقاب الجفاف الشديد الذي مباد التجاعة خلال الأشهر القادمة في معتقد انحاء التيريا ولجراء من تغراي . وفي موزامييق ستستنف الامدادات قرب تهاية العام ما لم تقدم تغهدات جديدة

الناطق للنعرك. ويقاثر الان ما يزيد على ٧ره ملايين مكتار بتهديد الجيادب للمحاصيل في غربي افريقيا والسودان. ووريت أنباء عن حدوث بعض الإضرار بالحاصيل وتجري الان عمليات الكافحة أوتوجد اصليات بسلجراد الاضريقي للهاجس ف

اكدت منظمة الإغذية والزراعة للاتم المتحدة ( الفلو ) بأن من المتوقع حدوث تخسن طفيف في أميدادات الجيبوب في ١٩٩٠/١٩٨٩ : فنعسل الرغيم منن ان الانتاج العللي يزيد كثيرًا في ١٩٨٩ عن العام للاضي ، فانه أن يكفي الاستهلاك ق ١٩٨٩/ ١٩٨٩ : وسيتم السحب من المُحْرُونَات لِلْعَامِ أَلِثَالُتْ عَلَى التَّوَالَيُّ . مَعَ انخفاض مخرونات القمح ال مستويات خطيرة . فقد تنبذت الأن شبكة حملية الامن الغبدائي العسللي التي كسانت المُحْرُونَاتِ الصَّحِمةِ تُوفِرُها فِي السنواتِ الاولى . ويعتبر انحقاض كميات المغوتة الغذائية الشاملة للعام الثباني على التوالي مصدرتكق لحر .

شمال البوبيا ، قيد تنتشر طروف ضعمة وترتب الشحشات فورا ، وق السودان ، يقتشى الأمر تقنيم مساعدات احْسِي فِي الجِنُوبِ لَنْقِيلَ الْأَعْدِيثَ الْي



جنوب غرب تشالا والمناطق المجاورة كها

### على صعيد تكوين قواعد بيلنات وبنوك معلومات لكي يتم استخدامها في مجالات البحوث والدراسات. ، ومن ثم رسم السياسات الزرعية والتخطيط الزراعي وترشيد الإدارة المرعية .

اجراؤها فيبعض قرى الاهوار بحيث سيكون بعقدور

هذه اللاكنات المتدريسة أجراء المسوحات المرزعية

الفعلية واستخدام الصاسب الشخص في معقجة

وتيرز اهمية الحلقة الدراسية المتقدمةمن خلال

تركيرها على تطوير قدرات العاملين في القطاع الزراعي

البيانات الستخلصة من السوحات النفذة

القراخط الكتاب لتقسه مسارا تتاول الاول وبثمسائية فصسول متسرابسطة الاقتصياد القياسي مبع السطرق الى الانعوذج الاقتصادي ذي المتغيرين وطريقة اشتقاق معلماته ، ثم التوسع ق الانموذج ليشمل أكثر من متغيرين ، مع اعطاء تسويغ متطقى لضبرورة ادخال

غيه المتهاج النظري الخاص بهذا العلم التبطبيقي ، مع عـرض مركـز لتقاريــة الاقتصاد القياسي وقنع في كثف الجرء الحلقات اذ تتاول المؤلف طبيعة ومفهوم

أَنْ حِينَ مثلُ الجِرَّءَ الثَّاني من الكتاب

والخارجية وتشابكها ، بما يعطى هـذا العلم أهمية أستثنائية ،

المتغمير العشبوائي الى الاسمودج الاقتصادي .

الذاتى ، ومشكلة عدم تجانس تبيان العنصر العشبوائي ، ومشكلة وجبود عامل التخلف ( التعاطيء ) الزمني . مع تبيان طرائق معالجية كل من هناتيك المفكلات المنكورة انفا وقد خصص المؤلف فمبلا العالمية المتغييرات الوصفية وكفسا تعيطي

الدروسة واختتم للتؤلف كتابيته بعراسية الانمونجات الاقتصادية القياسية

خاصة ، والعربية عامة .

🖿 المؤلف : د . وليد اسماعيل السيفو إصدارات جديدة

المدخل الي الاقتصاد القياسي

لقد بأت الإقتصاد القياسي اليوم من افضل الأدوات الاقتصادية استخداما في مصالجة الظواهر ورصد اتجاهلتها ووضع الحلول الناجعة لها ، من دون ادعياء بأنيه حل كيامل لكيل الشكلات

الاقتصادية ، واداة صالحة للتطبيق في

وقند يرهن الإقتصياد القيباعي اثبر مخبوله في الأدبيات الاقتصاديـة على صحنة تطبيقاته ووضوح اساليبه وبطناي ثبوت نجلصه ومصداقية بتللجه ودقة مقارناته الكمية .

التنبؤ في سلوك الظاهرة الاقتصادية العلمي في براسة علم الاقتصاد .

واتخاذ القرار الاقتصادي السليم ، أو او تحليس التغييرات البنييوية في الاقتصاد موضوع الدرس ، وبهذا يعد نقلة شوعية في مضمار تطويس المنهج

والكتباب الذى بين يبديننا يكتسب

عرض: عبداشة فاضل الحيالي اهميته ليس لكون الاقتصاد القياسي ويجمع علم الاقتصاد القياسي بين

فروض النظرية الاقتصادية والاساليب الرساضية والطرائق الاحصائية ، في نسيج مترابط للحصول على تقييرات كمية ، يمكن الافتادة منهما في صنوغ

حسب ، بل لان مؤلف الكتاب ، الدكثور وليند اسماعينل السيفو • من المتخصصين في هــذا الصّــرب مـن التخصصات الاقتصادية النادرة ، وطبيعة تخصصه توضح لنبا المدخيل الموضوعي لمحتويات الكتساب واهميته للطالب الدارس والبلحث المحلل ، لأنه حمم الى حانب الأطار النظرى اتحاها تطبيقيا ، يتحاور مع وعي القارىء ، ويتنظذ مع ما تجسده نظرية الاقتصاد القياسي ، وأن هاتيك التطبيقات تكاد

تخلو منها المؤلفات المناظرة في هنذا الحقل التخصصي . من منا اتسم الكتناب بنظرة موضوعية ، وانتلاف يراوج سين يمثل فرعا من فروع الاقتصاد التطبيقي التنظير المجرد وتساطيره بسارؤية

المسدة التسطييق العسل في أرض الواقع ، وُترجمة مقولات النظريـة الاقتصاديَّة الى معلم كفيَّة ، بما يجعل التنظير الأقتصنادي اكثر فهما وهضما من قبل الدارس ، ويقرب منحث القرار الاقتصادي من الرشد ( العقالانية ) ، ويبعد ذلكم القرار عن التخبط في لجج الجدل النظري العقيم ، بحيث يصبح القرار اكثر موضوعية ودقة ، وصولا ال دالة الهدف في الاقتصاد المعنى ، في ظل تعقد العلائق الاقتصادية الداخلية

معالجة لأهم الشكلات القياسية ، وتعني بها تلكم الشكلات التي يظهر من جزاء التطبيق من مثل: مشكلة الارتباط:

الإنموذج القيامي تقسيرا أكثر منطقية وواقعية لسلوكية الظاهرة الاقتصادية

الأنية ومعالجة مشكلة التشخيص

وفي مسك الختام، تقول : أن كتاب ، الدخل الى الاقتصاد القياسي ، جهد تفصد من أجله عرق الجباء . وتارقت العبون ليسرى النبور مستينصبرا ومسترشدا بباراء رجال العبرقة معن سيقوا الكاتب في هندا النبال، ومون سيتبعون منهج التحليل الكمي القائم

على بناء الانمونجات الاقتصادية ويجيء هذا الكتاب لينبد فراغا طالا كأن قائما في الكتبة الإقتصادية العراقية



الدعم وكل ذلك لا يمكن أن يتحقق ما لم

تكن هنبك صبيعتة نقيقتة لاسلوب

لحتملب للكلف وهذا ما توصلت الي

اللجان ومعروض على السادة الاعضاء

واشار الى ان الوهبوع الأخر ، هو ان

حصنة وزارة لللينة من ارباح النفط

ينظمها قانون النفط ومنتجاته رقم ٩

لسنة ١٩٣٩ وتعبيلاته ، واصبح الأن

غير مجر لانه يعتمد المبلغ القطوع على

لقبر أو لكل ( ٢٥ ) لقبرا ولأن اسعبار

بعض النتجات جاحت وفق قسرارات

سیاسته ادی هندا ای وجبود هامش

ربحى متحقق لدى وزارة النفيط غيير

واكد السيد ذائب رئيس الجلس بان

معلجة هذا الموضوع مو القنرح

العروض عل السادة الاعضاء ( تشريم

فسأنبون رسم الانتساج الذي سيصلج

حنالتين ذالاول الفنائض الريسمي

والثانية ، استبدال قانون رقم ٩ استة

1979 يقانون رسم الانتاج الذي يعتمد

أسو الأخبر عبل احتضاب الكلقية

■ وأسدم السيد طلال عباشور كنعيان

ـ ان الجلس الوطني في جلسة سابقة

تبنى وجهة نظر في سوضوع تسعير

الوقود الصناعي ، تضمنته اعادة النظر

بكلف الوقود الصنباعي وكلف كنافية

المنتصات النقطسة ، واقترح تشكيل

لجنة تمثل بهاكافة الجهات ذات العلاقة

لإعادة النظر سلحتساب الكلف لكنافة

المنتجنات النقطية بضعنها الوقود

ـ أن البدأ الاقتصادي الصحيح الذي

اقرته واكدته الشورة الادارية ببؤكد

اهمية الجنوي الاقتصادية لايمشروع

ملاحظاته بهذا الشان مؤضعا .

معالج نظاميا



بعد مناقشات مستغيضة من قبيل السادة اعضاء المجلس الوطني خيلال جلستهم صباح اعس ، برئاسة العبيـد سعدي مهدي صبالح رئيس للجلس الوطنى ، وهم يبحث ون في دراســة موضوع تسعير الوقود الصناعي ، تعت الموافقة على تشريع قانون رسم انتاج المنتحات التفطية

🗷 وتحدث السيد غائم عزيز تائب رئيس البجلس الوطنيي خبلال الجلسنة موضحاً . أن المطلوب مشاقشته من موضوع البحث ، هنو اقرار حبقة تضطيميسة لاسلوب احتمساب الكبلف الحاياية ، للمنتجات الناطية لغرض تحديد عائد وزارة الللية منها وتحديد الخسارة أو الدعم ان وجد ، خاصة وان لجانا عديدة قند شكلت لهذا الغبرض وتنوصلت ال نتائيج وتبناينية بشنان الكلف ، واخيرا تم الإتفاق عبلي تقريس اللجئــة التي شكلت من قيــل الجلس والتي ضمت اعضاء من كافة الإمراف

وأضاف ، إن السالة العروضة على المجلس وغير الواضحة بشكل كانتل هي : موضوع تسعير الوقود الصناع الذي تعتمده المشاريع الصناعية ببواء القطاع الاشتراكي أوه غيره . حيث أنه هدفها تنمية الصناعية في القطر بحيث جاء التسعير الصالي وبشكل متخفض السجاما مع الهدف السرسوم له ، ومن خلال اعادة احتساب الكلف ، ظهر ان كافة المنتجيات النفطيية تحقق عائدا ربحيا كبيرا لوزارة النفط عدا الوقود الصناعي الذي يحلق خمسارة كبسرة وبالتالي سيظهر نضاط وزارة النفط على غبع حقيقته لذا جبابت وزارة النفيط تطلب معالجة الحسارة على تسعير هذا النوع ، وتحديث الكلفة ومن ثم حجم

ويتطلب هذا الأمر ، الوقوف ودراسية كافة عناصر الكلفة والقيمة المضافة التي المنطلق فان كنافة المساريع الجنديدة وكذلك الحال ، يجب ان يشمل المشاريع دراسة الجدوى الاقتصافية لها .

ـ ان الدراسة والتوصيات التي تبنتها اللجان لا تتطرق باي شكل من الاشكال الى موضوع زيادة الإسعار او الدعوة الى زيابتها وان اقتبراض وزارة الصناعة والتصنيع العسكسري ، بسان الكلف الجديدة للوقود المناعي ستؤدي الى زيادة اسعار منتجباتها . افتراض غير منجيح ، لأن الأوليبات المحسلة الى المجلس والدراسة التي قامت بها اللجنة المُكَافِّةَ مِنَ الرِيْسَاسَةُ وَلَجِيانَ الْمُجَلِّسُ الوطنى تشير الى مقترح ورارة السلية بقيامها بدعم وزارة الصناعة جراء الريادة التوقعة ف كلف واسعار الوقود

- أن مقترح وزارة الصناعة في حالة اقرار للكلف الجديدة (رغم انها تعترف بأنَّ الْكُلُفُ الْجِدِيدَةُ النَّى خَرِجِتَ بِهِا اللجنبة الكلفية هي كلفية حققيبة واحتسبت بطريقة علمية ) إن يكون مقدار الدعم الذي ستقدمه الخريثة او وزارة الملية يذهب مبتسرة الى وزارة النفط دون ان تكون وزارة الصناعة

الصناعي ولا يوجد مقترج لاعادة النظر

بالاسعار او التطرق اليها

■ ويرى السيد طلال ، ان هذا المقترح غير صحيح للأسباب الأثية : ـ ان الدراسة قد اشارت بوضوح الى ان هنك جهات غير وزارة الصناعة تتعامل مع الوقود الصناعي .

- يجب أن يحسدد مبلغ الدعم بسلكسل واضح ولكافة القطاعات وماهى اقيامها بشكل واضح ليظهر في الموارثة - يتطلب الأمر من قبل وزارة الصناعة

سيطقها هذا الشيروع ، ومن هذا يجب ان تلخذ هذا المفهوم ينظر الاعتبار الى منتجاتها المقامة وضرورة اعادة الشظر بتحديث

الفاز يستة اضعاف كلفته .

ويضيف ممشل وزارة الصنباعية والتصنيع العسكري بقوله :

والمستخدمة للغاز الجاف . هي ذاتها المشترية والمستخدمة لانبواع الوقود الاشيرى وتنضع عنها اضعناف كلفهنا الحقيقية فمثلا تمتلك منشأت الكهرجاء الثلاث التابعة لوزارة الصناعة بحدود ( ٤٥٠٠ ) واسطة نقل و اليـة اضافـة لامتلاكها محطات الكهربساء التى تعمل بالبيزل ويذلك فان كلفها لهذا الوقود غير حقيقية ايضا وبعيدة عن الواقع بشكل

والتصنيع العسكري . أن تعرف ما هو مقدار الدعم الذي تتلقباه من الماليسة لأغراض تخطيطية ولأغراض مؤشرات الانتاج وصولا الى المرحلة الني تسنطيع من خلالها زيادة انتلجها او تخفيف كلفها لايقاف الدعم وتحقيق قيم مضافة

■ ويتساط السيد معشل وزارة الصناعة والتصنيع العسكري ، اذا كان الأمر يتطلب النقة في احتساب الكلف الحقيقية للوقود الصنباعي ، فلملذا يقتصر الامرعلى منتوج واحد ( الخاز الطبيعي الجناف ) في حين نتجناهـل احتساب الكلف الحقيقية للمنتصات السبعة الاخرى المربحة وبنسب عالية جدا للبعض منها . حيث يباع البنزين المتناز بخمسة اضعناف كلفتته وزيت

\_ في احيان كثيرة نفس المنشات المُسترية

ويبؤكد : إن الملاحظة الجديرة بالاهتمام ، هو التباين في الاسعبار الصالية لبيع الضاز الجاف . حيث تـــراوح من ( ٥ ) فـلوس الى ( ٥٠ ) قلساً . وبالتأكيد أن هذه الإسعار كانت في ضوء قرارات مركزيسة للدولة روعي فيها الاهمية الستراتيجية لكل مشروع وانعكاساته على الاقتصاد الوطني وعلى السنهلكين .. هذا وان الاسعار الحالية للغباز الجاف كبانت احبدى العضاصر

الإسلسية واحدى المحفرات في اقرار تنفيذ التوسعات الجارية للمشاريع القنائمية ( فيوسفنات ، وكسريت ، واسمدة ، والمنيوم ) وانشاء مشاريع جديدة مماثلة.. وفي ضوء هذه الإسعار تناكنت الجندوى الاقتصادية لهذه المشاريع وان زيادة اسعار الوقود المجهز اليها يعني زينادة في الكلف وبسائساني انتقاصا في العوائد ولربصا يؤدي الى خسارتها ، اذا كنان الفارق كبير مصا سيدفعها الى طلب زيادة اسعار منتجاتها

وبقتالي يتحول العبء على للواطنين ■ ويقتسرح معشيل وزارة الصنساعية والتصنيع العسكري ، اذا كان لابد من زيسادة استعبار الوقبود الصنباعي ﴿ وَالْمُقْصُودُ بِهُ طَبِعًا الْغَارُ الطَّبِيمُ الجاف) كما جاء بالتومية (١) للجنتين المختصتين في المجلس ، وتعديل الصيغة التي شارت اليها التوصية بشان دعم الاسعار وان يصار الى اتفاق بين وزارة المائية ووزارة النفطوالجهات المستهلكة للوقود الصناعي .. ويرى أن الاسلوب الافضل هو قيام وزارة المالية بتقديم الدعم مباشسرة الى وزارة النفط دون تنوسيط وزارة الصنباعة بهندف بتقليص حلقات اجراءات الدعم من جهة أوالايقاء على كُلكت لِكُنتجات الصناعيُّـة بما هي عليه من جهـة اجْرى لتكـون حنفزا لاقباعة مشباريع جديدة طالبا سيكون مصدر الدعم هي رسوم الانتاج المفروضة على المنتجات النفطية . لانه ق

حللة رفع الاسعار على الرغم من تعويض الزيادة عن طريق الدعم قد تخلق هلجسا لدى الستثمرين غير العراقيين بلحتمال رفع الدعم في اي وقت مما يقف علاقا في تشجيع الاستثمارات داخل القطر . 🖿 السيد خليل محمد حسن كان من بين الاعضساء الذين ابسدوا مسلاحسظاتهم ولرائهم بشسان الموضسوع المطروح للنقياش ، حيث اوضح .. ان النياتيج

العرضى لاية متشبأة اقتصاديسة سوف

يؤدي الى مردود اقتصادي لتلك المنشأة

الكهربائية ..

الموضوع بشكأل جاد ووضيع معادلة متوازنة بين زيادة الإسعار الحاصلة ق مجالات كثيرة ومُتعددة ، وبين النطور الحيناتي الكبير الذي تشهده الاسرة العراقية ولاسيما الاسر ذات الدخس

تجفظ ممثل وزارة الصناعة والتصني ما ارتاته اللجنتان في جلسـات الدورة الربيعية المنصرمة بمنح الدعم المطلوب السلاة اعضاء المجلس ..

🛢 وتحمدت السيد فوزي ابـراهيم المُشْهِداني قاشلا : ان موضوع اعادة تسمير الوقود الصشاعي المستند الي الاسس العلمية سيؤدي ألى الاخذ بنظر الاعتبيار ، الاسعار الحقيقينة للوقود الصنباعي ويستفياد منيه في دراسية الجدوى الاقتصادية للمشاريع التي تقبوم ببانشبائها وزارة الصنباعية والتصنيع العسكري . كما سيؤدي قرار اعبادة تصعع الوقود الصنباعي ، الى تشريع قانون رسم انتاج المنتجات النفطية وهو يخدم الاقتصاد الوطني ..

تحضظ وزارة الصناعنة والتصنيبع العسكري مازال قائماً وهو في محله ، اذ ان الزيادة ستؤدي حتما الى زيادة اسعار منتجات المنشات المعنية وخاصة الطاقة

وبالنال يقلل من تكلفة الانتاج بالنسبة

لوحدة الإنتاج حيث تشير الإحصاءات

الرسمية ، أن هناك هدرا في حرق الغاز

الطبيعي ، حيث بلغ نسبة المستهلك الى

المنتبج من الغاز الطبيعي ( ٢٩٠٦٪ )

من عبام ۱۹۸۰ وبيلغ عبام ۱۹۸۵

ُ ( ۵ ، ۵۵٪ ) . وهذا يعنى حرق نسبة

تقسراوح بسين ( ٧٨.٦ ـ ٤٤.٥٪ ) من

الغساز الطبيعي للفتسرة من ( ١٩٨٠ ـ

١٩٨٥ ).. لذا ان اعلاة احتساب الكلف

مع الاخذ بالمردود الاقتصادي للغاز

المحروق بحد استثمياره من قبل وزارة

الصنباعية والتصنييع العسكيري ،

سيؤدي بالنتيجية الى انخفاض الكلف

لبقية المنتجات من الوقود الصناعي ..

■ وتساعل السيند رفعية ابتراهيم

عبدالباقى ، بعد ان أشار الى ان ما تؤكده

الحقائق العلمية . ان كل برميل تفطخام

في هسكة تكريسره بكون ( 10٪ ) من

الناتج ، نفط اسود ، واذا اختنا هـذه

النسبة وطبقناها على طاقات التكرير في

مصافي القطر في الوقات الحاضر والبالغة

( ٦٠٠ ) الف برميل يكنون الناتيج من

هذه الكمية ( ۲۵۰ ) الف بــرميل نفـط

اسود ، .. تساعل . هل ان هذه الكميــة

والبالغة ( ٢٥٠ ) ألف بـرميل تستهلك

يوميا من قبل المنشات الصحاعية الذي

يكون النفط الاسود الملدة الاسلسية في

تشغيلها وادًا كان الجواب كلا ؟ قَمَّا هُو

وتنباط ايضا .. ال متى يستمر منح

الدعم من قبل وزارة المالية عن الوقود

الصنباعي المستهلك من قبيل المنشبات

الصنباعية في القبطاع الاستبراكي

والمختلط والخاص ؛ وماهو مقدار هذا

الدعم في الوقت الحاضر ، هذا اذا اخذت

الحقة في الوقت الحاضر فكيف شؤول

الحقة مستقبلا بعد استغلال الطاقات

التشغيلية للمصافي الحالية وكخلك في

■ ويرى السيد رياض الحيدري ، ان

حالة بناء مصافٍ جديدة في القطر ..

مصير الكميات المتبقية ؟

, ودعا زملاءه الاعضاء ، الى مناقشــة

🗷 وتسامل السيد رشيد العبيدي . هل ستؤدي طريقة احتساب المنتجــات النفطية في ظل الشورة الاقتصادية وغسع الحالي ، الى وخسع تسجيـرة جنبيدة للوقود الصناعى مصا يجعل العسكرى صحيحا وواقعيسا .. وبهذا الصدد اكد العبيدي للسادة الإعضاء أن للوقود الصناعي ، مهم جداً لما في ذلك من مردود اقتصادي ايجابي على المختمع المند وانَّ اية زيادة على التسعيرة للوقود الصناعى ستؤدى بالنتيجة ال زيبادة اسطار النتج . وهذا ما لا يميل اليه

كـذلك ان الدعم الذي ستقـدمـه وزارة المالية بسانسبة للمشساريع التى تحاق

خـلال حديثـه بالقـول : ان احتساب اسعار الكلف للمنتجات النفطية وفق التقرير المعد من قبل اللجان المختصة ،

خسارة سوف يساعدها على الموازنة في

التكاليف وتقليسل نسبسة الخسسارة

🗷 السيد انور قصيرة يؤكد خلال

مناقشته ، ان الإسعار المقترحة للوقود

الصناعى ستؤدي الى زيادة كلف الانتاج

وستكون غير منافسة لمثيلاتها في

الاسبواق الصالليبة وبسائتسالي نقص

الصادرات وهو منا يمكن أن يؤدي ألى

ويرى ان الأثار التي ستخلقها ظاهرة

ــ زيادة تكاليف الشاريع باعتبارهــا

`\_ رفاهية الافراد تتاثر سليا لارتفاع

🗷 ويشير السيد بشير حمود الغزالي

اسعار السلع والخدمات التى يحصلون

تستخدم مستكزمات وعناصر انتاج قـد

التاثير على الميزان التجاري سلبا ..

ارتفاع الاسعار تبرز في الاتي :

ارتفعت اسعارها .

بالنسبة لهذه المشاريع ..

حسالة منطلوبنة للعبرفية الجيدوي الإستصادية للمستجات النفظية . كما ان كجنة الشؤون المقية والتخطيط كاتت موفقة في المقترحات التي توصلت اليها الا انها لم تتطرق الى انعكاسات رَبُّكُةُ اشعار النخجات النفطية الباشرة وغع المساشرة عبلى دخل المواطن العثراقي الاسيما نحن نعلم . أن أسعار بعض هذه المنتجات تتغير بين هين و احر ، لذا فاني مع تحديد كلفة الانتباج ودعم بعض المنتجات وليس مع زيادة اسعار الوقود

🗷 هـــذا وحضر المناقشيات عبد من ممثىلى بعض الوزارات ذات العلاقية ، وطلبة المرحلة الثانية من كلية القانون في جامعة بغداد .

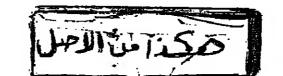
🝱 تصویر : رحیم حسن

# ■ المشروع يهدف الى ضرورة التوصل لايجاد هيكل سعري متوازن لترشيد استهلاك مصادر الطاقة

# ■ إيجاد تسعيرة للوقود الصناعي لا تمس أي منتوج نفطي يتداوله المواطن







السيد طه ياسين رمضان يستقبل الدكتور حلمي نمر

ويستقبل المدير العام للمنظمة العربية للتنمية الزراعية

■ ضمن الجلسة الثانية لمهرجان المربد العاشر

المربديون يخلدون في قصائدهم الشعرية انتصارات العراق

الرائعة ومأثر ابنائه في صنع ملاحم النصر والسلام والبناء

استقبل السيد طه يأسين رمضان عضو مجلس قيادة الثورة النائب الاول لرثيس

واستعرض السيد طه ياسين رمضان خلال المقابلة الامور للتعلقية بالاجتمياع

وتتاول الدكتور حلمي نمر خلال المقابلة المراحل التي تم تنفيذها لبدء العصل

المنظم للاملنة العامة لمجلس التعاون العربي معلنا اكتمال الهيكل الوظيفي للامانة

ومياشرة اعمالها في متابعة تنفيذ ما تم الانفاق عليه خلال مؤتمرات القمة التي

هذا واكد الدكتور حلمي نعر في تصريح لوكلة الإنباء العراقية ان جدول اعمال

الهيئة الوزارية يتضمن مضافشة انضافيات خساصة بمجسالات الصحة والطيران

والاوقاف والبحث العلمى والحكم المحل والنقابات والجنسية وهي اتفاقيات تحدد

اميس التكامل في هذه الانشطة وتعتبر مكملة للاتفاقيات السلبقة التي تمت الموافقة

كما استقبل السيد طه ياسين رمضان عضو مجلس قيادة الثورة النائب الاول

لرئيس الوزراء لليوم الدكتور حسن فهمي جمعة المدير العام للمتنظمة العبربية

واكد السيد عضو مجلس قيادة الشورة اهمية قيلم المنظمة بالبحث الجاد

للمواضيع المشتركة على السلصة العربينة في مجال التنمينة الزراعية بشقيها

الحيواني والنباتي واتخادُ القرارات القابلة للتنفيذ .. ويمـا يسهل الانتقـال ال

واستعرض السيد طه ياسين رمضان المشاريع الستراتيجية التي تناذ حاليا في

واستعرض الدكتور حسن فهمى جمعية نشاطات المشظمة ألعربية للتنعيية

الزراعية مؤكدا ان المنظمة جادة في أيجاد الصيغ العملية لتطوير العمل العبربي

المشترك في مجال الزراعة ودراسة للشباريع المشتركة بميا يحقق الامن الغذائي

العربي واستثمار الثروات الطبيعية وتطوير الزراعة على السلحة العربية .

العراق في مجل انشاء السنود العملاقة واستثمار الاراضي الصالحة للزراعة ..

القادم للهيئة الوزارية مشيرا الى للواضيع التي سيبحثها ستضيف اسسا جديدة

الوزراء امس البكتور هلمي نمر الامين العام لجلس التعاون العربي

غجالات التعاون بما يغني مسيرة مجلس القعاون العربي ..

عليها خلال قعة صنعاء .

للتنمية الزراعية

### 🛚 في برقية الى السيد الرئيس القائد 🖿 عراق القائد صدام حسين يعزز بنصره الشامل ارادة النضال الفلسطيني

اكدت الإمانة العامة لاتحاد عمال الزراعة العرب ان العراق بقيادة السيد الرئيس صدام حسين يجسد الموقف القومي الفعال المساند للقضية الفلسطينية واشارت في برقية رفعتها الى السيد الرئيس القائد في ختام مهرجاتها التضامني مع الشعب الظسطينى الى ان انتصارات ومنجزات العراق تعزز من قوة هذا الموقف ومن نضال الشعب الفلسطيني ضد الاحتلال الصهيوني .

> وفي ما يلي نص البرقية . الرئيس القائد صداء حسين حفظه الله المعترم .

ان بغداد عاصمة النصر والسلام التي انطلقت منها الكثير من المهادرات والمواقف القومية المساندة للشعب العربي الفلسطيني والتي قدمتم منها المثل الإعلى في تعزيز الصمود البطولي لابناء فلسطين تظل مستمرار مركز استقطاب وانطلاق للموقف القومى المساند للقضية الفلسطينية وتفلل محفزة على صعيد هذا الموقف وتصعيد غاعليته وحضوره في النضال الفلسطيني .

وأن عراق القلند صدام حسين الذي كان يضع طاقاته وامكاناته لتعزيز النضال الظسطيني ضد الغزاة الصهليتة وهو يخوض معركته العدلة ضد الغرس الغزاة يعزز بنصره الشامل والمبين على العدوان الإيراشي من ارادة الصمود والانتصار لدى شعبنا الظسطيني ويحقق عمق الترابط بين نصره العظيم وبين نضل شعبنا ف

وبمناسبة النكرى الاوتى لقيام الثولة الفلسطينية وذكرى الانتفاضة الفلسطينية اختلر العمال الزراعيون العرب بمبادرة من اتحادهم القومي بغداد لاقامة مهرجاتهم التضامني مع شعبنــا العربي الفلسطيني . وقد عقـد هذا المهرجــان بتــاريــخ ١٩٨٩/١١/٢٣ وشاركت فيه معظم نقابات عمال الزراعة في الوطن العربي حيث اكد ق مجعل فعقياته و في بيانه الحُتَامي و في الرسائـل التي وجهت منه الى المُنظمات العللية على الترابط الوثيق بين نضأل شعبنا القلسطيني من اجل حقوقه الوطنية والقومية في ارضه وتقرير مصيره وبين حقوق العراق في الارض والمياه في النزاع مع ايران وشرعية مطلبته بانهاء حللة اللاسلم واللاحرب والوصول افي انفاقية سلام

واذ اكد عمال الزراعة العرب وقوفهم ضد الاسطيب الصهيونية القمعية ضب شعبنا الفلسطيني ودعمهم اللدي والمعنوي لنضاله العادل فانهم حرصوا ايضاعل تاييد واسنك دعوة العراق الى التبادل الشامل والفوري لاسرى الحسرب واستاد موقفه بعدم شرعية التعامل مع هذا الموضوع من خلال المسلومات السياسية . ان مهرجان عمل الزراعة العرب الذي يأتي في أعقاب تشكيل الجبهة العربية لمساندة وتعزيز الانتفاضة الفلسطينية التي اعلنت في بغداد بمبادرة من حزب البعث العربي الاشتراكي ومنظمة التحرير الفلسطينية انما يعبر عن ايمان الجماهير العربية على ان العراق بقيلاتكم التــاريخية يجسـد الموقف القـومي الفعال المســاند للقضيــة الفلسطينية وان انتصارات ومنجزات العراق تعزز من قوة هذا الموقف ومن نضال شعينا الفلسطيني ضد الاحتلال الصهيوني

ان عمال الزراعة العرب الذين اكدوا في مهرجاتهم التضامني على ضرورة توسيع وتصعيد الدعم المادي والمعنوي العربي للانتفاضة الفلسطينية وتحقيق هسفها الوطئي والتاريخي باقامة الدولة الفلسطينية على التراب الفلسطيني انما كانوا ق ذلك يضعون نصب اعينهم مواقفكم القومية المتميزة باعتبسار شهداء الانتفساضة شهداء عراقيين وفتح ابواب الجامعيات العراقيية امام أبنياء شهداء الانتفاضة وحرصكم على تعزيز الموقف المستقل لمنظمة التحرير القلسطينية باعتبارها الممثل الشرعى والوحيد للشعب العربى الفلسطيني .

ان الامة العربية وهي تحتفل بذكرى قيلم الدولة الغلسطينية وذكرى الانتفاضة الغاسطينية تنظر باعتزاز الى المكاسب التي حققتها الدولة الغلسطينية على الصعيد

الدولي وما حققته الانتفاضة من استمرارية ومن مكاسب نضالية وان المتحقق على الصعيد الفلسطيني اذ يتواصل مع النصر العراقي الشامـل والمبين على الحدوان الايراني انما يؤكد ان الارادة العربية اصبحت مقترنة بالصعود ليظل العراق منارا للامة العربية في الصعود والانتصار وعاش عظيما عزيزا مقتدرا بقيادتكم التاريخية : ```

ولتتصاعد الانتفاضة الفلسطينية بقصعود والبطولات حتى التحرير والنصر وقيام دولة فلسطين على ارض فلسطين .

لاتحاد عمال الزراعة العرب

### 🗷 تنفيذا لتوجيهات الرئيس القائد 🗷 تملیك ( ۸۸٤ ) دارا سكنیة لشاغليها في اربيل

تنفيذا لتوجيهات السيد الرئيس القائد صدام حسين انهت اجهزة الادارة المحلية في محافظة اربيل معاملات تمليك ( 886 ) دارا سكنية لشاغليها وبدون بدل في القرى العصرية والمجمعات السكنية .

وابلغ السيد يحيى الجاف محافظ اوبيل مراسل وكالة الانباء العراقية ان هذه الدور توزعت على القرى العصرية والمجمعات السكنية في سيبيران وكاني قرزالة وشاويس وملا اومر وحرير وبستوره .

وقال ان الاجهزة المعنية في الادارة المحلية تقوم حاليا بتنظيم معاملات التمليك ليقية الدور في القرى العصرية والمجمعات السكنية للمشمولين بقرار مجلس فيادة الثورة المرقم ، ٣٦٣ ، الصادر في ١٩٨٩/٤/١٩ .

استطاعت الشركة العراقية غقاولات استصلاح الاراضي خلال فتسرة تأسيسها

ولحد الآن انجاز وتنفيذ العديد من المشاريــع والمقاولات آلتى اوكلت لهــا ونفئت

عملها بكفاءة افضل ومدة اقصر وحارت الشركة على المرتبة الاو في بين شركات ورّارة

لدرء الفيضسان ومشروع مقساولات رقم

( ارا ) حیث تم فیم انشیاء تعلیة

الزراعة والري في مجال تنفيذ المشاريع .

واشار الى ان الشركة ساهمت بتنفيذ

اعسال محطة القبح والانبوب الناقل

لشروع ٢٨ نيسان ومشروع مقاولة رقم

( ٥ ) وتم فيه انشساء بحيـرة كبيرة

وتكسية جوانبها بالحجس والجلمود

وانشاء سداد ترابية في اللطيفية وتنفيذ

مبازل الحسينية بني حسن وقناة ري

ولفرض تسليط الضبوء على نشباط

وانجازات الشركة والخطط المستقبلية

لها كان ( للجمهورية ) لقاء مع المهندس

ابسراهيم سليم المديس العام للشسركية

لقد ساهمت الشبركية العبراقيية

للساولات استصلاح الاراضى بتنفيث

العديد من المساريع والإعسال التي

اوكلت لها منها مشتروع مقاولات رقم

( او ۱۱ و ۱۱ ) حيث تم فيه انشاء

سداد لقناة الشرثار ودجلة ومشروع

علولة رقم (١/١٢) وانشاء سليفون

خـرسائى مسلح تحت قضاة الثرثــار ــ

دجلة يستضدم لاغبراض ميناه الري

ومقــاولات رقم ( ١/ سـدود ) تبــطين

النساريح الجانبية لقناة الثرثار \_ بجلة

يلحصى الخابط في مواقع متفرقة وتتفيذ

قنوات ري الثرثار اضافة الى مشروع

مقاولة رقم ( ٣ ) لغرض انشياء سداد

لقناة صدور ديال الشويجة ويستخدم

والخرسانة مع المنشات الملحقة بها ،

■ وزارة الزراعة والري

انجاز العديد من مشاريع استصلاح الاراضي

بحيرة الثرثار .

### ■ في حُتَّام اجتماعاتهم ■

### السيد الرئيس القائد صدام حسين يتلقى برقية من اتحاد الأطباء البيطريين العرب

■ بغداد/واع : لكد البيطريون العرب ان النصر العظيم الذي ه**ائله** العراقيون بقيادة السيد الرئيس القلاد عمدام حمين الحكيمة بعث الأمل للآمة العربيبة بانبعاث فجر جديد اعاد حركة التاريخ ثانية الى الامام . جاء ذلك في برقية رفعوها الى الصيد الرئيس القائد صدام حسين في ختام اعمال المؤتمر العلمي الرابع لاتحاد الاطباء البيطريين العرب أمس . و في ما يأتى نص البرقية :

السيد الرئيس القائد صدام حسين حفقه انه رئيس الجمهورية العراقية

باسم الاطباء البيطريين العرب النين نكوا شرف الوقوف على أرض العراق ألابي عراق النصر والسلام من خلال مشاركتهم في اعمال المؤتمر العلمي الرابع لاتصاد الاطباء البيطريين العرب للتعقد في بغداد المحبة والعطاء يترفعون لسيالتكم ولشعب وجيش العراق بعظيم تقديرهم واعتىزازهم بما حققه الشعب العراقى العظيم وبغضل فيعتكم التاريخية من نصر مؤزر في سلحات القتال وما تم انجازه منّ اعمال التقدم والبناء للعراق خلال فترة الحرب وبعدها والتى تعبر عما يمثلكه شعب ما بين النهرين من إرادة عظيمة وخصوصا ما تم انجازه بعد وقف اطلاق النار لاعادة بناء مدينة البصرة • مدينة المدن و• الفلو • مدينة الغداء وبواية النصر العظيم • خلال فترة قياسية ادهشت العلم اجمع ونقت اعجابه وتقديره . ان النصر العظيم الذي حققه العراقيون بقيادتكم الحكيمة بفاعا عن العراق والأمة العربية والذي قدّم جيش وشعب العراق في سبيـل تحقيقه الشهـداء بعث الأمل للأمـة العربيــة بانبعاث فجر جديد فجر النصر والذي اعاد حركة التلزيخ لتدور ثانية الى الاملم .

واننا ننتهز هذه الغرصة لنؤكد لسيادتكم جميعا نحن الأطباء البيطريين في الوطن العربي وقوفنا مع العراق في حربه العقلة ضد العدو العنصري الإيراني في النفاع عن الأرض العربية ونطالب جميع الهيئات والمنظمات العربية وآلتولية الضغطعل حكام ايران بتطبيق قرار مجلس الامن رقم ( ٥٩٨ ) بتسلسل بنوده والاستجـابـة لمبادرتكم الإنسانية بالتباعل الشامل والغوري لجميع الاصرى بدون قيد أو شرطكما نشيد بعواقف سينعتكم من جعيع القضايا العربية وخصىوصا دعمكم الدائم لانتفاضة الشعب الفاسطيني ضد العبو الصهيوني الحظد ومبادرتكم بمساواة شهداء الانتفاضة بشهداء قافسية صدام المجيدة ليتمكن الشعب الصربى الفلسطيني من تحرير لرضه ويقيـادة ممثله الشرعي والوحيـد منظمـة التحريس الظسطينية . كما تحيي موقفكم العربي الأصيل المؤازر للشعب اللبناني الشقيق في الحفاظ على وحدة أراضيه والتصدي لكل مؤامرات التجزئة والتدويل

ونطالب بخروج جميع القوات غير اللبنانية من لبنان ليتمكن الشعب اللبناني من حل مشلكله شمن إطار وحدته الوطنية وبعيدا عن تبخلات القوى الخارجية ان تاضلكم بشعول اعمال مؤتمرنا برعايتكم الكريمة سيسجل في تاريخ مهنة الطب البيطري لانها تاتي من قائد عظيم سيشهد له التاريخ انه حقق لشعبه وأمته عظيم الإنجيازات في السلم والحرب ، فيقيكم صيدي الرئيس ضرفع اسمى ليبات الشكر والعرفان على هذا التكريم مع دعائنا الى ات العلى القدير أن يحفظكم ويوفق عل طريق الحق خطاكم الم فيه خير عراق العروبة والأمة العربية الخالدة . واند لكبر والعرة للعرب .

نجيب ياسين الراوي الامين العلم لاتحاد الاطباء البيطريين العرب

سورة الصحة على المحمة على المحمة المحمة

### لخالفتها الشروط الصحية من: مندوبتنا

اغلقت فرق الرقابة الصحية التابعة لداشرة صحة بغداد عددا من العيسادات الطبية في مدينة بغداد لمدد تتراوح بين سبعة ايلم والغلق النهائي .

ومن هذه الشاريع مشروع مقاولة رقم

( ۱۰۵ ) ویشمیل استصبلاح اراضی

مشروع الاسحاقي ومشروع مقاولة رقم

﴿ ٤ ﴾ والذي يتم من خلاله تثفيذ اعمال

المرحلة الاولى من مبزل الفرات الشرقى

ومشروع المصب العام شمال هور الدلج

كما باشرت الشركة وتنفيذا لتوجيهات

السيد الرثيس القائد صدام حسين

حفظه ات في تطوير مناطق المسابف في

شمل قطرنا الحبيب من خلال مشروع

واوضيح ان الشركية تعظك معميلاً

لانتاج الانابيب البلاستبكية الضاصة

بتنفيذ اعمال المبازل المقطاة وهذا

المعمل يغطى اعمال الشركة في تنفيذ

مقاولات استصلاح الاراض ويتم كلك

تزويد الجهات الاخرى حسب حاجتها

كميا تمتلك الشيركية معميلا لإنتياج

الضرسانية الجاهزة التى تحضلجها

الشركة في تثفيذ اعمالها ويتم تسويق

المتعقى من الانتساج والذي يسزيد عن

... أنَّ الشبركية وغيعت الخيطط

والبرامج اللازمة لتطوير اداء العاملين

فيهــا عن طريق اشــراكهم في الدورات

التخصصية الادارية والفنية اضافة الى

وجبود جهاز الحباسب إلآي في مركس

الشسركة والذي يتم الاستفادة منه في

أعمال الشركة حيث تم أعداد العديد من

تصوير: نبيل الشاوي

اليرامج التي تحتلجها الشركة

حلجة الشركة الى جهات أخرى .

واختتم حديثه بالقول:

سدی اشاوا ( ۱و۲ ) ۰

# غلق عدد من العيادات الطبية

فقد شمل قرار الغلق لدة سبعة ايلم لعدم توفر النظافة فيها .

ترابية وتكسية بالخرساسة لجانب في

واضاف ان الشركة تهدف الى تؤسيع

نشاطها عن طريق الدضول بالترامات

جبيدة لغرض تنفيذ اعسالها بكفاءة

علية وبدقة كبيرة ،كما تسبعي الى توفير

مسلته زمات تنفيذ اعمالها من الألبات

واستعرض السيد المدير العام كلف

الإعمال التي كلفت بها الشركة وانجزت

ق السنوات الثلاث الماضية ففي عنام

١٩٨٧ كانت كلفة انجاز اعمال الشركة

﴿ ذِيرٌ ﴾ مليون دينار قيما كانت في عام

١٩٨٨ بكلفة (٦) مليون دينار أما في

عبام ١٩٨٩ فقد كبانت كلفية الشبركية

وقبال ... هناك مشاريع دخلتُ بها

الشركة كمقاول وما زالت قيد التنفيذ

والمكائن والملاكات الغنية .

( ۲۰ ) مليون دينار .

وشددى مصطفى وعبدالرسول عبد الضاصة بمسارسة المهشة وعسادات الجيد ورسول جليل وهلجر القزويني الإطبياء والطبيبات طلال عبيدالصميد وفاطعة عبطرة ورياض عبىدالوهاب في وسعاد محمد البندرورياض عبدالوهاب منطقة الكاظمية وليدينا لويس في وايناد عبدالحميد وباسم محمد علي الشرطة الرابعة وفلاح حسن الهنداوي الاعسم في منطقة الكاظمية بسبب عدم

عيدات الاطباء والطبيبات طلال أبو عما اغلقت هذه الفرق غلقا نهائياً اقلام وناثرة جادر وامل حصين وخالص عبادة الطبيب عزيس هجة في منطقة حسين عونى وملاذ باقر بحر العلوم الكاظمية لمارسة العمل بدون الاجازة

ق الوشاش وعلى محمد البحراني وذلك وجود طبيب فيها ..

- مَنْ العِمْن وفيواز طوقيان من الاردن ومحمد الشحات من جمهـوريــة ممر العربية ومحمد الغزي من تونس وتافع ثعرة قلبي وبماثي عقبراوي من العبراق واحتصد ولد ربد مع بجلة

عبدالقنادر من موريتنانينا ويعقبوب عبدالعزيز الرشيد من الكويت . 🗷 وحيا شعراء الربد في قصىائدهم

صمود الشعب الفلسطينى وتعسكه بلرضه بالرغم من كل اساليب الترهيب والتعنيب وطالبوا بتحبرير لبضأن من الغرو الصهيونى ـ

خند المربديون في قصائدهم الشعرية

ضعن الجلسة الثانية لمهرجان المريد

وعلى بن على صبره واحمد ناصر

وانشد اربعة عشر شاعرا من تسعة اقطار عربية قصائد مفعمة ببالاسل والتطلع الى الوحدة العربية والستقبل المشرق والحافل بالبطولة والانتصارات المتجددة في كل الميادين .

وتقل الشعراء المريديون فقصائدهم حب ابضاء الصرب الى بغداد المسلاه والامل الجميل الذي نذر العراقيون وكل الشبرفياء انفسهم لتحقيقته لكي تبقي إلامة العربية الاكثر اسهاما وعطاء حضاريا في الحضارة الانسانية

■ وتغنى الشاعر محمد بلقاسم حُمار من الجزائر بالانتصار العبراقي جيث جساعت قصيست بعنسوان ( الزحف الثائى ) ومطلعها ..

عهدناك في الهيجاء ذا شان قبل للمماليك في احلام عبوبتهم جيش الرشيد قريب زحفه الثانى فلا ( التتار ) يطول اليوم بجلتنا ولا الغرنك شطان لوهزان

العاشر صباح امس الانتصارات الرائعة التي حققهسا العسراقيسون النشسامسى وماثرهم في صنع ملاحم النصر والسلام والبضاء في ظل قيسادة السيسد الرئيس وان من حسرروا ( فلو ) الفندا ومضوأ وشبارك في الجلسة التي حضرها فالبسوها الحنايا تاج عمران السيد لطيف نصيف جاسم وزير الثقافة والإعلام الشعراء محمد بلقاسم خميار

■ وانشد الشاعر رياض فلخوري من من الجزائر ورياض فلخوري من لبنان لبنان قميدة تحدث فيها عن اينام

> اعرف ان الصفح عربي اعرف ان الوجه عربي

الساعة لىل تقرع .. تقرع وللوت على الابواب هذا صغير النبابات لاتفزع يا ولدي لاتفزع المجد لكل الاولاد المحد لكل الاطفال

وباب اللجأ ■ وكنان الحس الذاتي الفنسائي حاضرا بلحل صوره ومعانيه الفكريسة والاسية وعبرت عن التلاهم القومييين ابناء العراق من اقمى شماله الى اقض

جنوبه حيث قال الشاعر نافع عقراوي من العراق ..

اتت من برجها عجبا اميرة العشق تهدي

بعراى الصبح يهزم الغسقا اليك يالبن النور ياصدام مرتديا

ملايس قومي اقسم الله قد مات من حلفا لآلن ندع الأياد تخدعنا فعنبنا قائد اعاد

 والسمت قصيدة الشاعر محمد الشحات من جمهوريسة مصر العربيسة

البشرية حيث جباء في مطلع قصيدته (تنویعات ) كان بخلو له ان يقاسم خارطتى

كان يحلو له ان يقاسم ذاكرتى ويسكن ق رمني

صوت الشاعير الجعد تياضي حسام من اليمن ق قصيدة ( استقهام الضمير )

القول الاصول

كل الحقوق حتى ملكان قد صرقا

بالتدار الرؤيا والتعبيرية فاللحاكاة

ويسكن ق حسدي

🛎 كما استمع الشعراء الربديون إلى

جاءفيها .. لست ادري بارفاقي ماأقول فلقد عاب عن

فادًا الشاعريينو قلقا هل يداري من على





🗷 المعهد الفني في الكوت 🖪

## اسهامات فاعلة في خلق الملاكات التقنية المتقدمة

🖪 کتیت : بشری مخمد شبیب

نال التعليم الثقثي في ظلُّ ثورة ١٧ ــ ٣٠ تموز الجيدة عناية كبيرة لكونه مساراً جديداً في التعليم العالي .. حيث لاقي الدعم المادي والمعنوي من احل أن يلخذ دوره في اعداد وتأهيل الاطر التقنية المتخصصة التي تسهم في تنفيذ بسرامج التنمية والنهوض في المجالات التعنولوجية والإدارية والزراعية وغيرها من المجالات النقنية

> واكد السيد عبيد محمود محسن عميد المعهد الغنى في الكنوت في حنيشه كان عاما متميزا بالنسبة للتعليم الثقني قومية ووطنية كبيرة ... هيث تم في هذا

( الجمهورية ) أن العام الدراسي الحالي اضافة الى تميزه كغام بناء وانجازات العام افتتاح معهد تقني في كل محافظة في الإقل ليبلغ عبد المعاهد ( ٣٠ ) معهدا واضاف .. ان للعهد الفنى في الكوت اجد العامد الفنية للتخصصية الذي

الصام ( ٧٥٠ ) طالباً وطالبة جند موزعين على التخصصات الرئيسية التي ينصمها اللعهد وهي الشخيصص التكت ولوجي والتخصص الطبي والتخصص الإداري .. هذا بالأضافة الى فرع الثقافة القومية والاشتراكية ومركز الحاسية الالكترونية .. وبدلك يكون عند طلبة المعهد لهذا العلم ( ١٤٠٠ )

يبؤدى رسالة سيامية لتهيئتة واعدأد

ملاكات تقنية حيث أستقبل للعهد هذا

مهارات اضافية تنسجم مع تنوجهات المعهد .. وفي النبة فتح دورات مستمرة في المركز التخصص التابع لهيئة المعاهد

ولاجل رفع مستنوى الطلية علميا وجعل العام الدراسي علما متمين و السعى والنجاح تم عقد ندوات موسعة

طلب وطلبة ". أن المعهد عمل على تهيئة

كافية السنلزمات لاستقبال الطلية

وتهيئة القاعات .. وفتح قاعات جديدة

لاستيماب الطلبة الجند ... أضافة ال

تجهيــر للختبــرات والورش ... حيث

تمت اضافة ا<u>لفرة</u> جديدة ومواد خيام

تغي بحلجة تدريب الطلبة ... كما قام

المعهد وضمن توجهاته لتأهيل اللاكات

التدريسية ببرج التدريسين والفنين

الجدد وبدورات تاهيلية بغية اكسابهم

حميد معاون العقيد موضحا إن العهد يشهد حالياً حركة بحثية بن ليل التسريسين . حيث يجري شهريا مُسَالِّمُتُ بِحِنْ عَلَى ... اصْالَتُ إِلَ جلسات مجلس الاقسام التي تخصص لهذا الجانن

لكافة الاقسام خلال الاسابيم الاولى من النواع الرسمى تم فيها بسرح التعليمات الامتجبانية ... وكسنك دور الطالب الجامعي وما يجب ان يؤديه من خلال رفع مستواه العلمي .. وتم التاكيد كذلك على مكرمة السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله فيمنا يخص الجدار الحسر وكستك بور الطالب في اغلهسان المؤسسة التعليمية ملاعلير اللاثق وشيارك في الحديث السيد عساس

ام يجاريه بما لايستجب خيروني هـل

يباقلمنطين متى يباتى الصبياح ومتى

من عن الربح يشد الافقا فللواعيد تبناها

🕳 هنــدًا وزارت الوضود المشساركية في

مهرجان للريد العاشر امص مركز صدام

للفسون واطلعت على واقبع الحبركية

التشيخيلية في العسراق وابسداعسات

وتجبول الإدباء والفكرون العبرب

والإجانب في اروقة المركز وقاعاته حدث

اطلعوا على ليساعات الفضان العراقى

بمثلة بمثبات اللوحيات الزبتيسة الثي

يرض بها البركيز الي حيات القطع

التشكيلية من النحونات والسيراميك

التي جسنت قدرة الغنان العراقي عبل

التعامل مع مواد العمل الفتى باساليب

الفنانين التشكيليين العراقيين

لهذا الداء طن

ماتنثنى عنك الرياح

بسم الله الرحمن الرحيم

مرسوم جمهوري

يوخانس جعو

زُعُ تَعَدُيةً \_ أبريس الياسُ قرح

رع الى ، على حسين محمد سليمان

رع اعاشة ـ فؤاد مصطفى سلمان

رع درغ ـ اسماعیل جمیل عباس

تحدثنا و حلقة الاسبوع الماضي من

هـده الزاوية عن النبيات العضبوية

واستخداماتها وتأثيرها على العاملين ،

وسنتحدث اليوم عن التدايير الوقائية

التي تتخذ للوقاية من مخاطر للنبيات

العضيويية ، أذ يتعشرض العياملون

المشتغلون بهذه المواد لمخاطر عديدة

اهمها وجود ابضرة ورذاذ السوائل

الستعملة في حو العمل أو اثناء تداول

هنده السواد ، فكوت بنهنا اينتيهم

وملابسهم وبالتل تاخذ طريقها الداخل

الجسم عن طريق الجلد او الجهاز

١٠ \_ استبدال المواد الخيطرة بمواد

اخرى غير خطرة او اقل خطورة كلما

٧. منع تلوث جو العمل سليضرة

الننيبات عن طريق اجتراء العمليات

الصناعية التي تصنعمل فيها المواد

الشديدة الخطورة في أجهزة ملكة مع

ضرورة التاكيد على توفير الاجتياطات

الكفيلة بعدم تسرب القازات والابخرة

٣ ـ سحب الهنواء داخيل التعميل

ميكانيكيا إلى اماكن خاصة ماموية خارج

المعمل مع القيام بعمل تهوية اصطفاعية

عامة لسجب الإيضرة المتصاعدة حال

تولدها : على ان تكون هنيك مداخيل

٤ ـ قياس درجة تركيز الإبخرة والغازات

النائحة من النبيات العضوية في جو

العمل ، ويصورة مستمرة ، وباستغمال

ومخارج تكفى لتجديد الهواء .

او اندلاق المواد من هذه الإجهزة

التنفى أو الهضمي

Adjust and

 $\xi_{i}^{(m)} \mathbb{A}^{mn}$ 

Section 1

 $\tilde{\tau}_{i,k_1,\ldots,i_n}$ 

ے ہے۔

Maria and a late

المتوتداته

All parties

ر ع رامي درع ـ حميد عطية خلف

ر ع رامي درع \_عدل فجر عبيد بكال

رع براد دب \_ ياسم سلمان حسن.

ر ع راعي درع ـ نلقي نجم عبدالله

رع رامی درع ـ کریم عبد محمد

ر ع رامی درع ـ علی محمد ضیاء

ر ع رامی درع ـ علی عفر حماد خلف

ر ع رامي درع 🕳 غسان داود موسى

رع رامی درع - حسن حسین

رع مضمد \_ عبدالله تابق على

رع ۔ سلام محمد عبد جلسم

رع سيارة ـ عبلح مهدي عبالح

ر ع رامي درع ـ عبيد علاو ي حسين

ر ع رامی درع ـ ناصر ناصر محمد

رع رامي درع ـ كمال عبدالعزيز

ر ع کهرېائي ـ فخري محمد شريف

ر ع کهریائی ـ احمد حامد علی محمد

ر ع رامي درع ـ أحمد مجمود علي

رع رامي درع ـ طعيمة بدر عليوى

🛎 زاوية اغاني فيروز 🖿

مصاء كل يبوم اثذين وق المساعبة

١١.٤٥ نستمع الى مجموع من اغتيات

فيسروز هي ، نحن والقمس جيسران ،

محمد حمودي

🖪 نياية عن السيد الرئيس القائد صدام حسن 🖪

### قائد قوات الحرس الجمهوري يقلد عددا من المقاتلين الإبطال انواط الشجاعة

رع رامي درع ـ وليد حسين عزيز

تقعيرا للمواف البطولي والشجاعة الفائقة التي أبداها للقاتكون المدرجة اسماؤهم يكلواكم الرفقة في النود عن شرف الامة وكرامتها وعرتها ضد العدو الإيراني في عمليات (توكلنا على اللته الاولى والثانية والثقلية) عيدالرهس واستنادا الى احكام الله ق ٢٦. مِن قانون الاوسعة والإنواط رقم (٩٥) منح القاتلين الدرجة اسماؤهم ق المراسيم المبيشة انشاه شوط ر ع درع ۔ عباس حسن سلیم عید ر ع رامي درع ـ محمد چواد صعب رع .. صلاح حمود -هادي طعمة رع سلكي ـ سعد عند كاتباء عطية ر ع مع سلکی ۔ حاسم محمد علوان رع ـ فوري عبدالحسن كافلم طعنة ر ع درع ـ فجري هادي عل خلف رغ زامی درغ ـ شابل ضبحی مُحَدِ رع درع .. منالح عبد منالح عبدالله ر ع الى - قصى كامل مهدى حسن رع رامي درع ۔ مخمد چاسم محمد رع درع ـ على حسين عبدالحسين أبراهيم محمد ر ع کیم ۔ صباح خضر احمد حمید رع مثناة ـ محمد عوض حسن

نيابة عن السيد الرئيس القائد المهيب الركن صدام حسين القائد العام

للقوات السلمة قد السيد قلاد قوات الحرس الجمهوري عبدا من المقاتلين الابطل أنواط الشجاعة تقديرا للموقف البطوق والشجاعة الغائقة الني

ابدوها في الدود عن شرف الامة وكرائتها وعرثها ضد العدو الإيرائي

رَ عَ الْي حَكيم كَنْعَانَ سَلَمَانَ سَلَطَانَ ر غ رامي درغ .. سلمان داود منصور رغ رامي درع ـ فرحان عبيد خلف رغ درع ـ مرعل حسون منصور رغ يرع .. سلمان عبدالرزاق رع درع ـ عدمان محمود سلمان عبد رَ عُ درع ؞ صياح ابراهيم خلف عبد رع درع ـ تزار مهدي مسلخ ر غ درع ـ خلف محمد خلف عبدالله رع درع نہ عبدالزهرة على حسن رُخُ نَرَحُ \_ على عبدالحسين عبدالله رع درع حسن صلح حسن ر غ برع ــ رشيد عبدالله يوتس حمد ر ع برع - عاري جمعة احمد حبيب رع رامي درع ـ سامي صالح وغ رامي درع ۔شعبان صالح جاسم رع برع ـ لحمد عواد حمدوش رع رامن درع ـ عبدالرزاق جاسم ن ۾ رامي درع ۽ فليح حسن علوان رٌ ع أمر طائقة ـ حمدي حسن محمد رع أمر طائفة \_ تصنير عبدالامير رع امر طائفة ـ جاميم على كريط مادي رع أمر طائفة ـ عبدالخالق فطيسة ر ع رامي فزع ـ حسان مطر فحمد جسون ع رأمي درع - عبدالله حمدان رع نرع - جيار کاظم فاضل

ر ع الى ـ خلف محمود حصان مجمد ر ع الي\_ سعنون محمد زعال احمد رع أني ـ كريم غدير عبدالله لحمد رع الي \_ مصطفى عبد مهدي طه رع اي ـ توري جلسم حسن زيدان رع تغنية .. كامل سالم حسوتي ر ع أتي .. مجيد اسماعيل عبدالله على رع تغذية ـحامد علوان بلجي عودة رع الي - عزاوي جاسم محمد رع تغتية - احمد عيدالله عواد رع ألي - على عبدالسادة شريف رع درع ــ نعبر طه شبت محمد رع مشاة \_ حسين طلب على حسين رع درع - احمد عواد سالم عبدائله رع درغ - عدالرحمر محمد احمد حسون . رع رامي درع - عماد عبدالعزيز ر ع رأمي درع – عندالجليل اسماعيل رع درخ ـ قاسم ماصر مجمد كاظم ر ع درع ـ ذئون يوسن حمد ادهام ر ع رامی درع ـ علی شاکر محمود ر.ع درع - هيثم عبدالله ابراهيم ر ع رامي درع - عيلان ناجي موسى ر ع رامي درع ـ صالح نركي مصلح رع رامي درع ـ نجم عبدو وهيب رع براد مدافع ـ علمر عبدالسيح ر خ رامی درخ ـ شاکر نادر محبسز

عبدالواحد عميري هسين حمادي زع رامي درع ـ سعري عبدالقهار سبتي ر ع أمر طائفة ــحسين مزهر ابراهيم ر ع رامی درع ـ رحیم جلسم حفاز رع رامي درع ـ براء غاتم قاسم ر ع رامي درع ـ احمد ڏئون يونس ر ع رامي درع ـ اسماعيل ابراهيم خضير ابراهيم ر ع رامي درع ـ کريم مبروك جميل رع رامي درع ـ عدنان فرحان عطا الله محمد رع رامی درع - احمد کریم علی

ر ع رامي درع ـ هادي صالح رويز ر ع رامي درع ـ عبدالستار حسين رع أمر طائقة ـ وليد محمد احمد ر ع رامي برع" ـ لدريس حامد احمد رع أمر طَقَقَة ـ ابراهيم محمد ر ع رامي درع ـ جواد کاظم راغي ر ع رامي درع ـ غلزي فيصل محمد ر ع رامی درع ـ مطر هاشم حمادي ز ع رامي درع ـ علي محمد سلطان ر ع رامي درع ـ علي نوح آندو علي ر ع رامي درع ـ عامي عطية دوله ر ع رامي درج ـ رهص عباس ډاوډ ر ع رامي درع ــحافظ حميد عصفور رع رامي درع ـ فرح كزار جياد

ر ع رامي درع ــ ادراهيم فريم متي

الصيدليات الخافرة

الصيدليات الضافرة لهذا اليوم ؤ

مدينة بغيداد وضواحيها والثى ثيد

خفاراتها من الساعة السامعة مساه

رحتى الساعة الحادية عشرة ليلاهى

! الظلال : الداودي \_ المامون

رُ الرافدين

مندام للولادة

. الجلبي

أشارع ١٤

التعليمي

المحاقظات

(محافظة بابل)

صيدلية الانتصار

(محافظة اربيل)

صيدلية فريدون

(محافظة النجف)

صيدلية ابن حيان

﴿ (محافظة التأميم )

صيدلية فادي

: (محافظة السليمانية)

صيبلية نيازي

ـ التحكم في نرجـة حرارة جـو العمـل

بحيث يكون ضغط بخسار المذيب في

درجات تركيز بعيدة عن حدود الانفجار

- ضرورة وضع لافتات في امل*كن* ظاهرة

تدل على خطورة المواد المستعملة ، كان

تعلق لافتة يكتب عليها (خطر سريع

الاشتعال) او ابخرة ساختة او شدید

ـ منع التنخين نهائيا في املكن العمـل

وتبقى نقطة مهمة في التدابير الوقائية

لتلاق مخاطر للنبيات العضوية . هي

تتبيسه العنفلين الى تفسرورة ارتىداء

معدات الوقلية الشخصية للحفاظ على

سلامتهم وصحتهم ، وتتمثل هــده

للعدات باقتعة الوقايية والكماسات

والقنقبازات والاحبثينة المطاطينة

والنسظارات الواقيسة ويسدلات العصل

الخاصة والصداري المطاطية .. الخ

ـ الاثــذار المبكـر عن الحــوادث يعنى

المعالجة البكرة .. فلا تتردد في الاخبار

- لاتستخف بالإجراءات الوقائية

البسيطة .. فهي تجنبك من اخطار

. ـ السيطرة والتنظيم اسساس مواجهة

🗷 ارشادات ..

عنها في اللحظات الاولى .

الحوادث الطارثة .

الإنفجار .. وهكذا .

والتخلص منه بعمل تهوية شافطة .

حى جميلة ـحى جميلة ـسلحة العمار

﴿ عالية فرج : بغداد الجديدة قرب مصرف

المرؤة : مديشة صدام ـ شبارع صداء

الميناء : الدورة \_مقابل نادي الاثوريين

أ التعميان: الإعظميية ـ شيارع الإمياد

🗷 اما الصيدليات الخافرة والتي تيد

خفاراتها من الساعة ... ٧ مساء وحتى

ُ الساعة \_, ٧ من صباح اليوم التالِ

عَفَافَ شَاكِر : الحبيبية قرب مستشقى

الرازي : مدينة المنصور ـ مقابل الهبئة

امير: مديَّتَة الحريـة - مقابِـل جامع

والعلميسة : هي الوحسَّة عملة ١٠٤ مُ

الاحمدي : قرب مستشفى اليسرموك

ايمان محدود : حي العامل تهاية خط؟٨

العامة للضرائب فرع الكرخ

رع رامي درع -

ر ع درع ۔ عبدالکریم مفتول چیر عل ر ع براد دب ۔ مهدي ناهي حمرة رع مراد مدرعات ـ صبلاح هادی كاظم بنصش ر ع رامي درع ـ ټايف جاسم محمد ر ع سر درع ۔فتحی احمد علی جودغ ر ع س درع ـ عبدالسقار حسن نصطفى صالح ر ع رامی درع ـ خلیل دهر صالح ر ع رامي درع ـ اکرم څ**لف يونس** ر ع رامی درع ـ محمد ناظم بوسف

ر ع سنکی ... عیال ناصر حسین شهد

ر ع رامي درع ـ داود سالم کريم

رع الي ـ سعد حسين عبد يوسف

رع امر طائفة ـ عرب مهدي حميد

رع براد بب -محمود طه محمد حمد

ر ع مراد نب انقاذ ـ راسم محمد

رع براد اح ـ ضياء صافي ابراهيم

رع براد دب ـ عملا خلف جواد

عبود

ر ع رامي درع ـ جمعة حميد محمود ر ع درع ـ نایف علی موسی النایف

رع أمر طائفة \_ قارس حسين عبيد ر ع رامي درع ـ شعلان كاظم مسك ر ع رامي درع ـ احمد عبدالله تعسر

ر ع رامي درع ـ عبدالسلام جاسم ر ع رامي درع ـ مخلص ثايه رُغير ر ع رامي درع ـ شاكر مجمود خلف ر ع رامي درخ ـ. لحمد جاسم احمد ر ع مخ لا درع ـ خالد مصطفی نجم ر ع رامی درع ــخلیل ابراهیم قاسم رع رامی درع ـ منصور جاسم ر ع رامي درع ـ جاسم محمد شجاع

على ان يجري احتساب المبلغ بدون فوائد . اذ من غير ر ع مخ لا درع ـ نعمة باس مخلة ر ع راعي درع ـ عبدالسلام محمد عزيز فياض ر ع مشاة ـ وسام ناصر حسين حاشي ر ع مشاة \_سامي بعيم مطلوم شايع ر ع رامی درع ـ خلدور محمد ماجد رع مشاة ـ نعیم حمدی حمد

عبدالله ر ع مشاة \_ عباس محمد شكر حميد ر ع مشاۃ ۔ ٹامر کامل ھاٹنم جاسم ر ع رامی درع ـ جیاد سلیم یاسین رع درع۔ جاسم محمد حسن عبدالله رع درع ـ خلیف محمد خلف علی

ر ع درع ـمحمد خلف خضير هسين ر ع درع ـ ابراهیم جلال خالد جاسم ر ع رامي درع ـ حسن نعمة حسين رع رامي درع ـ كريم كاظم كريم ر ع رامي درع ـ خالد خليل عبدالله ر ع رامی درع ـ شِناکر خضر محمد ر ع رامي درع ـ رزاق عباس موسى

ر ع رامي درع ـ سحمد عبد بدران ر ع راعي درع ـ عدنان سليم رع رامي درع ـ جرجيس هاشم رع براد دیابات ـ هاتف حسن هي الإشارة الثالثة . ر ع آمر طائقة \_محمود شاكر محد ن حاتم حسن .

الدفاع المدنى

رع الي \_ أحدد جاسم محمد هديهد رع آئي۔ کريم علي خليل حسن

ر ع نرع ـ غلام محمود عل حموش

أجهزة متنقلة لمعرفة درجة الضطورة

الثن يتعرض لها العامل لكي تتشد

الاحتياطات اللازمة على ضوء النشائج

ف اجتراء كشف طبي ابتدائي

ودوري عَلَى العاملينَ ، وثلك لقـرض

اكتشناف الاشخناص الذبن يحتمل

أصابتهم بالتسمم اذا تعرضوا لثل هذه

المواد اكثر من غيرهم ، وخاصة مرضى

الجهار البولي والتنفي ، والمسابون

بقلنر الدم والصقنراء والالتهابات

وللوقيانية من حيرائق للتبييات

. عنم استعمال اللهب الكشوف او

المواد المتوهجة في الإملان التي تستخدم

فيها مواد قابلة للانفصار وسريعة

- التاكد من مسلامة ومسلاحية

التأسيسات الكهريائية ، وضرورة عمل

توميلات ارضية للانابيب العبنية

وَالْمِتُودِعِلَتُ وَالْكِتَاتُ ، وَذَلِكُ لِتَغْرِيغُ

الشجنة الكهرياثية إلتى قد تتولد اثناء

جريان الديب من الإنابيب والمستودعات

إضافة مواد غير قليلة للاشتعال ال

النواد السريعة الاشتعال لتظيل

خاصة في الجو الجاف .

العضوية تتبع الإجراءات الآتية :

الجلبية (الإكرما) .

رع رامي درع – ياسم عسلم حسين

لله 📲 ﴿ حَدَمْتِكَ 🗷 ﴿ حَدَمْتُكَ 🗷 ﴿ حَدَمَتُكَ 🛣 ﴿ خَدَمِتُكُ 🖷 ﴿ حَدَمْتُكَ 🖷 ﴿ حَدِمْتُكَ 🖫 ﴿ خِدِمِتُكِ 🗷 ﴿

🗷 صوت الجماهير 🗷

الخامسة مساء وحتى السابعة ال فعاليات مهرجان المريد العماشر ضمن ادّاعة المريد .

> نستميع في الساعية ١٢,٥ ظهرا الى مجموعة من الاغنيات ضمن راوية مليطلبة المستعمون وهي ، حمدت على السلامة ، لراغب علامة ، اتبوية من المحبة ، لامل خضير ، ، اعزاز ، لياس خضر ، « يـامسافــر وحــــك ، لنجـــاة

الصغيرة ، ، اتقل ) لغريد الاطرش .

نستسع وعلى مدى ساعتين من

الليل مع المطرية وردة الجنزائرية واغنية جيت بوقتك .

و سكن الليل ۽ و منهاري ۽

🗷 سهرة الليلة 🖪

لمربى النحل

نظرا لبرودة الجو خاصة اثناء اللعل تنصحكم الهيئلة العلاملة للتعلون

والتدريب والارشاد الزراعى بساتياع كانت بحلجة للتغنية ارشبادات التشتيبه وفحص الخبلايبا



بریشه : ناصر ثامر

🗷 اذاعة المريد 🖿 نسهر الساعـة ١,١٠ بعد منتصف

للتاكد من وجود الملكة فيها والاهتماء بتغنية الخلايا تغنية صناعية بمحلول من السكر والماء مرتين في الاسبوع اذا

المعقبول ان يكون المبلغ الذي يدفع نقدأ مع المبلغ المقسط على عشرين سنة مثلا . ■ الاشسارة الشائسة عن منتوجات الالبان وعن كل منتوج او سلعة يعلن عنها ويروج لها وهي مفقودة ق السبوق ... فما الحكمية من أعلان يفتح شهية المشاهد ولا

اشارات

👛 الاشبارة الاولى الى عقارات

الدولة ... ان كانت ستعالج

حسالة المسواطن الذي يسرغب

بتسديد كامل مبلغ الشقة او

العقار الذي اشتراه من الدولة

توفر له المادة المعنية ؟ وهــل منتوجات الإلبان بحاجة الي أعلان ودعاية ؟ نعتقد أن الإفضيل الهاء المستهلك عنها ودفعه لنسيانها لاسيما وانهنا كانت شحيحة في الصيف والتي سيضيع لبنها وجبنها في

■ كان قرار القيادة باستيفاء ٧٠٪ من أرباح بيع الاراضي السكنية حكيمنا وعملينا ، يصفع الشريحة الطفيلية من المضاربين بالاراضي .. ويشجع على البناء والتعمير ، اذ ليس من المسلحة بيع قطعة الأرض

السكنيسة طالسا تستسوق بن ارباحها كل هذه الميالغ .. وان بسناءها هي الضطوة الاقتصادية ، غير ان سواد البنياء ما تنزال شحيحة وتلك

### 🔳 الشروق والغروب 🖿

من اصدقاء التعارف

العنوان : محافظة القلامىيـة ــ ثاحيـة

ان تبرعك بالدم لاخيك المريض يزيـدك

سعادة ويقوي رابطة الدم والمواطنة

₩ الاسم : وضاح كريم محمد

الهواية : المطالعة والمراسلة

فتبرع بالدم تنقذ اتسانا .

العمر : ٢٠ سنة

لخي المواطن :

الشبافية

ر ع رامي درع ۔سعدون ترکي طارش

رع امر طائقة ـشعبان عطبة احمد

شروق الشمس لهذا اليوم سيكون في الفجر: ١١,٥٩ المغرب: ١,٥٩ السباعة ال,٦ صيباحا اميا غروبها فسيكون في السلعة ٥٩, ٤ مساء .

المُنَاءُ وَمُعَا يَعُمُ مِنْ فَعَلَمُ مُنْ أَنْ فَعَلَمُ مُنْ مُنْ مُنْ مُنْ مُنْ مُنْ أَنْ أَنَّا

الظهر: ٥٦ ١١ العشناء: ٦,١٩ العصى: ٢,٢٩ فجر الثلاثاء: ١٢.٥

مواقبت الصبارة

افراح .. افراح .. افراح

■رزق السيت مكني خضيع عبياس العنبكى وعقيلته السيدة ايمان مهدي الخزعلي من محافظة ديالي ـ الهويدر في الزابيع عشر من الشهر الحياي بمولود اسمياع (محمد على) جعله انه من ابناء

🗷 اطفأ الطفل رفيف هادي دحام المعيني الشمعة الثالثة من سنى عمره المديد ، 2、"我们的这种意识的病态地。"

جريدة ( طب وعلوم )

في المُكتبات غدا الثلاثاء العدد الجديد من جريدة ( طب وعلوم ) وهو العند الشهرى الذي تعونت الجريدة اصداره في اخر يوم ثلاثاء من كل شهر .. وفي عددنا لشهر تشرين الثاني سيتناول الملف الشهري وعلى مسلحة ثلاث صفحات ( الفيديسو ، وتقنيات اواخر القرن العشرين ) . وسنستعرض في مصاور عدة تقنيات هذا الجهاز الحديثة والمستقبلية والتي تمتد من العلب البيت الى النقل بالإقمار

وفي العدد ايضًا التطورات الجديدة في تقنية صناعة الاسلحة العسكرية ، وعروض ملخصة لاحدث الاصدارات العلميية المطبة والعربية والعبالمية من كتب ومجيلات ، وتقاريس الشهر في العنوم والزراعة والطب والتقنية الصناعية .. ومن مواد العدد الأخرى :

■ اجهزة الحلم الالكثرونية : جهاز رؤية وقفاز ينظمان رحلات مدهشة في البيت والمدرسة

■ بحث تطبيقي عراقي لنقل اجتة الابقار بقطراق الجراحية . ■ النيازك وراء العصر الجليدي . ■ الجديد في طب العيون

■ رُجاج مبتكر لسيارات المستقيل . هذا ألى جانب موضوعات علمية عديدة اخسرى ، بالإضافة ال بعض الابواب والزوايا الثابتة ..

طب وعلوم تصدر كل يوم ثلاثاء . ۸ صفحات بـ(۱۰۰) فلس . AND DESCRIPTION OF THE PARTY OF

8	
هواتف	
المحافظات	

بخوك اسلاح البين ١١٨٠ . . . . . . نينوى واسط ... ٠٠٧٠ القدسية كريلاء الكثىء · TT ·TYY . . -14Y: ذي قتر التاميم EY. James Lugh . . YE ...

النجدة الحريق الدفاح للبنى الكهرياء مطلر مندام الدول

177 1-1 4111·T· AAAAIAI AMMYTS AATTSSS هركة الطائرات AAYTE11

مستشقى الكرخ للواددة سبتشقى ابن النابس ستأمل الهائل الاهمر ١٤١٦) و ٢٧٦١٤١ استثمل محام الركزي للاطفل ٢٢١٤١٦٥ 110AY-1

■ دوالد لهط 🍣 STYLIST Y110111 1317770

The Committee of Marie Committee

مستشفى الطوارىء شكاوي للجاري شكاوي امانة بغداد مبيرية المرور العامة عديرية الجنسية

سينشق الكرخ الجمهوري والاهوال للبينة الصرح الوطئى

Y154151 ASTTVA WETAL! AAYYTAT ٧١٩٢٢١٢ وزارة الطلقة والإعلام

STYLITE AAY13-1 وزارة النجارة A43----وزارة التربية وزارة التطيم المال \*\*\*\*\*\* واليحث العلمى وزارة للعطروالشؤون STOT-31 الإجتماعية

١٠١٢٧٨ ـ بدالة

The second secon

مكتب شكاوى المواطنين في وزارة الداخلية

•۸۸۹۹۹۷ میاشی ١٢٣٣٦٣ ـ الخلفات الإقتصابية الشرطة العامة على الرقم (٨٨٦٩٣٣٣) WESVEE-

(PYYYYA)

عركدا من الاصل

# الظواهرالفنسة

عقدت الحلقة الدراسية لمهرجان المربد الشعري العاشر جلستها الاوق سساء السبت ١٩٨٩/١١/٢٥ لمناقشة بحدوث المحدور الأول في الحلقة والظواهر الفنية في قصيدة الحرب، تراس الجلسة الدكتور خلدون الشمعة ومقررها باقر جاسم محمد أما

باحثو الجلسة وبحوثها فكما يلى :

■ لغة قصيدة الصرب: الدكتور احمد

🖪 الرمز في قصيدة الحرب : الدكتور سعيد

« لغة قصيدة الحرب »

قراءة في شعر كمال الحديثي

قدم الدكتور احمد مطلوب بحثىه في لغة قصيدة

الحرب قراءة في شعر كمال الحديثي . ويرى البلحث ان

اعوام الحرب الثمانية أعادت كثيرا من الالفاظ التراثية

الى الحياة . ومثل هذه الإلفاظ كثيرة في شعر الحديثي

وهي ما يميزه بين الشعراء المصاصرين . وألى جنانب الفاظ من مثل الخيـل والمهر والفـارس ، فهناك الفـاظ

احياها الشاعر واعاد اليهاروحها العربية ، وهي كثيرة

يورد بعضها البلحث من خلال نماذج من قصائد الشاعر

الحديثي ويرى انه ما كان لغير هذه الالفاظ أن ينقل

وحول بناء القصيدة يرى الباحث أن معظم جمل لغة

الحديثي خبرية ، والشاعر لم يخرج بذلك على الإسلوب

العربي . فجملته الخبرية اما ابتدائية او طلبية او هي

ويواصل البلحث تفحص نملاج من شعر الحديثي

فيرى أن أكثر الجمل الانشائية في شعره الاستفهام .

فيما يكثر في قضائد اخبري من أسلوب النداء والإمبر

والقسم كما يرى أن من أهم الظواهر اللغوية في شعره

ويرى البلحث ان من شان ثقافية الشاعير العميقة

وصلته القوسة بالتراث واهتماسه بالتنقيح واطالة

النظر . أن جعلت لغته متينة تذكر بلغة شعراء

التجويد ، مسبوكة في شعر الشطرين ، ومصلولة في

التى تسوحسل اليهسا في دراسستسه

ويفصل مستويات التكرار ويختار

اكثرها التقاء في التجارب الشعرية

فيجدها تنحصر فيتكرار كلمة واحدة

في الشطر حتى تصبر قافية ، وتكرار

كلمة او اكثر في اول الشيطر مع

الاحتفاظ بالقافية ، والتجنيس

الكامل حيث تكرار اللفظة فيه باكثر

من معنى حتى يصير هذا التكرار

اما التدويرفهو على مستويين ،

التدوير المقفى الذي هـو وان كأن

منجزا جماليا فهو في حقيقته ظاهرة

موسيقية داخلية اكثر منها جمالية .

اما التدويس السائب فهو الذي

ينتهى بنهلية القصيدة ولا يراعى

فيه الشاعر طاقة المتلقى او تحمله

وتكون جميع اشطر القصيدة مدورة

\*\*\*

التعقيبات

الدكتور ثغبت الالوسي قندم تعقيبه

على بحث الدكتور احمد مطلوب ، لغة

قصيدة الحرب قبراءة في شعبر كمثال

الحبيثي ، ويسرى ان الدراسيات

النقدية التي تعرضت لشعر هذا الإنجاء

ظلت قليلة وباستثناء شعر عبدالرزاق

عبدالواحد لم يظفر شعير الإخرين الا

باشارات متفرقة هنا وهناك ، ومن هنا

ببرى المعقب اهمينة دراسسة البساحث

الدكتبور أهمد مبطلوب حول قصبائد

المسرب التي كثبها الشساعس كمسأل

ويرى الدكتور الالوسي ان البلحث

استفاد من المنهج البلاغي للعروف في

رصد لغة الشباعير وشخص معييزات

اسلوب الشساعسر ، وينساقش المعقب

من غير اهتمام بالتقفية .

ايقاعا لازما للايقاع العلم .

فيحددها بالتكرار والتدوير .

الصورة واستحضار الماشي

في فضاء الشعر انطلاقة شاعر مقتدر

التضعيف والتكرار والتوسيع

شعر التفعلية .

قصيدة الحسرب بسين

الشرق والغرب

سعب علوش بحثه في قصيدة

الحرب بين الشرق والغرب دراسية

مقاربة تساعل في ختامها حول ما اذا

كان ممكنا الحديث عن استقلالية

الشرق والغرب؟ ام ان الامر مجرد

حالة ظرفية تختفي باختفاء

ويتخذ لبحثه نماذج مترجمة من

قصائد الحرب الغربية التي ترجمها

الشاعر العراقي ياسين طه حافظ

رباعية الحرب لجورج ملكيث ، و

و شعراء من الحدرب العمالية

وقدم البلحث مقاربة مقارنة قرأ في

أبدايتها قصائد الحرب المترجمة ثم

ي بحث في نماذج من قصائد الحرب

\* العراقية من الفضاءات الغربية

\* التي يرى انها طلت مجرد ديكور في

الفضاء الجقيقي للقصيدة

و الحربية ، ثم يقرأ قصائد عراقية

\* اخرى ليرصد فيها الاحالات على

\* الغرب متخذا بشكل خاص نماذج من

🙀 وسنامي مهدي ، ويـرى البلحث ان

\* الشباعر العبراقي يجعل من حبرب

المسيدته حريا مشتركة لقصائد

ير الحيل الرابط يين هموميه وهموم

قومية وعللية ، اذ حاول أيجاد

جيرانه ومغايريه عن ترجمة

النصبوص الشعريسة التى احتفلت

بالظاهرة لتدعيم تجربته في قصيدة

الايقاع الداخلي لقصيدة

الحرب

اما محث الدكتور عبدالرضا على

, الإيقاع الداخل لقصيدة الحرب ا

فقد ركز على دراسة الايقاع الداخلي في

🥊 الشعر الحر من قصائد الحرب ، وقد

لا علل اتجاء بحثه بان دراسة الإيقاع

قصائد الشاعرين على جعفر العلاق

لا قصيدة الحرب كنوع ادبى تقلب بين

قدم البلحث المغيربى الدكتيور

■ الايقاع في قصيدة الحرب: الدكتور عبدالرضا على

والمعقبون على البحوث هم على التوالي :

**ت** الدكتور ثابت الالوسي

🗷 الدكتور صالح هويدي 🗷 الدكتور محمود الجادر



A de

شعر الحرب والجموعات متوفرا للبلحثين والدارسين ، وايد الاستاذ لطيف تميف جناسم الاراء التي انتقدت اختيار النماذج وتعميم نقائج دراستها على قصيدة الحرب وقسال أن الكلمسة التي قيلت في لحظتها المناسبة ونجحت في أن توازي فعل النطر ايلم الحرب هي كلمة الحرب وقصيدة الحرب ، وأن الشعبراء الذين قالوا هذه الكلمية وهنذه القصيدة هم شعبراء القلاسية ، وهم ، العراقيون منهم والعرب وحتى الاجانب ، انصا هم بمرتبة الشهداء لانهم لم يقولوا كلاما ، بل تزفوا دما على الورق ·

عودة الى المتقشيات التي تلت القساء البحبوث والتعقيبسات قسال عبدالجبار داود البصيري مناقشنا الدكتور احمد مطلوب كيف يمكنه أن يفسر خصوصية الانزياح الذي قال ان الصديثي انجسزه في حسين ان الانزياح حسب نظرية جان كوهسين هو انزياح عن لغة من اجل بناء لغة جديدة ، فكيف يكون الحديثي بدلك

ولاحظان البلحث عبدالرضاعلي ناقض نفسه جين تحدث عن الايقاع الداخىلى واتخذ نصلاح من الشع الحر ، وكذلك حين قال أن الايقاع لا معيار له وعاد فذكر معاييره `.

حول بحث سعيد علوش تساحل كيف اختار قصيدة شكك في جدوى ترجمتها واتخذها مدارا لبحثه

عبدالحميد العطار من المغرب ثمن منصى تحليل الظواهر الاسلوبيسة والصبوتيسة ومشحى الدراسات المقارنية ، ولكنه قيال ان البحبوث اغفلت عنصبرين مهمين الاول التفسير حيث لا اهمية للطواهر الإسلوبية والصبوتية ولا للموضوعات المدارية مالم يبرتق البلحث بها الى مستوى تفسيري للبحث عن انصاط الوعبي الذي تفسره النصوص .

والإمر الثاني هو أن كل البحوث تتصل يقصيدة الحرب ، والمغروض ان تنجاوز طرح الاسئلة بعد تراكمات مرايد سابقة ، وأن تتحول الى الاجلية على السؤال ، وقبال ان علينا الان ان نيبدا الدراسات . المقاربة ، مالتراث ، يقضأك الحرب التراثية ، بالإداب الانسائية عبوما للوصبول الى ابراز منا يحدد شكيل قصيدة الحرب من حيث ان الشكل

هو تحسيد لوعي ورؤية : وتساعل محمد بركات حول غلية المقارنات الغربية ، وهل هي غايسة المقارنات الشرقية . وهل غاية البطل في قصيدة الحرب في الغرب هي ذاتها غايسة البسطل في قصيندة الحسرب العبريسة ، ودعيا الى أن لا يتس السلحثون خصوصية الانسيان العربى ، ومسالة العقيدة الرتكيزة الى فلسفة الشهادة ، وثمن الدعـوة التي تمثلت فيبحث الدكتور مطلوب في اتخاذ الدرس البلاغي سبيلا الي تفسير الحياة والقول المعاصر في كل

وتحدث الدكتور نوري القيسي حول الاقتصار على تعاذج محددة في الدراسات المشاركة وقال أن ذلك مما اضعف البحوث فاقتبطاع واجتزاء الشبعراء والنماذج الشعرية لايؤدي الى الوصول الى صبورة واضحىة ومكتملة لحركة شعبر الحبرب في

تسباؤلات حبول بخث الدكتبور

مطلوب منها ، هل أنّ الخروج على

عمود الشعر يعد خرقا أو إثربلها ،

فهل الانزياح شيء يتعلق بالكلمة او

بالعنى الشعري . فالانزياح كما

يرى المناقش ليس حروجا على

ويتساعل هل استعمــال الكلمات

التراثية في شعر الحديثي من قبيـل

هذا الانزياح وهل استطاع الحديثي

من خيلال شعير الحيرب الارتقاع

بمستوى واقع الحدث الى مستوى

واقع الرمز ـ الواقع الأسطوري

وقسال ان الامسر لا يتعلق بسوصيف

الإشياء ، وانما بالكشف عنّ الاشياء

الامر الذي براي المناقش طل غائبا في

القواعد ، واثما اضافة قواعد .

ويرى الدكتور محمد وقيدي ان البلحث عبدالرضا على درس الايقاع الداخل ، ولكنه تساعل عن الإفكار التي عبر عنها ( تكران ، تجنيس تدویر ) فهل هی خصائص تهم شعر الحرب بصفة عبامة ، ام ميل هي موجودة في قصائد احْرى غير قصائد الحسرب ، وقال أن من مسرالق الفكر لدينا الانزلاق ف تعميمات وان علينا الانتقال الى التدقيقيات والحرص في استخدام الصطلح وتساعل احمد طريسي مجموعة تمنتوني شروط اكتمالها .

> حول هذه النقطة كلنت الداخلة التى سناهم فيهنأ الاستناذ لطيف تصيف جاسم وزير الثقافة والإعلام الذي حضر القسيم الثبانيي مين الحلسة ، وتحدث السيد الوزير عن ملاحظاته من موقع التجربة الحية في التعامل مع اوجه العطاء الثقافي خلال سنوات الحرب ومنها القصيدة والكلمية . وقيال أن من الانصياف والعدل ان يقرأ شعر الحرب كناملا

> لاننا حين نجتنزىء ونختار نملاج دون اخترى فنانشا شظلم الحسرب وقصيدة الحرب ، وقال أن وزارة

في عند يوم امس من صفحـة أضاق ق ابداها الدكتور صالح هويدي في جريدة الجمهورية . الداخلة الثالثة قدمها الدكتور

محمود الجادر حبول بحث الدكتور عبدالرضا على وقال أن البلحث وأجه مجازفة منهجية حبن عمد الى مبدأ الفصل بين الايقاع الداخلي والايقاع

الخارجي ، وانه ـ البلحث ـ احس انه لا يستطيع القفز على الحقيقة فجاعت النتائج التي توصل اليها بحاجة الى مزيد من المناقشة ، ويرى المعقب ان البحث كله كان حريا به

الاتجاه الى الايقاع الداخلي للقصيدة

قد اخفق في محاولة ارساء منهج في

النيظر والتحليل ، فبالبساحث لم

يتجاوز الجهد الاحصائي ، عدا

لمحات نغرة بدت اقرب الى الانطباع

النوقى المحض الذي لا يمكن أن

يكبون عمادا مكينيا لبحث كهيذا

ويلاحظ المعقب أن العنوان يعوره

الدقة ، فهو فضفاض ، فعن اية

قصیدة یتصدث ، او ای عصر ،

وحدث ان مادة البحث تشسير الي

قصيدة الحرب المساصرة فسأن

العنوان لم يشر او يوح بذك ،

\*\*\*\*

المناقشات

يمكن القول ان الاتجام الاساسي

في مناقشات الجلسة الاولى هيمن

عليها الشعور ببالحاجبة الى نعط

جديد من البحث والدراسة لظواهر

الشعر . وبالتحديد ظواهر قصيدة

الصرب . نمط يتجاوز السرعة

الملاحظة الاولى بهذا الصدد

والاجتزاء بشكل خاص .

للتابعة ادوات الشباعر في تبوضير ادواتها النغمية وذلك يتطلب نمطا من الجهد التشريحي لا ينهض به الا بحث يتوفر على شروطه . ويرى الدكتور الجادر ان البلحث

اسئلة حول اختيار قصيدة الحرب الاجنبية وانه وان لم يقدم اجابات جاهزة لإسئلته فقد قدم باشارته المسبقة لما تثيره تلك الاسئلة تصورا مسبقا غير مصايد في النظر الى طرفي الموضوعة قصيدة الحرب بين الشرق والغرب ،

ويرى المعقب ان المقاربة التي قدمها

القارنة لقصيدة الحرب في فضائها الغربى تمتلك مشروعيتها حين تفتقد نمانجها على ما نشرته مجلة عراقية في ترجمات فقط الى جانب عمل شعر مطول ، في حين تتطلب المقاربة النقدية استقراء شاملا للنعوذج الغربي ووعيا مسبقا بنمانجه المهمة وتجاريه الغنية

وفي الواقع تثعدد تساؤلات الدكتور

البلحث في بعض ما شخصه في اسلوب الشاعر او على سبيل المثال يرى المعقب انه ليس مع الرأي الذي يقول ان الوزن

وانتهاء بالشعراء المعاصرين

اعتمدت على النص واستطاعت ان تؤشر الكثير من الطواهر اللضوية في شعرز الحديثي ، ويقول : ، كنت اطمـح ان تتخطى حدود المعفير الاسلوبية التي تفرد بها الشاعر في اطار الاساليب العامة ومدى نجاح هذه السمات الضاصة في تشكيل علله الشعري ، .

الدكشور علوش جاعت دون امكاناته وامكانات طاقته التي كان يمكن ان تأتي يما هو اكثر غنى وععقا ، ويرى أنْ تُمَةً اختلافا كبيرا بين عنوان البحث المثبت على غلافه وبين توصيف حدوده في المقدمة ويتساعل عما اذا كانت المقارية

الداخلي في الشعر الحر لم تصل الى نتائج مسلم بها . وقصائده مازالت تنتظر كشف خفاياها الداخلية . والقافية يقودان الى هذا النمط والالفاظ يسجىل البلحث اهم الملاحظات

عقب الدكتور صالح هويدي على بحث الدكتـور سعيد علوش ، مقـاربة مقارنة لقصيدة الحرب بين الشرق والغرب ، ويرى ان النافد قد اثار ثلاثة

كما قال الباحث ، فلو صبح هذا لتحقق ذلك في شعير كيل من كيتب قيصيدة الشبطرين ابتداء من المهجس وابواو

ويسرى المعقب ان دراسسة البساحث

هـويدى حـول بحث الدكتور علوش . ويمكن للقسارىء العسودة الى تعقيسي الاستلاين هويدي والالوسي المنشورين

تعقيبه حول بحث الدكتـور سعيد علوش حيث اقترح ان تترك الحرية للباحث في اختيار سوضوع بحثيه ليتسنى له انجازه باكبس قدر من ، الاقتناع ، وتعددت مسلاحظات المناقشين حول مدى صحبة تعميم الاحكام التقدية حين لا ترتكز الى اطلاع واسع حول نماذج الظاهرة موضوع البحث ، وهـذه الملاحـظة وتفرعاتها شعلت بحثى الباحثين

شملت جزئيا بحث الدكتور مطلوب ق تخصصته احكام البحث حنول قصيدة الحرب التي كتبها الحديثى مجتزنا ايناها من مجمل عطائمه

عبدالرضا على وسعيد علوش بينما

وابيدت كذلك ميلاحظات اثبارها اختيسار الدكتبور مسطلوب لشعسر الحديثي ـ وهي ـ المرة الاولى ـ ريمها ـ: التي يحقيل فيهها شهاعس كلاسيكي موضوع بحث مربدي وطالب اكثر من مناقش ان يبحث جديا في ايبلاء قصيدة الحرب العمودية الاهتمام الموازي لاهتمام البلحثين بقصيدة الشعر الحر ، والا فان دراسة شعير الحرب سوفلا

وان يقيم على ضوء هـذه القراءة ،

الثقاقة والإعلام قامت بجمع وطيع



### خيمة المتطوعة

🗷 شعر : مجبل المالكي

كللطر الناعم يهمى فوق سهوب الروح كايقاع نشيد عذري يتضوع بين مسامات دمي بينساب نداء امراة أسرجت البحر باقمار بشائرها إرواية هلت كالقدسة للشحر الوثانية اليها يورق زهر حنيني يشبهق في نسخ الرئتين هواي المرشوش صلاة ندي فوق فنارات متاهجها أحتر -كفاختة - أمواج الربح وأهبط فوق رخام مدارجها أفرش خيمة عاشقة وسع الغلب أبارك مجدا يعلو فوق شموس متأثرها وحشودا تعل اقواس مضاربها ومواويل عراقيين يشتقون باحضان شواطئها ثاوية -كالضوء - باصداف محلورها مورقة ـ كالسدرة ـ وسط الدار

اتفيا ظلُّ ابِّ أصلى للنصر المنقوش بأوردة التنظر اعانق وجه اخي الرابض فوق سماء كواكتها لاأملك الا أن اتوسد طيب ثراها أنشد للصحب

لاسراب طيور الجنة للذهب المتومّج في قلب (البرحية) إعانقها

> حتى يمرع أجر خلاياها تكبر بوابة قلعتها العرسة تصبح حلم الفرسان منارة كل العشاق تشيد الشعراء



سعيد يقطين

النتيجة في اعتقادك ؟

- هو أن الاتجاد الجديد بدأ يفرض نفسه بشكل كبير سواء

من حيث اردياد عدد المتعاملين معه او المستغلين بسه . وفي مختلف الاقطار العربية ، بل بدانا نجد اجيالًا في هذا الاتجاد ، على الرغم من حداثة التجربة وجدتها . وهـذا في تقديري اننا يجب ان نحضنه وننقده ونقومه التقويم الإيجابي . أما وضع العصافي العجلة فإنه لم يوقفها وان كان

يشوش على محركيها . إنن هذه هي الأفاق ويمكن الذهاب الي أن أفق هذه التجربة الجديدة مرهون بالمجهودات التي يبذلها هـ ولاء النقاد والبـاحثون . وبـالتراكمـات التي يحققونهـا

ليضيفوا اشياء جديدة في مصرفتنا بنصوصنا الحديثة

تتم معظم التطبيقات على نصوص جديدة . واقصد بها النصوص التي تسعى الى تجاوز البنيات الخطابية والسردية التقليديية . ويبدو هذا في مختلف النصبوص الروائيية والشعرية ايضا ، واي نص جديد يشترط قراءة جديدة

والنقد التقليديون يعجزون كل العجز عن التعامل مع هذه

النصوص الجديدة ، الى جانب التطبيقات التي تتم على

النصوص الجديدة تجري الان مصاولات تطبيق على

النصوص العربية القديمة . وهذا سيتيح لنا تقديم قراءة

جديدة وبوعى جديد لتراثنا القديم . هذه الظاهرة يمكن ان

نجدها في مختلف الاقطار العربية . ويمكن ان امثل لها

بعبدالفتاح كيليطو الذي اشتغل بالمقامات ومحمد مفتاح حلل

الخصوص الصوفية • والنص القرائي ، ومحمود طرشونة سَن تونس بحث بدوره في المقامات والحكايات الشعبية . وق

العراق نجد مثلاً عبدات ابراهيم يشتغل في السردية العربية

وأنا ايضا منكب الأن على السيرة الشعبية . إذن نلاحظ من

خلال هذه الصورة التقريبية أن النقد العربي الجديد بدأ

فهتم على مستوى النطبيق بقضايا وظواهر نصية لم يهتم بها

ألنقد العربي التقليدي تختلف هذه التطبيقات من حيث

طبيعتها واستلتها واجراءاتها من بلحث الى اخر .

■ وما المطوب منها تحديدا ؟

على مستوى التطبيق في هذه التجربة ؟



# والمفتتح قصيدة الحرب

تصوير: نبيل الشاوي

الأستاذ يحيى ولد البراء:

# هبج ۽ الڪوکية ۽ انعادي ۾ في موريتانيا

### ■ لقاء : خولة ابراهيم

السيد يحيى وله البراء ، استاذ في اللسانيات في جامعة . نواكشوط ، التقيناه للحديث عن الحركة الثقافية في

\_ الوضع الثقافي في موريتانيا مزدوج فهو يقع بِينَ اللَّفَّةِ العَسرييَّةِ ، اللَّقِيَّةِ الأم ، واللَّقَّةِ الغرنسية لغنة المستعمرين السبابقة ، مسارالت الانعكاسات السلبية قائمة وتقرض نقسها على مسار الحركة الثقافية في موريتانيا . ولابد من الرجوع الى الماضي ، والكل يعرف ان

موريتانيا في السابق. . ، الوسيط في تراجم أدبساء شنقيط ، لأحمد بن أمين الشنقيطي والى كتب محمد المختار ولدياه حول الثقافة العالمة في موريتنانيا . بالنسبة للوضع الحالى يمكن حضر مجموعة من العتاصر

ـ عنصر التجديد في الحركة الأدبية ، بدأت بوادره في أواخر الستينات . بدأ الاحتكاك بين المثقفين الموريتانيين الدارسين في البلاد العربية وثقافات العرب ، وانعكاسيات ذلك على الشعير

فقد أخذ الشعر اتجاما واقعياً ذا طلبع سياسي.. منذ سنة ١٩٧٥ الى بداية الثمانينات آخذ الاتجاه الرومانسي ولكن الشعر الآن امــام اتجاهــات عدة . السمة القَالِبة انه لايمكنُ التمييـرُ قيه عـل أساس الدارس ولكن على أساس الإنماط الانتاجية ، فهناك الثقليـد الصرف والرمـزية الجـديدة ، بمعنى أخــر اختلاط الاتجاهات في الشعن .

■ ويم تعلل ذلك ؟

اخبارهم

احمد الطرييق احمد

ـ عملت في مشسروع (المعلقسات) وهي

قصبائد طويلة ذات محتاور متكاملة في

التجرية الشعرية الجديدة المرسع

انتساجهها مستقسلا زرفن جعلة هنده

المعلقات (معلقة منا بين النهرين) وقد

نشرت في اللغزب مؤخرا وهي عبارة عن

حوار في الكان بين نهر المسين ونهـر

نجلة ، كانت الغاية من هذا المشروع .

القصيدة ، استحضار التجنرية

الحضارية بين نهر يمند في عمق التاريخ

الشيرقي (نجلة) وبين نبهنز مترخم

بالحمولات المضاربة عند الآخر

-ان الحركة الادبية في موريتانيا بقيت فترة طويلة تقتبس وتأخذ من الأخرين دون أن تتبّج

الإبيية المنتجة . ولكن المحاولات كثيرة . 🖿 هذا يعني ان هناك خزينا كثيرا لدى الناس لكته غير مدون او متشور .

هننك حركية مسرحيية نشطة تعبلج القضيابيا

الاجتماعية ، ولكن هذه الأعمال المسرحية مسازالت

بدائية ، حبركة النشر في صوريضانييا تكباد تكبون

معدومة ، والآن لا يوجد في موريتانيا الكثير من الأثار

- صحيح ، وهذاك آثار لفوية تقليدية ايضا في

مجال النحو والبلاغة والصرف والمنطق .. إضافة الى الأدب الشعبي من قصص وحكايات . هذا كله بحلجة الى العمل المتواصل تطبعه وتشره . ويشبهد الوطن العربى حاليا حركة تطورق العلوم

اللسانية ، ولهذه الحركة صدى كبيرا في موريت انيا لاسيما بعد ولادة جامعة نواكشوط . - لا توجد حتى الآن مؤلفات لغوية في موريتانيا ،

الوعي مسارّال في مستـوى التمسور ولم يحسل الى مستوى التنفيذ . هنك معالجسات ادبية ودراسسات جامعية . أما الحركة الثقافية التي تتجلى في الجوانب الانسانية كدراسات الفلسفة ، وعلم الاجتماع ، وعلم

فقد تأسست جامعة نواكشوط سنة ١٩٨١ ، وبرأمجها تماثل برامج بعض الجامعات العربية التي لا تميل الى المحافظة والتقليدية . ديضيف السيد دده محمد الأمين سالك ، صحفي ،

. أهتماماتي في القصة والشعر تجعلني أؤكد على توجهات الحداثة التي ظهرت في الأونة الأخيرة في موزيتانياً . ومن المتوقع ان تعطى ثمارها مستقبلاً .

الاندلسي الدكتور محند بن شريفة :

- اعمالي الجديدة تتمحور حول قضية تاريخية ، فبعد

سنڌين او اکثر اي في علم ١٩٩٢ سيهر علي څروج العرب

من الاندلس خمسمنة سنة ، وبهذه المناسبة انا مشغول

باعلاة اكتشاف هذه الحقبة ، اي حقبة خروج العرب من

الاندلس التى وقع عليها تحتيم شديد بسبب ماساوية هذا

الخروج وضياع الكثير من اخبار هذه الفترة .

د. محمد بن شريفة (الغنرب) ، بعد هنه المعلقة تشيرت معلقة اخرى في مجلة (الموقف) المغربية الاستباذ في جامعة محمد الخيامس ، استباذ الادب

عضو اتحاد المؤرخين العرب ..

معلقة (ما بين الجنامين) ، وتجربة هذه القصيدة اعتبار أن الأنثى هي الاصسل في الكون كفكرة فلسفيسة في القصيدة ، اما في تفاصيلها فهي التقاط لبعض البلاميخ لسيبرة الجيسيد

وكفت قبل هذه التجربة قىد نشرت مشروعا شعريا يلتصق بالكان كبعد جمالي للقصيدة المغربية المعاصرة،

وهذه التجرية في عبارة عن مجموع قصائد تناخذ عشاوين تحاور الكنان البحر ، الجبل ، النبيتة ، وأخبر هذه

المصاورات الكانية معلقة (المدائن والبصر) تشرت في الغسرب في اللحق التقاق لجريدة (الاتحاد الاشتراكي) . .

المصاصرة، ويشمـل دراسـات عن الطيب صالح وجبرا ابراهيم جبرا وحشا مينا وحليم بسركات . وابسرز كتاب جيل الستيشات . واعددت له

مقدمة عن السمات الحديثة للرواية

الناقد/ عبدالرحمن ابو عوف سيصندر في خيلال ايسام كتياب المحولات الروايسة العمرسيسة

القصيرة والروايـة عنـد يـوسف · •تجيب محفوظ ورؤاه المتغيرة في ـ معقدمة في القصية القصيرة،

وتحت الطبع كتاب عن فنية القصة - والمحساورات الجنديسدة في الآدب

الإسلامي في بيروت .

الشاعر التونسي محمدامين الشريف:

تحولات الشعر

التونسي الحديث

العربي اكثر من غيرهم ويحلمون بوطن

عربي موحد ، فتحمل اشمارهم الحس

العربي وهذا واضبح في حركية الشعر

التونسي الحديثة .. إذ يوظفون التراث

الأدوات الفنيسة من أجسل بنساء فسني

🖿 تىجىربىتىك ضىمىن ھىدە

ـ تعلمي كان بالفرنسية ، فكتبت ق

البداية باللُّغة الفرنسية ، لكن بصرور

الزمن شعرت بضرورة أن أكتب بلغتي

العربية ، فحصيلتى الشعيرية اليبوم

تتمثل في خمس مجموعات شعرية . نشر

منها ثلاث ، واثنتين بصدد نشرها

قريباً ، وهي ( لغة القلب ) تصدر قريباً

عن الدار العربية للكتاب و(إرهاصات)

🛎 ما الذي يحكم حركة الشعر

- فكرتان تتنازعان الشعر العربي في

الوقت المساخر . وهما الفكرة القاتلة

( الفن للفن ) وأصبحت هي الطاغيــة

والنزعة الثانية تقول بأن الشعر ديوان

العرب ويجب ان يبقى قضية ورسالة ،

يستطيع أن يلعب دورا كبيسرا من تجل

هذا من حيث المضمون العلم ، في

الاسطيب الفنيية نبرى ان المدرسية

التصويريــة هي الطاغيــة ، وشعــراء

العرب يلهثون وراء الصور ، بالنسية

للشكل نرى ان كثيرا من النقاد يستندون

الى القصيدة النثرية بمعنى ان تكون

هدّه للمرحلة المقبلة ، وليس الآن ، ولا

بديل للقصيدة الحرة .

و في هذا الاطار اقوم بتحقيق مجموعة من الدواوين

الشعرية صدر منها بيوان لشاعـر اسعه (ابن فـركون)

و أخر اسمه (البسطي) ، واعددت للنشر معجما باعـلام

غرناطة الذين عاصروا ماساة الخروج سواء منهم النين

وصفوا المأساة او تحدثوا عنها ، او الذين انغمروا في

البلدان العربية الاخرى . كما قمت باعداد موسوعة

تتعلق بسالتواصىل الادبي بين مشىرق الوطن العبربي

ومفريه ، وقد صدر جرَّء من هذه الموسوعة عن دار الغرب

حَلق وضع حضاري للانسان العربي .

تنتظر دورها في هذا المجلل .

العربى حالياً ؟

التوجهات ؟

ي استعارته وننادون بإسفاطكل

الشاعر التونسي محمد الأمين الشريف .. له كتاب

(السيدة الفرح العربي اغني ) و(يا حاوي الطلق) و ( تواقيع حمراء ) الذي نشر في بغداد مؤخرا ، عن دار

الشؤون الثقافية

الشباب في تونس حاليا ؟

■ ما هي اهم تـوجهـات شعـر

ـ في السلحة التونسية اليوم وجوه

الكل يتحدث عن تجربته على انها

التجربة الأفضل في هذا الطرف بالذات .

وحين قرأنا هذه الاشعبار قمنا يقبررها

والنتيجة انها متأتية أساسا من مواقف

ثقافية متباينة بحكم ان تونس في موقعها

الجغراق جنوب البحر الابيض المتوسط

والانفتاح على الآداب الغربية عموما .

كل هذا يجعل المثقف التونسي متاثرا

ومقتبسا للكثير من هذه الأداب مطوعا

أياها للواقع التونسي كجزء من الواقع

العبريي ككل . فنشتم في اشعبارهم ،

أشعار جاك بريغر مثلا ولافقيري كما ان

هناك المتأثرين بالتجارب الاشتراكسة

الواقعية وتاشرهم ببعض التنظيرات

السياسية عموما ، فهم يكتبون قصائد

وهنىك شعراء يستقرئون الواقع

تتماشى وقكرهم الثقاق .

صرا عات المركة الثقافية

 سعيد يقطين ، ناقد مغربي مهتم بتوجهات الحركة النقدية الحديثة يضطلق حاليا من محاولة تقديم منهجية محددة لتحليل النص الروائي العربي .. بدءا ، بالسرديات ، كما تبلورت في الكتابات الضربية الجديدة

> و( انفتاح النص الروائي ) . وللتعرف على مثل هذه التوجهات ، كان لنا هذا الحديث ..

محلولا استلهامها والتعامل معها بمروتة لمقاربة الخطاب الروائي العربي

وفي هذا المجال له كتب عدة . كان أخرها ( تحليل الخطاب الروائي )

عموماً . ويعود هذا الصراع أصلاً الى تباين وجهات النظر

ويرى آخرون ان ركوب الموجة موضة استلابية لاطائل وراءها ، من خلال هذين التصورين تجدنا فعلا امام صراع نقدي بدأت تشهده الساحة الثقافية العربيسة منذ اواسبط وبدايات الثمانينات

 تحیش الحرکة الثقافیة صراعات نقییة اذا کیان هذا الصراع مقصوداً ، فالاتجامات المتناقضة في النقد العبريي حاليا ، تكشف عن بداية تحول يتجلى في ظهور خلفيات نقدية متعددة ومتناقضة بناء على ما يتراكم في الثقافات الغربيـة

بالنسبة للنقاد تجاه الانجازات النقدية الغربية ، فهناك من يسرى ضرورة الاستفادة منها واستلهامها على اعتبار ان التصورات النقدية التي مورست في ثقافتنا قد انتهت الى افق

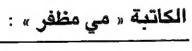
م أن نصارس نقد هذه التطبيقات ( من داخلها ) لا من خُارِجِها ، لأن النقد من الداخل يساهم في تجاوز نقائصها وسلبياتها التي يعترف بها هؤلاء البلجشون انفسهم وقبل مساهليهم . أما نقدها من الخارج فإنه ليس سوى صرخة أو عواءُ خُلف مسير السحاب البطيء الذي ينقع الناس .

## 🛚 في رواق المريد 🖀

- انا مقلة في النشر بشكل عام . وهي ناجمة عن طبيعتى الحذرة . أما عن الكتابة فقد بدأت الشعير أولاً لكني سرعان ما انجهت نحو مادة اكثر توسعا هم القصمة . نتيجمة التعمق بالاطلاع والدراسيات والاهتميام بــالصبـورة ، الذي سحبني نحبو عبالم الصورة والفنون التشكيلية

· وهنا وجدت الصلة الوثيقة بين الشعر والرسم . لكن القصة ظهرت نتيجة حاجـة الى مجال تعبيـري أوسع . ولهذا انسمت القصص في البدايات بنفس شعري مكثف ، وتجريد يكاد يبعدها احيانا عن فنية

القصبة القصيرة وشروطها .



# لست مشتتة الاهتمامات

ولكن سرعان مـا تبلور هذا الإسلوب الى شكل أكثر وضوحا واكثر التصاقا بتصوير الحالات الانسانيية . يعنى ظل امتدادا للشعر ولكن دون الوقوع في حبائل اللغة المكثفة التي تتسم احيانا بالغموض . وبدات الصورة تنجلي اكثر ، والرمز الشعري هو النهاية عادة ، أو الضرية الأخيرة التي تنقل القصة من شكلها الواقعي الظاهر

ـ عايشت حركة الفن التشكيلي معايشة فعلية اترت في حيساتي ، وبلورت عندي صبورة اكصل للاسلوب الشعري ، وجعلتني ارتبط ارتباطا عميقا ووثبقا بالتجرية الفنية ، التي امارسها بالشعر واعايشها بالفن ، وهي التي دفعتني للتصدي لشرجمة الأثـار الحديثة التي تلأخذ ببالدراسة المقارنة بين الادب والفن ، ولأوضح ما المقصود بالعلاقة بينهما . أنا أقرأ مصاولات كثيرة لكتابة هذا النوع من المُوضُوعات . والاحظ أنْ هَنْنَاكُ سُوءَ فَهُمْ فِي تَفْسِيرِ الأثر التشكيل في القصيدة . ما معنى ان تكون هذه الصورة تشكيلية أو غير تشكيلية معالجة ظاهرية ،

وهي مسالة متعلقة بشكل اساسي بالعان وينطبق هذا على الرسامين فكيف بالشعراء ، العلاقة

> وظلت القصة في الوقت نفسه ، مرتبطة بمثل هذه الحيالات ، فهي دائمة تعبير عن حيالات الخيوف ، والوحدة ، ومواجهة المصير ، تاخذ تقاطأ مطلقة وتبنى عليها هيكلية القصة . فعصدر القصة أو أسأسها حالة انسانية تتطور بتفاعلاتها .

- أن حقيقة النتاج الأنبي يؤكد أن للكلتية وجهة نظر خاصة تغرضها معطيات الواقع ، وهو ما تسميه نوع من الزاج ، إذ تقول : انه يفرض الشكل الادبي . فحين لحس اني في مزاج يميل للاسترسال في الكتابة ، اكتب القصة . بينما في فترات اخرى تتكثف الحالة وهذا ما يفرض كتابة الشعر.

ولابد لهذا العمل من عوامل تمده بالقوة وتدفع به نحو قنوات التواصل ، هي من جانبها تؤكد ان لديها ، مشروعاً مـوقوفاً ، هو ، تـدوين اليوميــات ، او المذكرات التي تعدها مرجعا يستفز الخيال ويشحذ الذاكرة . فهو تسجيل لحالات ومعلومات وحوارات تغيد في تنويع الموضوعات والاختيارات في ما بعد .

لانها مسالة مرتبطة بتكوين الغنان وتكوين الشاعر ، معظم التجارب الابداعية سواء في الشعر أو الرسم نابعة من افكار داخلية اكثر منها من رؤى بصرية

بين الرسام والشاعر تكاد تكون معدومة على الرغم مما يقال عن تأثير متباسل بين الطرفين . - أحيانا أتساعل ، هل أضادني هذا التوزع ام

قد يُقلِل من الانتاج في مجال إبداعي عبلي حساب انتاج إبداعي أخر ، لكن التجربة عندي مختلفة . فقد استقدت من هذا الشورع بما جعلني أتسامح على جانب القلة في الانتاج ، علما أن القلة في الانتاج ليست دليل عدم العافية ، لأنى أساساً احتمار ما أنشر من مجموعة كبيـرة مما أكتب . واقـوم بعملية تصفيـة قاسية ، وأعتقد انه لولا وجود هذه الحاسية النقدية لاضطررت الى نشر اشياء قد اندم عليها في المستقبل .

بمعنى أخر فإن الحصيلة تكوين نظرة عميقة تدفع بي الى حالات الاختزال الشديد في الكتابة بحيث الول اقصى ما يمكن باقل ما يمكن . وهذا نتيجة للوضوح الشديد الذي ساعدني على قهم اين انا وماذا افعل وما حدود طاقتي . واين يمكنني ان أبدع . وقد تجلي ذلك

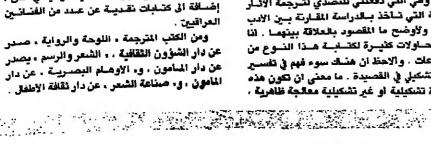
للكاتبة مي مظفر مجموعتان قصصيتان ، البجع ، وخطوات في ليل الفجر ، ، وديوان منشور هو ، طائر التلو ، و، غزالة في الربيح ، الذي سينشر علم ١٩٩٠ . دراسيات مختلفة عن الفنون التشكيلية ، منهيا دراسة موسعة عن تاريخ الفن منذ فجر التاريخ الى اليوم ، مؤكدة على وجود شخصية عراقية في الغن . إضافة الى كتابات نقدية عن عدد من الفنانين

عن دار الشؤون الثقافية ، ، الشعر والرسم ، يصدر عن دار المامون ، و، الأوهام البصيرية ، عن دار المُأمُونَ ، و. صناعة الشعر ، عن دار ثقافة الأطفال









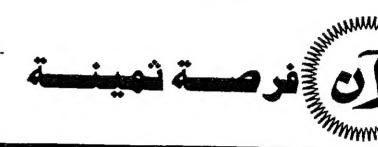


الى/ المسادة التجار الكسرامُ

ذات المواصفات العالبية العالية من نوع ( سنوبر وعادى

واحجام مختلفة ٠٠ لنا يسرجي الاسسراع فس حجنز الكيسات الشي تحتساجونها والاتصال بهاتف/ ٤١٢٩٦٩ في بغيداد ٠

وتقبلوا تحساتنا



### اعلان

من شبركة تبوزيع المنتجات النفطية /فرع المنطقة الى ساعة النفط الابيض المتجولين اصحاب قاطرات

ومقطورات النفط الابيض سبق لشبركتنا ان جهزتكم بقاطرات ومقبطورات بعيد قيامكم التعهد ببيع نفط الابيض بوساطتها وحيث لاحظنا . أن يعضكم لم يلتزم يتشغيل هذه اللعدات للغرض الدي من

اجله بيعت اليكم . • لذلك فاننا ننذركم تهذا الاعلان بتضرورة مراجعة مقر فرع المنطقة الوسطى التابع لشركة توريسع المنتجات التقطية لتثبيت موقفكم والتّأكد من قيامكم بالمهمة اعلاه وخلال مدة لاتتجاور بوم الثلاثاء المصادف ١٢/٥ وبعكسه ستتخذ كافة الإجراءات القانونية بحق المضالفين منكم املين تعاونكم

مديرفرع المنطقة الوسطي شركة توزيع المنتجات النفطية

### فرع الزراعة والري في ميسان لجنة البيع والايجار

معنا في خدمة هذا البلد العزيز وشكرا .

1370

يعلن فرع الزراعة والري في ميسان عن تأجير ارض مساحتها (٢) دونم ضمن المقاطعة ٦/ابو رمانــة /مركــز المصافظة لغرض انشاء حقل دواجن بيض المائدة فعلى الراغيين بالتاجير مراجعة لجنة البيع والايجار في مقر الفرع خلال فترة ثلاثين يوما من تاريخ نشره في الجريدة الرسمية مستصحبين معهم التأمينات القانون ٢٠٪ من القيمة المقدرة وستجري المزايدة في تمام الساعة العاشرة من صباح اليوم الاخبر ويتحمل من تبرسو عليه المزايدة كافية المصاريف المترتبة على ذلك .

مدير الفرع

وزارة الصناعة والتصنيع العسكري المنشأة العامة لصناعات الزجاج والسيراميك في الرمادي اعلان مناقصة رقم ٤/٩٨٩

تعلن المنشاة العامة لصناعات الرجاج والسيراميك عن حاجتها الى كميات العلب الكارتونية المدرجة انواعها وكمياتها وقياساتها ادناه مطبوعة بثلاثة الوان من ورق دويلكيس عراقي ٤٠٠غم/م٬ وحسب المواصفات والشروط العامة التي يمكن الحصول عليها من مقر المنشأة امانة ِ الصندوق مقابل مبلغ قدره عشرة دنانير غير قابلة للرد . فعلى الراغبين بالاشتراك في المناقصة تقديم عطاءاتهم مشفوعة بكفالة مصرفية او صك مصدق بنسبة ١٠٪ من تقيمة العطاء في موعد اقصياء نهايية الدوام الرسمي ليوم السبت المصادف ١٩٨٩/١٢/١٦ .. علما بأن المنشأة غير ملزمة يقبول اقل العطاءات سعرا او اي عطاء اخر . المنشأة العامة لصناعات الزجاج والسيراميك

فقدان اجازة بناء فقدت منى اجازة البناء المرقمة ١١٧١ ق ۱۹۸۹/۸/۳ والصادرة عن وحدة ٧ تيسان بهاسم كاظم عبيدالنبى عبدالعباس فمن يعشر عليها تسليمها

فقدت منى الهوية الصادرة عن كلية التربية الثانية/ابن الهيثم بأسم يونس رشيد محمد فمن يعثر عليها . يـرجى تسليمه الى جهة الاصدار .

فقيبت مني البطاقتان المرقمتان ٨٦٢٥٤ (مجمدة ) ٨٥٤٣٢ (مبردة ) الصادرتين من السوق المركزي ـ سوق الشعب بأسم سعاد احمد على فعلى من يعثر عليهما تسليمها الي جهة الاصدار .

فقدت منى اجازة البناء المرقمة ١٩٦٨ صلارة عن مديرية بلدية الراشدية مع قسللمة البيسع بمسادة كساشى فسرفوري الصنادرة عن الشركية العامية لتجارة المواد الإنشائية جميعها باسم ساميية كناظم عبند يبرجى ممن يعشر عليهمنا تسليمهما ألى جهة النشي .

فقد منى دفتر الخدمة العسكرية صادر عن تجنيد المقدادية بأسم احمد سلطان احمد فمن يعثر عليه تسليمه الى

للبيع

مكتبة الصدي للطباعة والاستنساخ تحتوي على جهاز استنساخ وجهاز كبس الهسويسات وملحقسات اخسرى ومسواد قـرطاسية مختلفـة . الوزيريــة ــ جس الصرافية \_ مقابل كلية الشريعة هأتف

محكمة بداءة الإعظمية

عطفا على القرار الصيادر من قبل هذه المحكمة بتاريخ ١٩٨٩/٨/٧ . المتضمن ازالة شيبوع العقار القبطعة البرقمة ١٩/٤ مقاطعة ١٥ سبع ابكار محلة ٣٢٨ زقاق ٣٦ دار ١٤٣ هي تونس بيعا لذا قرر الإعلان عن بيعه في المرايدة العلنية لمدة ثلاثين يوما اعتبلرا من اليوم الثاني للنشر واذا صادف اليوم الاخسير عطلة رسمية فتكون المزايدة في اليوم الذي طعه وفي الساعة الثانيية عشرة ظهرا فعلى الراغبين في الشسراء مىراجعىة المحكمة مستصحبين معهم الشامينات القانونيـة ١٠٪ من القيمـة المقـدرة والبالغة اربعين الف دينيار بشيك مصدق مع تقديم هوية الاحوال المدنية ،

العقار عبارة عن دار تقع في منطقة مكتملة الخدمات في شارع فرعي ويشعل على مدخل وغرفة استقبال وطعام وهول ومطبخ وحصام ومرافق وممتصه خلفى فبى الطابق الارضي وغبرفة واحبدة في وسبط الدرج شبرقني الطراز ومبشي بالطابوق والشيلمان ودرجة بنائه قديمة ومشغولة من ابنه الشريك سعيد جاسم محمد والتي ترغب ياشغال العقار

بعد البيع ومسلحته ١٤٤م ملك صرف

تبيع مديرية تنفيذ الكرادة العقار

مجمع تنفيذ الكرادة

تسلسـل ٧/٢٥٧ م' الواقع في وريـريـة غيزاليية الصائد للمدين على كساتلم منصورالمحجوز لقاء طلب الدائن شاكر محمد تركى البعلغ ٨١٦٠٠،٠٠ دينار فعلى الراغب بالشيراء مراجعة هذه المديرية خلال مدة ثلاثين يوما تبدأ من اليبوم التبالي للنشر مستصحبسا معبه التأمينات القلنونية البالغية عشرة من السائسة من القيمسة المقسدرة وشهسادة الجنسية العراقية وان رسم التسجيل والدلالية على المستري .

١ \_موقعه ورقمه ــ٧٥٢/٧ م، وزيريـهٔ

٢ ــجنسه ونوعه :ــملك صرف صورة القيد والخارطة . ع \_ مشتصلاته \_ تتكون من معصل كليدور ومرافق صحية وغرفتين طعلم واستقبىل ىغلفة بىالصاج والارغنيية مغلفة بالكاربيت وغرفة نوم مع هول مع مطبخ ومرافق وحمام في الطابق الارضي اما الطابق العلوي يتكون من اربعة غرف نوم مع مرافق صحية عدد ( ٢ )

والبناء في الدرجة المتارّة . ه \_مسلحته = ۲۰۱, ۲۳م ٦ ـ درجة العمران - ممتازة ٧ \_ الشماعل - المحين عملي كماظم

٧ \_العَيْمة المقدرة :ـ ٠٠٠، ١٢٠٠٠ مائة

وعشرون الف دينار لاغيرها . بحكمة بداءة السماوة

اعلان المدعيــة /سنيــة خــزعــل حسن وشىركىاؤهنا وكيلهم المصامي عباجيل المدعى عليها : سنامينة استود تكييل

عـطفا عـلى القرار المسادر من هذه المحكمة بعيد ٩٣٢/ب/١٩٨٩ والمؤرخ ١٩٨٩/١١/؛ المكتسب احكامه الدرجة القطعية والمتضن لزالة شبيوع العقار تسلسيل ١٧٦/٥٦ م ام العياصفير وبالنظر لاتمام عملية وضع اليد على العقبار المذكبور فعلى الراغب ببالشراء مراجعة هذه المحكمة خلال مدة ثلاثين يــوما اعتبــارا من ثــاني يــوم النشر في الصحف المحليبة مستصحبنا معيه التأمينات القانونية بنسبة ١٠٪ من

القيمة المقدرة عند وضع اليد البالغسة ثمانية وهُمسين الف بيتار أن لم يكن شريكا واجور الدلالية والمصاريف على المسري . ١ \_ العقبار عببارة عن دار سكن -مشغولة من قبل عائلة جبار محسن

يحتوي على طابقين بناؤها جيد مسلحتها ٤٠٠ م' علك صرف .

محكمة الاحوال الدنية بغداد/المركز اقام الدعى عصلم شوكت عبدالمجيد الدعوى كلرقمـة ٨٩/٢٩٩١ في محكمة

الاحوال المدنية في بغداد/المركز عنى المدعي عليه امين السجـل المعنى في الإعظمية اضافة لوظيفته الذي يطلب فيه اضافة لقبه وجعله الشيخ بدلا من القيراغ استثبادا لاحكيام المياد 21 من فلنون الإصوال المنتية رقم ١٥ لسنة ٩٧٢ العمل قررضا الإعلان في لحدى الصحف المعلية فمن له حق الاعتراض على للدعى مراجعة المحكمة وبعد عشرة ايام من تأريخ الثقر ستثظر المحكمة الدعوى وفق الامنول .

### وصول ملابس

بمناسبة اعياد الميلاد ورأس السنة يعلن مكتب الفجر عن وصول كمية محدودة من الجواريب النسائية نوع كرستيان ديور ، كتور وبدلات رجالية صنع أيطالها فعلى التجار الراغيين مراجعة المكتب على العنوان التالي الكرادة خارج /يناية أولاد الحاج عبدالرسول على .

🔳 مفقسودات 🖼

فقد منى دفتر الاصواق المركزية المرقم ٢٢ ٥٥ والصنادر عن دار الجماهير للصحنافة وهنوينة الاحتوال المديية الصادرة عن مديرية احتوال الرصافية باسم سيونج قفر محمد فالرجساء مين يعثر عليهما تسليمهما الى استعلامات دار الجماعير للصحافة وله الشكر .

( فقدان دفتر خدمة )

فقد منى دفتر الخندسة العسكرية الصادر من تجنيث المقداديية بساسم صبحى روكبان رشيد فعن يعشر عليه يرجى تسليمه الى جهة الاصدار .

محكمة الاحوال الدنية/الكرخ

اقام المدعى فؤاد شوكت عبدالمجيد الدعوى المرقصة ۸۹/۲۹۹۲ ق محكمة الاحوال المنتية بغداد / الركز على المدعى عليه امين السجل الدني في الاعتقامية اخباقة لوظيفته التى يطلب فيها اغبافة لقبه وجعله الشيخ بدلا من الفراغ الاحتوال المنية رقم ١٥ لسنة ٩٧٢ المعيل قررنا الأعلان في احدى الصحف اللمليسة فمن له حق الاعتسراض عسل ايلم من تاريخ النشر ستنظر المحكمة في

الدعوى وفق الاصول

🗥 أحكمة بداءة على الغربي

اقسام الندعى يساسر غيمى مسوران الْدُعوى البِدَائِيَةُ أَمِامُ هِذَهِ لِلحَكِمَةُ عَلَى أَ الغربئ اضافة توظيفته طالبنا تبديس عيسي ) بلاد من ﴿ فوشت ياسر عيسي ) ٠ من تأريخ نشر هذا الإعلان مع العلم ان موعد السرافعة ٢٠٤٠/١٨١ ويعكسيه

تتوفر لديثا أأسيارات المنكورة ادناه بصالة جيدة قبلي الراغب في الشواء الاتصال بلخة الهوائف ٨٢٢٧٥٢. 4771-4 - AFFFAD . AFFFIV

العسوان فكريت أضرن صمور صلاح الدين الاوتوماتيكي نوع السيارة كوستر اجرة

> الموديل : ١٨١: بيك أب تويودا بنل تمارة لوري مارسيبتن سكس اقجم

محكمة الاحوال الشخصية في الكاظمية 1949/Y78Y/2021

الدعية/كريمة كاظم خادم المدعى عليه/عصر محمد المطل أمجهول

بناءا عل النقوى الشرعية الرقبتة اعلاه دعوى تغريق والقاسة في هذه المحكمة بين المتعانية العظم الأا فلا تأبد لنا من شرح القائم بالتبليغ والك مجهول محل القشة لذا يقرر تطبعك بصحيفتين مخالتين كالحضور امله الحكمة مستاح يتوفي ١٢/١١/١٢/١٢ الساعة التاريخ مسلحا وعدد عدم حضورك او مرينون عدك فسلجري السرافعية ويتناوق

\* "القاحق الاول-

• مكسف شياك

مکتب غشان الرحماني ۱۰۰۰ لمفيور ه ۲۲۵ ۵۷۶۵ مه ۲۱۹۳۹۵ ه تلکس ۲۱۲۹۶۶ و فاکس ۱۲۵۲۵

اعلان

مختلف الامجام

الى كافة مساهمي الشركية الوطنية لصنياعات الإثباث

نظرا لدخول الشركة في التزامات جديدة اذ أنها بلغت مرحلة نصب المكائن وكذلك القيام باعمال الهندسة المدنية في الوقت ذاته الامر الذي سيؤدي الى ضرورة ايقاء الشركية بالتزاماتها المالية ازاء الغر.

وعليه وحسبما تقدم ولما جاء بقرار مجلس ادارة الشركة المتحدد بالجلسة المرقمة ( ٨٩/٩ ) والمؤرخبة في ٢٠٢ /١٩٨٩/٧ واستنادا الى الفقرة ( ٢ ) من المادة ( ٤٨ ) من قانون الشركات رقم ٣٦ لسنة ١٩٨٣ ندعو السادة المساهمين الكرام الى تسديد ماتيقى يذمتهم من قيمة الاسهم العــائدة البهم في موعد اقصباه ستون يبوما من تباريخ نشيره في الصحيفة علما بان القيمة الواجبة تمثل ٧, ٢٤٪ من الاسهم المكتتب بها . راجين من المساهمين المباشرة بالتسديد قبل

الموعد المحدد اعلاه وفق مايلي ١ \_ مساهمو بغداد والمساقطات الوسيطي والجنوبية مراجعة مديرية المصرف الصناعي المركز العام /بغداد . ٢ \_ اما بالنسبة للمساهمين في محافظة نينوي فعليهم مراجعة المصرف الصناعي فرع تينوي

٣ ـ فيمـا يخص المحافظات الشمــاليــة فعليهم مــراجعــة المصرف الصناعي فرع اربيل . مع الشكر ..

رئيس مجلس الادارة

اعلان صادر عن الشركة الوطنية لصناعات الاثاث المفزلي

> ( شركة مساهمة مختلطة ) رأسمالها ۱۰٬۰۰۰٬۰۰۰ دیثار

حضرات المساهمين الكرام :ــ استنادا الى احكام المادة ( ٧٨ ) من قانون الشركات رقم ٣٦ لسنة ١٩٨٣ وتنفيذا لقرار مجلس ادارة الشركة المتخذ

يجلسته المرقمة ٨٩/١٨ بتاريخ ١٩٨٩/١١/١٥ . يسرنا دعوتكم لحضور اجتماع الهيئة العامة السنوي الذي سيعقد في الساعة العاشيرة من صباح يوم السيت المصادف ١٩٨٩/١٢/١٦ في بناية اتحاد الغرف التجارية والصناعية بالموصل الكائن قرب الجسر القديم للنظر في المواضيع المدرجة ادناه:

١ \_الاستماع الى تقرير مجلس الإدارة للسنة المالية المنتهية في ١٩٨٨/١٢/٣١ والمصادقة عليه -٢ \_ الاستماع الى تقرير ديوان الرقابة المالية والبيانات والحسايات الختامية للشركة للسنة المالية المنتهية في

١٩٨٨/١٢/٣١ والمصادقة عليه. ٣ \_ مناقشة المنزانية العامة الشنركة للسنة المالية المنتهية في ٣١ /١٢/ ١٩٨٨ والجداول المرفقة بها والمصادقة

٤ \_مناقشة المنزانية التخطيطية للشركة العامة ١٩٩٠ . ه \_ ابراء دمة اعضاء مجلس الادارة راجين حضوركم في المكان والزمان المذكورين او من يتوب عنكم من المساهمين بتوقيعكم صك الإنسانة المعد لهذا

وفي حالة عدم حصول النصاب القانوني للاجتكاع يؤجل الى يـوم السبت الذي يليه والمصادف ١٩٨٩/١٢/٢٣ في تفس الزمان والمكان اعلاه 🕒

V1997A1/-

مكتب متكيامل لتباجير السيبارات للسياح والإجائب معروض للبيع لعدم التقرع ، الاتصال بهاتف ١٦ - ٣٩٥٥ أو

خبرة ثلاثون عاما للاشراف على بناية العميارات والدور للراغبين الانصسال

مسرية تنفيذ المحتية

بناء على ماجاء بكتاب مديرية تنفيذ البيام المرقم ١٩٤٦/١٩٤٦ والمؤرخ في ١٩/١١/١٩ المتضمن الإعلان عن بيع موجودات معمل بلوك الاخوان العبائد الى المدين سليم سلطان مزاحم لقاء بين الدائن وليند عيت القهار البناغ ٠٨٠ ، ٢٣١٥٤ مينارا (ثلاثة وثلاثين الفا ومائة واربعة وخمسين بينارا وثمانين فلسا) عليه قررت هذه المبيرية الإعلان عن بيع المعمل للوصوف لنفاه في احدى الصحف للحليسة فعسلى من له رغبسة بالشراء مراجعة هذه البيبرية كالل ثلاثين يوما من تاريخ نشره في الحريدة مستصحيا معه التبامينات القيانونيية البِلَغة ١٠٪ من القيمة المقدرة البشغة

تسعين الف دينار ويتحمل الشنيري الدلالية والمصاريف القاض والمتقد العدل

جيوت في ٣٠ - ماطور ماءِ عليمُ إِنَّ ا ٣ ــقاطعة بلوى عدد/٢ واحدة منالحة للاستعمال والثانية عاطلة ٤ ـرافعة شوكية ويمير عند/١. ره \_ خباطة نصف طن واحدة قصرت قيمتها بخنسة وسبعدين الف ديشان

والمعمل جيد ومسلح للاستعمال يثانيا سالمشيات يدار للاستراحة مع ادارة مبنينة ببالبلوك ومستقفة بالكوتكريت قدرت قيمة المنشأت دون الارض بمبلغ خمسة عشر الف عينار

محكمة بداءة كريلاء

الى/الدعى عليها اموتة كاظم مهدي اقلم الدعى عيدعون كاقلم الدعوى البندائية المرقمنة ١٩٨٩/ب١٩٨٩ لازالة شيسوع العقبار السرقم (٤٧) مقاطعة ( ٤٨ ) العسافيات ولكونك مجهولة محل الإقامة فقد تقرر تبليغث يواسطة الصحف للحلية ويضحيفين يبوميتين للحضبور املم هذه المحكمة صباح يوم ١٩٨٩/١٢/١٠ وعتد عدم حضورك او ارسال من ينوب عنك قانونا

ستجرى الرافعة يحقك غينيا وعلنا وفق

محكمة بداءة بعقوبة الى/الدعى عليه/عدل مهدي مصطفى استنادا للدعوى البدائية المرتمة ١٥٠٦/بُ/٩٨٨ لِلقَامِةُ مِنْ قَبِلِ الْمُدعِي قوار امين الخيلاي امام هنده المحكمة ولجهواية مصل اقامتك تقزر تبليفك اعلانا بالمبحق البطية بالجضور امام هذه الحكمة بموعد الرافعة الصنالف ٩٨٩/١٢/١٢ أو من يتوب عنك قلتونا وبعكسه ستنظر الحكمة بحاث غيبابا

محكمة بداءة كريلاء

وعلتا وفق الاصول -

الى/المدعى عليها ـ امونة كاتلم مهدي اقبام المدعي عبندعون كباقلم الدعوى البندائية المرقمة ١٩٨٩/ب/١٩٨٩ لازالة شيبوع العقبار السرةم ( ٥٤ ) مقاطعة ( ٤٨ ) العسافيات ولكونك مجهولة محل الاقامة فقد تقرر تطيف بوأسطة الصحف المطية وبصحيفتين محليثين يوميتين للجضور امتام هذه المحكمة صباح ينوم ١٩٨٩/١٢/١ وعند عنع حضورك أو أرسال من ينوب عنك قأقونا ستجرى الرافعة بحقك غيايا وعلنا وفق الاصول

استنبادا لأحكام المادة ٢١ من قاسون الدعوى مراجعة المحكمة وبعد عشرة

الدعى عليه امن السجل الدني في على إسم ابنته القاصرة وخطه ( ايمان ياسر قعل من له علاقة بهذا التبديل له حق مزاجعة المحكية خلال اللاة القاسونية

ستجرى الرافعة وفق القلاون.

اعلان نيغ سيارات

رئيس مجلس الإدارة

أكتبو بلا تقيد ولا تردد وبلا خوف لاحتمالات أن تكون الدولة راضية أو غير راضية عما تكتبون .

الرئيس القائد صدام حسين

# معهد الفنون الجميلة ملاحظات وتساؤلات ورد من وزارة التربية

واحتذة وبسابعت ممسا يتقسع ضمن

🕶 🖹 اللواطن جاسم جنواد فليح من

ــ واضبح من شكواك ان القضيئة

موضوعها مازالت بين يدي القضاء مما

متعدر معه علينا وعلى لية جهة تخرى

عُبِر قَضِائِيةَ التَّحَمُّلُ بِشَانِهَا ، وعليكم ان

تتابعوها بالطريق القانوني ، ولا وجه

. ١ للواطنة رضية عبدالباري من

لطلب تعظينا في ذلك .

### 🗖 ردود موجزة 🖬

من القلوحة الدا كنائت لنبكم مبلاحيظات أو اعتراضات على رد ألجهية الرسميية المختصبة فإن بيوسعكما تقديمها الى

الرجع السؤول مناشرة .

🗷 التواطن رائد جيبار عبيدالقيادر وشريكه من بغداد . وبإمكانكما مراجعة الطرق القانونية رٌ موضوع شكواكما بعد أن أجابت ه • عليها الديرية العامة للتسجيل العقاري

ونشر الجواب واطلعتما عليه ولأمجال

أدادا تعذرت عليكم القسمة الرضائية

فإن القضاء كفيل بلجرائها وفقا لأحكام القائدون وبسدعسوى إزالة شيبوغ

### 🚾 🍱 منابعة 🖪

في (براتيا) من هذه الصفحة بتاريخ ١١/٩/٩/١ اشار الواطن مجيد تيلجي من حي الكفاح/الفضل الى معاتاة المواطنين في المحلة ١٣١ مِن الحي المذكور مِن وجود اثني عشر محلا صناعيا (نجارة) بين ظهرانيهم والى جوار بيوتهم بما يصدر عن هذه المحلات ومن الأجهزة المساعية المستخدمة فيها من ضوضاء وصخب ومشاكل وناشد \_ المواطن \_ منظرية وحدة مركز الرصافة التقعة لأملتة يقداد معلجة هذه

وزارة الصحة تؤيد شكوى مواطن

وقد عقبت ورَّارة الصحة/قسم الإعلام والتثقيف الصحي على (البرقية) بكتابها ذَي الرَّقِم ١٩٨٩/١١/٥ في ١٩٨٩/١١/٨٨٠ الذِّي قالت فيه : 🖖 اشارة إلى ما جاء برسالة المواطن مجيد تيلجي من سكنة مجلة ١٣١ حي الكفاح

المنشورة في جزيئتكم العند ٧٢٩٨ في ٧١/٩/١/ م. لقد قامت الجهات المختصة ق مديرية جماية بيئة بقداد بلجراء الكشف الموقعي على المنطقة وثبين ما يلى ... ١ ــتم قياس مثابينيه المُبوضاء ووجدت عالية ومؤثرة فعلا بسبب وجود اثني عشر محلا صماعيا للنجارة والتي تقع ضمن محلة ١١٧ رقاق ٨ حي الجمهورية وتستعمل أيها المطرقة الينوية والمنشار الكهربائي والكوسرة والرندة وفي اوقات

الراحة ونقع ضمن ارقة ضيقة بين البيوت فيكون تاثير الضوضاه مباشر على راحة ٧ \_ وجوب نقل ورش النجارة الى خارج المناطق الصناعية كون الضرر الباشر الذي تحدثه الضوضاء النبعثة من هذه المحلات كبيرا وبمرور الزمن على الصحة

النفسية للاشخاص السكفين في هذه الإمكن نتيجة انعدام الهدوء والسكينة وقلة ٣ \_ بنت مفاتحة امانة مقداد لرقع الضرر الحاصل على للواطنين واتخاذ ما يلزم

بشان ترحيلهم الى المناطق الصناعية كون اجازة هذه المحلات من مسؤولية إمانة بغداد وتحن بانتظار اجراءات إمانة بغداد بضند هذه المخلات برحى تفضلكم بالاطلاع ونشر ما ورد اعلاه ... مع التقدير..

. \* مدير قسم الإعلام والثلقيف المبحى ﴿ فِي وَزَارِةَ الصِحَةِ

Maria Maria

- and

Mary P. Mary

ے بنے تعرف

-

الراجوندوة

Harris Land

ق ما بلي الرسائل التي تلقتها صفحة (الجمهورية والناس) ولم تنشرها وانعا أحالتها الى الجهات الرسمية المختصسة للاطلام عليها واتخاذ الإحراءات التي تراها متاسية للوضوعاتها بخبب العائبية والاختصاص واعلامنا لابلاغ اصحابها بذلك :

🕊 رسالة المواطن لحمد عبدالرزاق من بغداد/كلية الإداب

وسالة المواطن عمان عبدالله سمالم

الكبيسي من بقداد / النياع

وسالة الواطئة ايمان جميل على من

### فانون جمعية الجلود

🛣 رسيلة الواطن فيوري رمضيان من

🗷 رسطة المواطئ عنثان عيدالوهاب مِن

الا رسالة المواطن غالب عياس من الحلة

# رسالة المواطئة شندي عبدالكريم من

■ رسقة الواطن مرتضي بالر من كريلاء

■ رسالة المواطن تحسين كسال من

■ رسالة المواطن تدير يونس احمد من

ارسالة المواطن يُجيئ عبدالعزيز من

■ رسالة المواطئة ريم حمودت من

إسالة المواطن مال عبدالرمارة من

■ رسالة المواطن عبدالجبال سليم من

سوق الشيوخ ﴿

سيق ليبرية المصرف المساعى ومدترية المصرف الزراعي وغرف تجارة بغداد والوصل والبمسرة ومديرية البيطرة وشركات نباغة الجلود ان فاتحت وزارة الإقتصاد في موضوع اعداد لاثحة السافون تباليف جمعية للجلود تمتهدف تامين التهوش بصناعة الجلود الوطنية الى المستوى الذي يعكنها من منزاحمة الجلود الإجتبية والصاقفلة عبل الثروة العامية وزيادة موارد الخزينة وتشجيع

المساعة الحلية . - - وقند كتبت وزارة الاقتصاد امس الى ورارة المالية مطالبة بالاسراع في اقرار هذه اللائمة

وتشكيلُ الجمعية المطلوبة . وجريدة لواء الاستقلال

حلويات جشيت يالذهب الخالص

بومياي ـ عثر في طرد ارسل من البحرين الى بومباي على كمية من الذهب تقدر قيمتها بطريعة الأف وخمساتة روبية فقد تبيئ لاحد موظفى الكمارك وهو يفحص طردا من الحلوى أن قطعة من الذهب الخلص أددست في وسط الحلوى وثبت من القحص أن ثمانين في الماثة منها تحوي ذهبا وكان الطرد الوارد من البحرين لايزيد ثمنه على

، جريدة الإخبار ،

التي تعالجها الهيئة .

زالعراق واسعاف اللاجشين القلسطينيين

درس للؤتمر الصحي الآلليمي الذي عقد في جنيف في شهر تشرين الاول قضيسة اللاجشين واجمسع الاعتضباء عبل غسرورة ببذل المساعدات الصحينة والغذائينة لهم . وتقبرر ان تبؤكيد الدول

الإعضاء على هيشة الأمم المتحدة بضرورة تخصيص المبلغ الكافية للاستمرار على التدابع الصحية وفى الوقت نفسسه قيسام المسديسر الاقليمى بتبليغ الامم المتحدة بها اجمعت عليه باعتبار ان اسعاف اللاجئين واجب انساني يجب ان يوضع بالدرجة الاولى في الشؤون

اثره في تحسين وسنائل السير في سيلرات مصلحة نكل الركاب ، جريدة اليقظة ،

وقد عثمنا ان الحكومة

العراقية قد ايلغت منظمة الامم

المتحدة برايها في الموضوع والحت

على تخصيص المبالغ الكافية

ضابط الخطوط

في مصلحة نقل الركاب

ضليط الخطوط في مصلحة نقل

الركاب بعد ان امضى في العاصمة

البريطانية سننة اشهر اطلع خلالها

على انظمة السير هناك مما سيظهر

قدم الى العباصمية من لندن

جريدة الزمان ،

لمعونة اللاجئين .

اشسارة الى كتسأيكم ذي العبند ٥٨٣٣ في ١٩٨٩/١٠/٧ ومرفقة رسالة المواطئة تلعية عبدالله وبازائها نود اعلامكم مآ

١ .. استنادا الى القانون رقم (٩) لسنة ١٩٨٢ التعديل الشائي لنظام معهد الفنون الجميلة رقم ٥٢ لسنة ١٩٧١

مّحل عبارة (المديرية العامة للاعداد والتدريب) محل عبارة (ورّارة التربية) ابنما وربت في النظام .

تحل كلمة (مدير) محل كلمة (عميد) اينما وربت في النظام . ٧ .. أن احْتَصاص مدير المعهد ليس (تربية وعلم النفس) قومية واشتراكية) ومتخرج في كلية التربية

٣ .. ان كاتبة الرسلة قد اغفلت نقل احد المعلونين الى وزارة التعليم العالى والبحث العلمى واعفاء معاون أخراء ويذلك يصبح عند المعاونين (٣) احدهم للدراسة المسائيـة

واثنان للدراسة الصيلحية ٣ .. لدى الاستفسار من مدير المعهد حول عدم مشاهدته الإعمال المسرحية والتشكيلية بسأجاب بسلكتاب ذي العبدد (س/۷۷) في ۱۹۸۹/۱۰/۳۰ انه يحضر جميع المهرجانيات الفنية والعروض السيمية والمسرحية والمعارض التشكيلية فضلا عن حضوره للعروض المسرحية التي يقيمها الطلبة .

ة .. استبدل رئيس قسم السيما ورشح بديل عنه . ٦ .. ان قعين السيدة للياء بهجت حسن كان لحلجة المعهد لحُدماتها واستنادا الى المُادة (الثِّاللَّة) مِن الْقَانِونِ رقم (٣) لستة ١٩٧٥ التعديل الإول لنظام معهد الفنون الجعيلة رقم (٥٢) لسنة ١٩٧١ والذي اجاز تعيين قسم من الخريجين بدرجة معلم ، وعليه فأن تعيينها ليس فيه ابــة مخالفـة

٧ .. ثم وجه مدير المعهد بشأن تصرفات موظف الخدمات (الفراش) بالابتعاد عن مثل تلك التصرفات وفتح باب الإدارة

 ٨. ان موضوع تعديل اجبور المحاضرات يعبود ال التعليمات النافذة والضوابط الحسابية العامة

٩ .. لا صحة لما ورد في الرسالة حول القبول في المعهد وأن القبول يخضع لاسس وضنوابط معتمدة من آبل دينوان الرئاسة الموقر .

مدير المكتب الإعلامي في وزارة التربية

٣ ـ تقرر اعتبارا من ١٩٨٩/٧/١

تخفيض أجور السكن و اجور الطعام الى

حد رمڙي مقدارَه (٠٠٠٠) مَعَّة فَلَسَّ شهريا

لكل منهما مع تحمل دائرة المذكور نصف

\$ - لا تعتبس خسمية المنتسوسين

والمستخدمين في الدوائر المدنية خدمة

مجنزية لأغراض الخدسة العسكريسة

استئلاا الى أحكام قبرار مجلس قيادة الثورة رقم ٤٤٨ في ٢٩ /١٩٨٨ نرجو

ان شكبون قند وفقتنا في تبوشييج

الاستقسارات الواردة في رسكة المواطن

من منشأة الماء والمجاري

\* المنشأة العامة للماء والمجاري قالت في

ردهما بكتسابسها ذي الرقم ٢٣١٧٦ في

٧/١٠/١ عبلي شكوى المواطن

يونس محمد أحمد من محافظة الأنبار

المنشسورة في ١٩٨٩/٨/١٤ تقللا عن

أن مركز المحافظة يحاجة فعلا لانشاء

شبكتي مجار للمياه الثقيلة والأمطار

وذلك لحلجته الى ذلك ، علما بأنه سبق

وأن ثم اعداد الدراسات والمواصفات

الخاصة يتنفيذ العمل الا أنه تم تأجيله

لعدم حصول الموافقة على ثلك واحن

التفضل بالاطلاع شلكرين تعاونكم معنا

حُدمة للصالح العام مع التقدير .

مديرية ماء ومجاري للحافظة .

محمد عبدالرزاق الخياط

عن . وزير النفط

### 🗷 رسائل لاتنقصها الصراحة 🗈

### معهد الفنون الجميلة

لقد كنان معهد الفنون الجميلة في السنينات .. والسبعينات .. وبداية الثمانينات برئاسة من يسمى عميد المعهد ويرتبط بمكتب السيد وزير التربيسة لأنه معهد فني يختلف عن كافة المدارس الأخرى المرتبطة بالوزارة .. فلا ندري كيف تحول العميد الى منيس مرتبط بداشرة الإعداد والتدريب في الوزارة شاته شان مديري معاهد المعلمين مع

الفارق كما تعلمون ؟ بعد هذا اسمحوا في بان لوجه لللاحظات .. والتساؤلات

١٠ ـ هل پچور ان يكون مدير المعهد من المختصين بعلم النفس .. وأن يكون له حُمسة مصاونين .. الأول للشوون الإدارية ، والشائي للشؤون القنية ، والشالث لشؤون الطلبة ، والرابع لشوون الدراسة المسائية ، والحامس

٧ ـ عما تقدم فأن السيد المدير لم يحدث أن شاهد أي عمل مسرحي أو تشكيل لو موسيقي أو سيمي الاما ندر في الدراسة المسلمية .. أما في الدراسة المسائية فالتتيجة صفر ٣ \_ هل يجورُ ان يكون رئيس قسم السيما عدرسا للقة

 ١ - لاحظوا هذه النقطة .. طقبة تخرجت في العام الماضى ١٩٨٩/ ١٩٨٨ في قسم الموسيقي ، وهي ليست من الأوائل ، تم تعيينها من قبل السيد للدير معلمة في القسم المنكور دون علم الشرفين على القسم .. وجالامكان التأكيد من ذلك من القسم

المعنى .. واسم هذه الطَّلْبَة المُوطَّقَة لِمَياء بِهِجِت حسن . ه \_ هذه تقطة أخرى جديرة بلللاحظة .. فقراش المديس يمنع المراجعين من الدخول .. لأن بلب المدير دائما مقلق .. ومقتلحه لدى الفراش (أبو علي) فهو الذي يسمح .. أو يمنع

٦ - متى تعدل أجور المحاضرات لمدرس المعهد .. والتي سازالت ١/٢٥٠ ديتارا للساعة الواحدة ، أسوة باجور رُملائهم في بقية المعاهد والتي تبلغ ثملاثة بتمانير للسماعة

٧ \_ هل من المعقول أن يعتمد في القبول على جمع درجة الاختيار + درجة النجاح (بالاعتصان الوزاري) وقسمة للجموع على لثنين .

بغداد ـ ندية عبدالله معهد الفنون الجميلة

وبعد اطلاع وزارة التربية على ملاحظات .. وتساؤلات المواطئة ربت عليها بكتابها ذي الرقع ٢٦٧١٤ ق۱۹۸۹/۱۱/۷ الاتي نصه :

🖿 يقدمها اليوم : رباح الحمدائي 🖿

1) 1. 4 A Y T O E Y Y 1

نوع من التاليف .

٩\_ عبرقها الانسبان القيديم

١٠ ـ ضد فشل او رسوب ـ الة

🛎 عمودي 🖺

١\_ اسم نسوع من الزهسور ــ

٧\_ بين جبلين \_ غاب او تلاشي

(معكوسة) ـ احسان

٤\_ مـن الاطراف العـليـا

ہ\_ ضد خبر ( معکوسة ) ـ ق

القم (معكنوسة) \_ اسم علم

٧\_فصيلة من الغرلان \_ يقفر

٩- يعطيه أو يهديه حضرب

فصيلة من الغزلان .

٣\_اغنية لام كلثوم .

( معكوسة(( ـود .

٦\_مصرف چفضاء .

٨\_ممثلة عراقية .

( معكوسة )

و اكتشفها \_ اسم علم مؤتث

موسيقية عربية الإساس .

١١ ـ رحالة عربي ـ سقي .

١- مثبال فبرنسي شبهبير ( ۱۸۵هـ۱۷۸٤ ) له الكثير من التماثيل في الإمكنية العامية \_ حرف ايجدي . .

٢\_حرف عطف (معكوسة) \_ مكعبات صفيرة من العاج او العبظم او الخشب تستعمل لالعباب الطاولة عرف المصريون القدماء والبلبليون هذه التسلية (معكوسة) ــ مصالح أو أعمال .

٣\_معثلة عللية شهيرة لها : صحاری ( معکوسة ) ٤- حبرف صوسيبقي (معكنوسية) ـ حجيس ( معموسة )

منظهر او تجهير - الرسز الكيمياوي العنمر

٧۔ وجع (معكوسة) ـ ارشد ( معكوسة ) ـ نقيض باطل-: ٨ـمن اجراء الوجه ـ اسم دود معسروف ۔۔ انیب متخصص فی

الزيركونيوم ( معكوسة ) ٦\_ انثى الحمسان ـ بنــاء إو

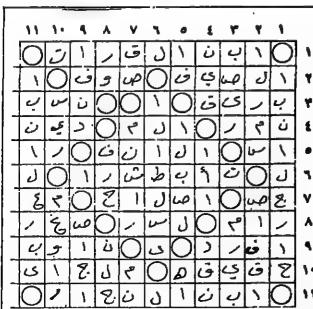
١٠ ـ معثلة مصرية شابة ١١ ـ اغنية لنجاة الصغيرة

(ij)

■ الحل غدا والجمهورية ترحب بشبكات القراء الاعزاء وعلى

بغداد/ الصرافية/ صب ( ٤٩١ ) ـ الى محرر زاوية تسلية 🖩

### حل المسألة الماضية



### 🖪 من المراجع الرسمية 🖪

بها وأزارة النفط ردت على رسالة اللواطن

.مـوقق عبدالله عيماس من مصافي نقط البصرة المحالة البها منا يكتاب فقالت : تود ان توضيع ما يل بخصوص منا ورد في رسالة المواطن المنكور :

# 💆 🗷 الى .. المسواطن فحاضما

و الى .. المواطن جلال شاكر

ق ما يل نص كشاب دائرة عقبارات

# \* و في أمر الطالب قراس

رسالتك المحالة اليها بكتابها ذي الرقم ٢٢٩٩١ ق ٣١/١٠/١٩ التال نصه : اشارة الى كتابكم ذي الرقم (١٩١٩ه)

أقراس . اعلمتنا دائرة القيول المركزي في هذه ب الوزارة أن بامكان المواطن المذكور اثقا \* مراجعتها لحسم موضوعه حسب قواعد ¥ العدالة والتشريعات الناقذة .

م الدولة 'دَي الرقم ٢٠٥٨٠ في \* ١٩٨٩/١١/٢ المتضمن جنوابها على

# القبدرنت وزارة التبعليم العبالي

¥ والبحث العلمي/المكتب الإعبلامي على ﴿ السَّوْرِحُ فِي ١٤١٠/٣/١٠هـ السُوافِيقِ \* ١٩٨٩/١٠/١٠ ومرفقة رسالة المواطن 🔻 (قـاصُل عبـدالسلام) و في امس الطالب

للتفضل بالإطلاع .. شاكرين تعاونكم

### معنا .. مع فائق التقدير ..

◄ رسُقتك التي سبق لنا أن لحلناها اليها ·

٢٨/ربيع الاول/١٤١٠هـ الموافق . 14A4/1-/YA

، المواطن جلال شاكر احمد المرفقية طي كتبايكم اعبلاه ببأن المتقباعيدين غيج

شيكة وهي الان قيد الدراسة .

٢- ان هذه الورارة جادة في مُوضُّوعُ تعبيل رواتب المنتدبين والمستخدمين من الخريجين غير المعينين حيث تمت مفاتحة الجهات المختصة بشأن تعديل رواتبهم مع منجهم بقية الحقوق التي

ونحن بانتظار الإجابة

بالاطلاع .. مع التقدير .. منير عام دائرة عقارات النولة وكالة طارق محمد توري 🗼 اعلاه ، مع التقدير .

من مديرية ناحية النصر

\* مديرية تلحية النصر عقبت بكتابها ذي الرقم ٩٩٦ في ١٩٨٩/١٠/١٠ على ما ورد في شكوى المواطن على ناصر للزيدي المنشورة في ۱۹۸۹/۹/۲۳ حول شحة الله وعدم نقاته في الناحية فقالت : نود عرض ما ياتى :

١ ــ تم تشغيل للجعم الثائي اضافة الى المشروع والمجمع في الصوب الصغير ولا توجد شمة في الوقت الحاضر عدا الأحيناء الجديندة التى تتنظلب تصب

٢ ـبخصوص تنقية الماء يتم فحصه من قبل مختبر المركز الصحى بصدورة ستعرة . نرجو نشر ايضلحنا شاكريز تعاونكم معنا خدمة الصلحة المواطئين

مدير تلحية النصر

L/1/177/2001/ 6 0/A/PAPI .

### احابات حاصة

كتسايكم للبرقم ١٤/١/٤/١٤ ق

ئود ان نوضح بصدد موضوع رسلة

مشمولين بقرار مجلس قيادة الثورة رقم ١٣٢ لسنة ٩٨٩ حيث أن المادة الاولى متسه شملت مسوظفي الدولة وليس من بيثهم المتقاعدون ولكن المواطن الذي كان عند الشراء موظفا ثم احيل على التقاعد يعد ذلك فائه مشمول بسلحكام هذا القرار في حالة توفس بقية شسروط القرار كان لم يكن يملك هو أو زوجته أو اولاده القاصرين دارا او شقة او ارضا

الجُمعيات التعاونيـة فيرجى التفضل

### سكنية على وجبه الاستقلال ولم يسبق مع التقدير . لاى منهم في اي وقت الحصول على دار او شقة او ارض سكثية من الدولة او

### عبدالرزاق صالح مهدي

عن . المدير العلم حسام عبدالجليل

فتح متوسطات

### ، حريدة الهاتف توسدم بدالة التلفون

علمنا أن مديرية الجريد والحرق العائمة اليزام مؤخرا تومنيع شعبة البدالة الوتومسكية للملكة بغداد الوسطى ، واصلفه لرة أم جعده أل عيد الارقام الموجودة ، وذلك لغرض اجنانة الطاف ات العنيدة الرفوعة النهات

### امس ۲۷/۱۱/۲۷

تقرر نتح جس متوسطات للتثبين واللجلان اللكورة الله المورية اللوكة المورية ا

## لنطقة بغداد الوسطى

### 

### واليوم ٢٧/١١/ ١٩٨٩

### المدارس الثانوية تشير المجموعة الاحصائية الصادرة عن الحهار

المُركِرِي للاختِصَاءَ الى أنْ عدد المدارس الثانبوية في العَبْرُاق حَسَالُ العمام الدراسي ٨٨/٨٨ بسلخ (١٨٩٤) معترسة تسطيم (١٠١٤٠٩) طلاب وَوَالْمُنْ الْحُرْمُ مُنْ مُنْعَنَّهُمْ ( ٤٧٠٩٥٩ ) طالبنا الرحلة المرحلة المتوسطة

### ألسعة القصوي

المراق علم ١٩٨٨ ﴿ ٢٣٧١ ﴾ فِدَالِةِ مُعْتَهَا القَصِيوِي ( ٩٥٨٢٦٢ ) أما النسية والموسودة الشعولة ألى السحة القصوى فهي العُمَّامُ عَمَّا نَشِيرُ لَى ذَلَكُ الْمَصُوعَةُ الأحصِ النَّهُ العُنْكُنِيَّةِ عَنْ الجَهَارُ الركزي للاحصاء



# حَكِدًا مِنْ الْأَصِلَ

'2177/0·

7114

**"۲۷/4"** 

'۲۰۸ تیراوة

۲۰۸ تیراوة

1.5

TTO

7.4

375

111

111

AIF

1YE

(24.0)

7277

دار تحتوي على ثلاث غرف مع طارمة ومطبخ ومرافق صحية

مبنية من البلوك والطابوق ومسقفة بالسمنت وتبلغ مسلحة

دار تحتوي على غرفة فوقاسة مع ثلاث غرف ومطبخ ومرافق

البِينَاءِ • ٩مِ وتقع في منطقة سكنية وعلى شارع فرعي

صحية تحتاني مبنية من الطين والطلبوق ومسقفة بالخشب تقع في منطقة سكنية وعلى شارع فرعي تبلغ

دار تحتوي على غرفتين ومطبخ ومرافق صحية مبنية

من الطين ومسقفة بالششب تقع في منطقة سكنية على شارع

دار تحتوي على ثلاث غرف مع مطبخ ومرافق صحية مبتية من الطين واللبن والطابوق ومسقفة بالخشب وتبلغ

مسلحة البناء ١٨٥ تقع في منطقة سكنية وعلى شارع فرعي دار تحتوي على غرفة ومطبخ ومرافق صحية مبنية من الطين

واللبن ومسقفة بالخشب تبلغ مسلحة البناء • مم وتقع في

ومطبخ ومرافق صحية تحتاني مبنية من الطين واللبن ومسقفة بالخشب وتبلغ مساحة البناء ١٦٠٥، وتقع في

دار تحتوي على غرفتين ومطبخ ومرافق صحية وطارمة

دار تحتوي على عُرفتن ومطبخ ومزافق صحية وطارمة مبنية من الطين واللبن ومسقفة بالخشب وتبلغ مسلحة البناء ١٠٦٠ وتقع في منطقة سكنية وعلى شارع فرعي دار تحتوي على ثلاث عُرف وطارمة ومطبخ ومرافق صحية

مبنية من الطابوق ومسقفة بالخشب نقع في منطقة سكنية

دار تحتوي على ثلاث غرف وطارمة ومطبخ ومرافق صحية

مبنية من الطلبوق ومسلفة بالشيلمان تقع في منطقة -سكنية وعلى طريق خاص تبلغ مساحة البناء ١٨٥ دار تحتوي على غرفتين وظارمة ومرافق صحية

دار تحتوي على غرفة فوقائية مع ثلاثة غرف ومطيخ

تقع في منطقة سكنية على شارع فرعي تبلغ مسلحة

دار تحتوي على غرفة فوقائية مع غرفة وطارمة ومطيخ ومرافق صحية تحتاني مبنية من الطابوق والطين ومسقفة بالخشب وغرفة منها بالكونكريت

تقع في منطقة سكتية على شارع قرعي تبلغ

داران/\_ الاول تحتوي على غرفتين وطارمة

وادى تبلغ مساحة البناء ١٤٠٠

ومطيخ ومرافق صحية مبنية من اليلوي ومسقفة بالكونكريت والثانية/\_تحتوي على ثلاث غرف ومطيخ ومرافق صحية مبنية من الطلبوق والطين ومسقفة بالشيامان تقعان في منطقة سكنية وعلى

دار تحتوي على غرفة وطارمة ومطبخ ومرافق صحية

تقع في منطقة سكنية وعلى شارع فرعى تبلغ مساحة

مبتية من الطابوق والطين ومسقفة بالخشب

عُرصة خَالية مسيحة تقع في منطقة سكنية

البناء ١٨٠ ﴿

سلحة البناء ١٧٠م

البناء ١٠ من

على شنارع فرعي

ومرافق صبحية تحتاني مبنية من الطين ومسقفة بالخشب

١٠٠م وتقع في منطقة سكنية وعلى شارع فرعي

وعلى شارع فرعي تتلغ مساحة البناء 4 أم

مبئية من الطين والطابوق ومسقفه بالخشب تقع ق منطقة سكنية عل شارع فرعى تبلغ مساحة

مبنية من الطين واللبن ومسققة بالخشب وتبلغ مسلحة البناء

مسلحة البناء ١٠١م

فرعى تبلغ مساحة البنّاء ٧٨م"

منطقة سكنية وعلى شارع فرعي

منطقة سكنية وعلى شارع فرعي

دار تحتوي على غرفة فوقائية مع ثلاث غرف

((اعـــلان))

تعلن وزارة المالية عن بيع العقارات المثقلة بحق التصرف المدرجة تفاصيلها ادناه بالمزايدة العلنية في محافظة اربيل ألى منتسبي الدولة والقطاعين الاشتراكي والمختلط والمتقاعدين خلال مدة • ٣٠ يوما تبدأ من اليوم التالي للنشر فعلى الراغبين ممن تتوفر فيهم الشروط القانونية المنصوص عليها في القانون رقم ٣٧ لسنة المبدل والتعليمات المالية الصادرة بموجبه مراجعة مديرية عقارات الدولة في محافظة اربيل للضم على شرائها مستصحبين معهم التأمينات القانونية البالغة • ٢٪ من القيمة المقدرة وستجرى المزايدة في مديرية عقارات الدولة لمحافظة اربيل الساعة الثانية عشرة ظهرا من اليوم الاخير من مدة الاعلان ويتحمل المشتري الجور نشر الاعلان والمناداة والمصاريف المترتبة عن ذلك علما بانه يحق لاصحاب الحقوق التصرفية الاشتراك في المزايدة وان البيع يكون كملك صرف وفي حالة رسو المزايدة على غير اصحاب حق التصرف يكون تسديد بدل المبيع نقدا .

ملاحظة : تكون التأمينات ٥٪ بالنسبة للمشمولين بالقرار ١٣٢ لسنة ١٩٨٩ -

ء/ وزير المالية مدير عام دائرة عقارات الدولة وكالة

دينار الا <del>وصـــاف</del>	القيمة المقدرة بالا	السياحة	المقاطعسة	لقطعــة
دار تحتوي على ثلاث غرف ومطبخ ومرافق صحية مبنية من الطابوق والطين ومسقفة بالخشب تبلغ مسلحة البناء	YTEE	۸۹م'	۲۰۸ تیراوة	£ . 4
•٧م" وتقع في منطقة سكنية وعلى طريق خاص دار تحتوي على ثلاث غرف وطارمة ومطيخ ومرافق صحية مبنية من الطابوق والطين ومسققة بالشيلمان تبلغ مساحة البناء •٣م" وتقع في منطقة سكنية و	2003	المم"	۲۰۸ تیراوة	<b>74</b> ·
شبارع فرعي				
داران الاولى منتوي على غرفة فوقائية مع غرفة وطارمة ومطبخ ومرافق صحية تحتاني مبنية مبنية من الطين والطابوق ومسقفة بالخشب والثانية تحتوي ـ على غرفتين ومطبخ ومرافق صحية وطارمة	1.6	**************************************	۲۰۸ ثیراوهٔ	473
مبنية من الطابوق والطين ومسقفة بالشيلمان تبلغ مسلحة الدارين ١٥٠م وتقعان في منطقة سكنية وعلى شارع فرعي				
دار تحتوي على ثلاث عُرف ومطبخ ومرافق صحية مبنية من الطين واللبن ومسقفة بالخشب وتبلغ مسلحة البناء ٢٥٠، وتقع في منطقة سكنية وعلى شارع فرعي	1173	اکم	۲۰۸ تیراوة	*41
البناء ١٠/٠م ومعم في منطقة مستقية وعلى مسارح لوسي دار تحتوي على غرفتين وطارمة ومرافق صحية مبنية من الطين والطابوق ومسقفة بالخشب تبلغ مساحة	77.7	7,77	۲۰۸ تیراوة	797
البناء ٥٠م ُ وتقع في منطقة سكنية وعلى شارع فرعي دار تحتوي على غرفتين وطارمة ومطبخ ومرافق صحية	YVA0/0··	'p187/A#	۲۰۸ تیراوة	٤٧a
مبنية من الطين و الطابوق ومسقفة بالخشب تبلغ مسلحة البِّناء		2.2		_
<ul> <li>١٠٠ ما وتقع في منطقة سكنية وعلى شارع فرعي</li> <li>دان تحتوي على طرفتين وسرداب وطارمة ومرافق صحية على مشيدة من الطين و الطابوق ومسقفة بالختب و المعرداب</li> </ul>	۳۸٦٠	TO THE PROPERTY.	2010/03/03/03	10. 12.134 14.44 17.45 12.
بالشيامان تقع في منطقة سكنية وعلى شنارغ فرعني تبلغ المناه - " - مساحة البناء - "م" مساحة البناء - "م"	•		يات روميستان ياد سيان در	
دار تحتوي على ثلاث غرف ومطبخ ومرافق صحية مبنية من الطابوق والطين ومسقفة بالخشب تبلغ مساحة البناء ٨٠٠ وتقم في منطقة سكنية وعلى شارع فرعى	****	7114	۲۰۸ تیراوة	<b>ξ</b> • υ
دار تحتوي على غرفتين وطارمة ومطبخ ومرافق صحية مبنية من الطابوق والطين ومسقفة بالخسب وتبلغ مسلحة البناء - ٥م، وتقع في منطقة سكنية وعلى شارع فرعي	£•4•	۸۷م'	۲۰۸ تیراوة	142
. دار تحتوي على غُرفتن ومطبخ ومرافق صحية مبنية من الطابوق والطين ومسقفة بالخشب وتبلغ مساحة البناء • ٥م وتقع في منطقة سكنية على شارع فرعى	£17•	<b>٩٧</b> ٩'	۲۰۸ تیراوة	<b>74</b> !
دار تُحتوي على تلاث غرف مع طارمة ومطبح ومرافق صحية مبنية من الطين واللبن ومسقفة بالخشب تبلغ مسلحة البناء ٩٩م تقع في منطقة سكنية وعلى شارع فرعى	Va•4	۲۰۱/۱۰۱م:	۲۰۸ تیراوة	1V1/ t
دار تحتوي على تلاث غرف مع مطبخ ومرافق صحية مبنية من الطلبوق واللبن ومسقفة بالتسيلمان تبلغ مسلحة البناء ١٨٠ وتقع في منطقة سكنية وعلى شارع فرعي	V127/T	33/1714	۲۰۸ تیراوة	171/7

### اعلان من وزارة الدفاع ( ١٢٦ )

ستجري لجنة بيع اموال الدولة في وزارة الدفاع المزايدة العلنية لبيع مواد احتياطية مختلفة لعجلات رينو وكراون وبدفورد ومواد لدراجات اربت فعلى الراغبين بالشراء الحضور الساعة العاشرة من يوم ١٩٨٩/١٢/٣ في معسكر ابي غريب مستصحبين معهم التأمينات النظامية بموجب شيك مصدق او نقدا وان اجور الدلالية والنشر على المستري .

مدير العقود والمبايعات

### اعلان

يعلن الاتحاد التعاوني النوعي الاستهلاكي عن بيع سيارة بيك اب دبل قمارة موديل ١٩٨٥ نوع تيوتا بالمزايدة العلنية في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم الجمعة المسادف ١٩٨٩/١٢/٠ في ساحة وقوف السيارات الكائنة مجاور بناية الاتحاد في ساحة الباب الشرقي (بناية وزارة الإعلام سلبقا) فعلى الراغبين الاشتراك بالمزايدة مراجعة الاتحاد التعاوني النوعي الاستهلاكي الكائن في الطلبق السندس من البناية اعلاه مستصحبين معهم التأمينات اللازمة البالغة (٢٠٠٠) دينار ويكون الموعد الأخير لقبول الطلبات ١٩٨٩/١٢/١٣ ق.ظ ومن ثم الحضور في موعد المزايدة .. مع التقدير

رئيس الاتحاد الاستهلاكي

اعلان

تعلن دار الجماهير للصحافة عن وجبود مزايدة علنية لبيع براميل حبر برتقائي عدد (١٠) فعلى الراغبين بالشراء الحضور في الساعة العاشرة والنصف من صباح يوم الاحد المصادف ١٩٨٩/١٢/٣ وذلك في مقر المضائن الكائن في الوزيرية مجاور جامع العاني مستصحيين معهم التامينات القانونية ٢٠٪ علما أن أجور الإعلان يتحملها من ترسو علمه النادرة

المدير العام

### اعلان بيع

تعلن منشأة الكندي العامة عن وجود مزايدة علنية يوم الاربعباء الموافق ١٩٨٩ / ١٩٨٩ في السباعية العاشيرة صباحاً في موقع المنشأة الكائن في الاسكندرية طريق المعامل لبيع ( اخشاب ، حديد ، مواد مختلفة ) فعلى الراغبين بالاشتراك الحضور في الساعة التأسعة صبلحاً مستصحبين بالاشتراك الحضور في الساعة التأسعة صبلحاً مستصحبين أمينات قانونية وبالامكان مشاهدة المواد المراد بيعها الشاء الدوام الرسمي ويتحمل المشتري اجور الاعلان والدلالية .

ملاحظة/ تقبل الشيكات المصدقة فقط.

- ( PPT4 )

المدير العام

اغلان

۲۰۸ تیراوة

۲۰۸ تیراوڈ

تعلن وزارة المالية عن بيع العقار المدرجة تفاصيله ادناه بالمزايدة العلنية في محافظة ديالى الى كافة المواطنين خلال مدة (٧) ايام تبدأ من اليوم التالي للنشر فعلى الراغبين ممن تتوفر فيهم الشروط القانونية المنصوص عليها في القانون رقم ٣٢ لسنة ٩٨٦ والتعليمات المالية الصادرة بموجبه مراجعة لجنة البيع في مديرية عقارات الدولة في ديالى للضم على شرائها مستصحيين معهم التامينات القانونية البالغة ٤٠٪ من القيمة المقدرة وستجري المزايدة في ديوان مديرية ناحية الجسر الساعة الثانية بعد الظهر من اليوم الاخير من مدة الاعلان وعلى المشتري كاقة المصاريف الاصولية ...

وزير المالية ١/٧٦٥٥ م١١ عريفية المسلحة ١٢٠م القيمة المقدرة

٩٦٠٢, ٥٠٠ الاوصاف : قطعة ارض خالبة ١٧٧٥

ودات

فقنت منى الهوية الصادرة عن مركز وهوية القسم الداخ في جميعها يسلسم التدريب المهنى للحام مع دفتر الخدمة حسين سواره حسن فمن يعشر عليهم العسكرية الصبادر عن تجنيد رانية تسليمهم الرجهة النشر

وزارة الصناعة والتصنيع العسكري

المنشاة العامة للصناعات الانشائية

### اعلان رقم ( ٤٥ ) لسنة/١٩٨٩

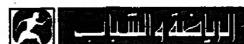
تعلن هذه المنشاة عن عرايدة علنية لبيع معمل ترمستون كريلاء رقم (١) المدرجة ادناه موقعه وتاريخ المزايدة وفق الشروط التي يمكن الحصول عليها في قسم الحسابات في مقر المنشأة الكائن في يناية المشروبات الغازية /طريق المعسكر قرب بناية الزبوت النباتية لقاء مبلغ (٠٠) خمسين دينارا غير قابل للرد ويتحمل المشتري احور نشر الاعلان على الصحف والتلفزيون.

### . أسم المعمل :

معمل فرمستون كريلاء (١) الموقع الجغراقي: محافظة كربلاء قرب بحيرة الرزازة تاريخ المزايدة الرمان والمكان الزمان والمكان الساعة الواحدة بعد الظهر في ديوان الوزارة

المنشأة العامة للصناعات الإنشلابية

0.05





اربيل يحرز بطولة

المرحلة الاولى بالدراجات

احسرز نسادي اربيسل بسطولة

الرحلة الاولى من دوري الدراجات

للشياب على طريق ( يضداد \_ ٧

نبسان ) الذي جرى امس الاول

لمباقة ( ٨٠ ) كلم وقطع مساقة

الصباق بزمن قدره ( ۳۱ر۲۳ره )

سأعة يليه بللـركز اللـاني نادي

·· وفي الفردي احرز عبدالفعر

نور النين المركز الاول بزمن عدره

( ٢٦ر٩٤٦١ ) ساعة بليه بالسركز

الثاني مخلص عزيز ( ٥٩ر٥٥٣ )

وكلاهما من اربيل بينما لحتل عل

حمدي من نادي الصناعة المركز

الشالث مسجلا نفس زمن الضلاز

اسفرت عن فوز اربيل بللركز الاول

وجباء نبادي المشاعية ثباتينا

والشرطة بالمركز الثالث .

... وكانت بطولة المتقدمين قــد

الصناعة ( ٤٠ر٢٤ره ) ساعة .

### 

أوعر السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه ات يتكريم اعضاء منتخبنا الوطني بكرة القدم القائر بيطولة الصداقة والسلام التي حرت مؤخرا في القطر الكويتي

كما اوعز السيد الرئيس بتكريم خاص الى البلاعب احمد راضي مهاجم المنتحب تثمينا لجهوده المتميزة التي قدمها في مباريات البطولة واحسن لأعب غيها

ويذكر ان منتخبنا الوطني لكرة القدء قد لصرر نرع ول بطولة للصداقة والسلام استضافتها نولة الكويت بعد فوره في الماراة الختامية على منتخب اوغندا الوطئي بغارق ضربات الجزاء الترجيحية بعد أن انتهت المباراة بوقتيها الآصل والأضافي بتعادل الفريقين يهدف واحد



# الهلال يحقق فورا كبيرا على الكوكب ويتصدر المجموعة الاولى وفرصته للصعود ماتزال قائمة

قسدم الهسلال الصعودي عرضنا هجومينا جيندا فتمكن من اكتساح الكبوكب الراكشي (المضيف) لم مساء امس الاول في اطار مساريسات المحضوعية الاولى من نهائيات بطولة الاندية العربية بطلة الدوري بكرة

.. وفي الباراة الثانية تعادل المحرة البحسريني مع تيسري إورو ( اسا وبقيت مباراتان في الجموعة تجريغ اليوم هما : الطيران العراقي مع المحرة والهلال السعبودي مبع تينزي اورو

بناء

أجسام

ببناء الإجسام للتاشئين التي لختتمت مؤخرا في البرازيل وكان الأول في هذا الوزن من المانيا الاتحادية والثاني والثالث من البرازيل

وجاءت بلجيكا بالركز الثاني والبرازيل ثالثة

الوطني

# ■ بطولة الاندية العربية بكرة القدم ■ اليوم .. الطيران يقابل المصرق ..

. وفي الباراة الثانية تعادل المحرق حسريني منع تيسزي إورو ( اسل )	الفريق	لعب قار	تعادل خسر	له عا
فيت مباراتان في الجموعة تجريان	الهلال	Y Y	15 -	
وم هما : الطيران العراقي مع المحرق	الكوكب	1 2	114 J.W.	L ( & )
لهلال السعودي مبع تيـزي اورو	المرق	1 7	100	
<b>بزائري</b>	شباب الة	نيائل ٣		٧.
واصبح الوقف في المجموعة كما ميين	الطيران	- +	1 1	**

-

وينكر ان ( ٢٧ ) دولة شاركت في هذه البطولة التي فارّت بها المانيا الاتحادية

الحردُ الرياضي خليل احمد المرتبة الرابعة بورن ( ٨٠ ) كلفم في بـطولة العالم واحتل فارس عياس بورن ( ٧٠ ) الرتبة السابعة وعلى غني بورن ( ٨٠ ) الرتبة

منتخب موحد لدول مجلس التعاون العربي يلاعب احد الفرق العربية في بغداد اتحاد كريم الملاد الكرة لاسيوي فهزنا ببطولة ىھىيء الصداقة والسيلاء منتخبنا غمر الجميع



### مناقشية منتخبنا الوطني للبطولات المقبلة 🖿

قد غمر الجميع بالسعادة ونامل أن يظل ذلك

تقرر تشکیل منتخب موحد بکرة القدم لدول مجلس التعاون العربى ليلعب مباراة ودية مع احد المنتخبات العربية خلال شهر شبياط المقبل لمضاسبية انبشاق مجلس دول التعاون العربي .

تالسعادة

.. أعلن ذلك السيد كريم الملا رئيس اللجنة الاونلبية الوطنية رئيس الاتحاد المركزى لكرة القدم . خلال الإجتماع الذي عقده الإتحاد مساء امس الاول في قاعة الاجتماعات بمبنى اللجنة الاولبية وكرس لناقشة اعداد

والقى السيد الملا كلمة في الاجتماع الذي المدرين والمعنيين باللعبة والصحفيين الرياضيين وتخلف عنه عدد لخر من مدربي اندية الدرجة الاولى القي كلمة ثمن فيها فوز منتخبنا ببطولة الصداقة والسلام التى جرت في الكويت مؤخرا واشك بالكافاة التي اثبتها اللاعبون وطاقمهم التدريبي والتي اسفرت عن تلك النتيجية التي يجب ان تتبواصيل الجهود بهدف المصافظة عليهما وتحقيق

منتخبنا الوطنى للبطولات المقبلة

المستوى الافضل في البطولات اللاحقة . وقال ان الفور الذي تحقق في تلك البطولة

علامة بارزة في مسيرة الكرة العراقية وعلينا أن لانغض النظر عن الهفوات التي رافقت نلك الفوز لذا فعلينا ان نحقق التواصل للوصول الى الطموح المنشود .

لا مكان لغير الملتزم وأضاف السيد كريم آئلا انشأ نبقى ننظر للاعب الجيد من خلال الشرامة بالتسريب وتفاعله الحقيقى مع زملائه لذا وبغض النظر عن مسويسم نئك اللاعب في تشكيلة المنتخب ومهما كانت مكانته فسوف لن يجد له مكانا بالنتخب او غيره اذا لم يكن ملتزما .

واشار الى اننا عندما نتحدث عن الالتزام ننطلق من ان من لا يلتزم لا يمكن ان يقدم العنطاء الافضل وهنو بالتناي غير قنادر على النفاع عن اسم العراق العظيم .

مناقشة مع المدريين واوضح انه سيصار الى عقد اجتماع في موعد يحسد بوقت لاحق للمستريين لمضاقشة رأيهم بالتشكيلة المقترحة للمنتخب وما يرونه مناسبا من الاسماء التي يمكن ان تأخذ طريقها للمَنتخب مع التاكيد على وجدوب تسمينة

دوري انجلترا

صعد استون فيلا الى المركيز

الثاني في قائمة دوري كرة القدم في

انجلترا بعد فوزه امس الاول على

ويعبلدون ( ٢ \_صفر ) وهذا هو

الفوز السابع لاستون فيلا في

وخسر ايفرتون (صفر ـ ١)

وفي المبساريسات الاخسرى فساز

ساوثهامبتن على لوشون شاون

( ٣ - ٣ ) ويربي كيلونتي عيلي

تــوتنهـلم هــوتسبـرز ( ۲ \_ ۱ )

وتعادل تشيلي مع مانشستسر

مارادونا يتلقى

علاجا وغرامة

تلقى اللاعب الارجنتين

يبيغو مارادونا الذي يلعب لفادي

نابولي الإيطالي علاجا مكثفا امس

الاول بعد ان عاودته الام في الظهر

قبل مباراة رئيسية خارج نابو ي

مع يىوفنتـوس في القسم الاول

وقتل مسؤولون بنادي نابسوني

ان الاما في الظهر عادت تـؤرق

مـارادونــا عــلى الرغم من تحسن حىلته قبىل مباراة فريقه يـوم

الاربعاء الماضى امام فيردر بريعن الاللني الاتحادي في بطولة كأس

ومن جهة اخرى قضت لجنية

الجزاءات بالدوري الإيطالي لكرة

القدم بتغريم سارادونا ( ٣٠ )

مليون لَيرة ايـطالية ( ٢٢ ) الف

و( ۲۰۰ ) بولار لعبوبت منن

الارجئتين الى النادي متعاشرا ١٩

يبومنا عن منوعنده في الحنيف

DAME OF THE PROPERTY.

الاتحاد الاوروبي لكرة القدم .

للدوري الإيطالي .

يوناتيد من دون اهداف .

ثماني مباريات .

املم نوتنكهام فورست

العمل على تشكيـل منتخب ثان لضمــان رفد المنتخب الوطنى الاول بعنساصر العبطاء المنتصرة وكان السيىد انور جمسام محرب منتخبنا الوطنى قد استعرض الامور المتعلقة بالمنتخب الذي بدأ تدريبه في الصابع عشر من ايلول الماضي والذي خاض مباراة ودية واحدة انتهت بغوزه على المنتخب الكويتي الشقيق بهدف ضد لاشىء في بغداد استعدادا لبطولة الصداقة والسلام التي حصل عليها منتخبنا

المؤهلين من اللاعبين لياخنوا مكانهم بعيدا

عن الأهواء الشخصية بسالاختيار وضبرورة

Al-Jumhuriya Monday, November 27,1989

■ في مباراة مؤجلة من الدور السابع ■

الرشيد يلاعب سامراء .. اليوم

يحُوصْ نادي الرشيد في الساعة الثالثة من عصر اليوم

بملعب الشنعب الدو لي مباراته المؤجلة من الدور السابع

لبطولة الدوري امام نهدي سامراء وبتحكيم السادة

ويسعى الرشيد في مباراة اليـوم الى تحسين مـوقعه

الحاقي الناسع ( برصيد ٨ نقاط من ٨ مباريات ) باتجاه

الالتحاق بركب المقدمة اذ أن أضافة نقطتين الى رصيده

يعني اختزال ثلاث درجات من السلم ليتقدم على انديــة

النجف والجيش والصناعة بفارق الاهداف بعد انجاءت

اهدافه العنتة الاخيرة في مرمى النادي البحري لتعنحه

ولا شك ان البعض ممن يرى سهولة الحاجــز امام

الرشيد اليوم يجهل ان ثادي سامراء سيجد في ملاقباة

الرشيد القوي والزاخر بالنجـوم عوامل مضاعفـة كُي

يخوض مباراته بقوة لأن لقاء الرشيد يختلف عن لقاء

كما ان الرشيد نفسه يدرك بان ما يظنه سهلا قد يحفل

بصعوبات هو في غنى عن مواجهتها وبالثال فان التهاون

يعني صداما ليس بمقدور الرشيديين تحمله

فيصل مجيد وحازم حسن وقاسم خلف وضياء خليل

واستعرض السيد اندور جسام المساريات التي خاضها المنتخب خلال بطولة الصداقة والسلام ونتيجته الايجلبية رغم قصر فترة الإعداد والإخطاء التي صلحيت تلك المباريات والتي اثبت خسلالهما اللاعبسون جسدارتهم والغرص التي اتيحت للاعبين الشبغب لاثبات وجودهم خلال البطولة

ثم جبرت بعدها مضاقشية شبارك فيهيا الحضور تم خلالها طرح الملاحيظات والإراء حول مسرة المنتجب

🗷 عبدالجليل موسى 🖪

والرأي بعد هذا للمدرب وللاتحاد المعنى .

كلمة .. كلمتان

املنا من الطيران

تحسين صورته .. اليوم

مراكش مباراته الرابعة والاخيرة ( وهي حاسمة ومهمة )

ضعن تصفيات المجموعة الاولى لبطولة الاندية العربية

بطلة الدوري والتي ستكون مع نادي المحرق البحريني

وموقف نادي الطيران ييدو صعبا وفرصة صعوده الى

دور الاربعة تبدو ضعيفة بعد ان فقد اربع نقباط اثر

تعادله في مباراتيه الاولى امام الكوكب المراكشي ( ٢ ـ ٢ )

وفي الشَّانية امنام تيزي اوزو الجنزائري (١-١) ثم

حُسَارته في المباراة الثالثة امام الهلال السعودي ( صفر\_

١ ) ليحتل المرتبة الاخيرة في المجموعة !! كما موضح في

فريق الطيران وهو الذي يحتل المرتبة الثانية فيدوري

القطر ويضم عددا غير قليل من نجوم اللعبة ويتمتع

بماض عريق ورصيد جماهيـري كبير لم يـظهر في هـذه

البطولة بالمستوى الذي كان ينتظره جمهور اللعبة ولم

يقدم العرض المقنع بعد ؟ " لاسيما في لقائمه مع الهبلال

الذي بدا أيه مهزوزا وبلا فاعلية او خطورة مما اضاع عليه فرصة الفوز وضمان التاهيل الى الدور التالي

ومنا نامله الينوم ان يستعيد هنذا الفريق صنورته الجميلة ويؤكد مقدرته وكفاعته فيضاعف لاعبوه الجهد

ويجزلوا العطاء ليعززوا بذلك المستوى المشرق للكرة

العراقية في هذا التجمع الرياضي العربي فيحققوا فوزا

يواصلون به الطريق نحو البطولة اذا اسعفتهم في ذلك

فضلا عن فوزهم برصيد جيد من الاهداف النتيجة الاخرى التي ستنتهي بها مباراة الهلال مع تيزي اوزو ،

ونسطرة واحدة الى رصيد الفرق في المجموعة تبين ان نتيجتي مباراتي اليوم ربما تقلبان الموقف راسا على عقب

وان الفرصة مواتية للجميع في الصعود الى الدور التالي

واملنا ان لايعود الطيران من هذه الرحلة وهو خالي

ما رأي المدرب بهذين اللاعيين ؟

مدرب منتخبئا الوطنى بكرة القدم السيد انور جسام

أعلن أكثر من مرة أن مباريات الدوري سنكون المقيلس

لكفاءة اللاعب والاختبار الحقيقي لمستواه واهليته لان

يكون ضمن مجموعة المنتخب الوطنى التي سيجري

أعدادها للبطولات المقبلة واولها بطولة الخليج العربي

وفي المباريات الاخيرة التي شهدناها في الدوري لمسنا

كفاءة في لاعب النجف محمد جواد خلال مباراة فريقه مع

الزوراء وفي لاعب البحري خلد فرمان في مباراة فريقه مع

وبقدر أيماننا المطلق بأن المدرب هو المسؤول المباشر

عن اختيــار 'هذا اللاعب او ذاك ، وهــو الاكثر صــوابــا

واقتدارا في التفحص والانتقاء الا ان ذلك لايمنم من ان

يكون للصحافة وسواها من المعنيين راى في اللاعبين

ولاباس في ان يكون هذان اللاعبان وغيرهما مجال لختبار

ومشاهدة من المدرب في المباريات المقبلة لاسيما وهما من

شبك المحافظات وفي ذلك توسيع لقاء المنتخب الذي يمثل

بالضرورة القطر من اقصاه الى اقصاه لا ان تكون حدود

العاصمة بغداد فقطوق ذلك مصلحة للحركة الرماضية

عموما وهو بعد هذا انسجام مع توجهات القيادة

الجدول المنشور في مكان اخر من هذه الصفحة

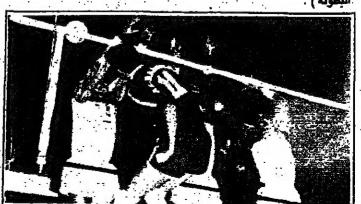
يضوض فريق نبادي الطيران بكبرة القدم اليبوم في

### ■ بطولة الاندية العربية بالكرة الطائرة ■ الاربعة الكبار يتنافسون اليوم للصعود الى المباراة النهائية

مُحِرى مُصَاء اليوم في قاعة صدام حسين للألعاب الرياضية مبارِّتا الدور شيب النهائي لبطولة الاندية العربية ابطال الدوري التي كانت قد اختتمت يوم الاثنين

في الساعة الرابعة يلعب الرشيد يطل المجموعة الاولى مع القلاسية الكويتي ثاني المجموعة الثانية وهي مَبِيّراة صعبة على كلا الفريقين حيث يسعى الرشيد من جانبه الى مواصلة نجلحاته في هذه البطولة ليكون طرفا في المباراة النهائية وهي الغاية ذاتها التي يسعى لاعبو القادسية لنيلها والاستفادة من الدرس المعيد لباراتهم

ولجرت ( الجمهورية ) حديثاً مع رئيسي الفريةين عن هذه المياراة قال خلاله خالد بصر رئيس فريق نادي الرشيد ( محن افضل من اشقائنا في مهارات اللعبة ... وعلاوة على ذلك ففريقنا في وضع نفسي ممتاز .. سنفور عليهم بانن انه ومن ثم ستفور بكاس



أمَا رئيس فريق نادي القادسية الكويتي عيدات حسين فقد قال ( الرشيد فريق قوي وهو يلعب على ارضه ويين جمهوره ومن هنا فهو مؤهل للوصول الى المباراة النهائية .. نحن نسعى لتقديم كل جهدنا لتحقيق الفور واعتقد ان فريقنا لن يتهاون لَكِي لِا يقع في المطب الذي وقع فيه مع الزملك ) .

الزمالك والإهلى ٢

ويجري في الساعة السندسة من مساء اليوم اللقاء الثاني ضمن الدور ذاته حيث يتقابل الزمالك بطل المجموعة الثانية مع الزمالك بطل المجموعة الثانية مع اهل جدة السعودي ثاني الجموعة الاول

عن هذه المياراة قال رئيس الغريق المصري ( للجمهورية ) ... ( اتمنى أن يوفق الفريقان في تقديم مباراة طيبة .. نحن هذا لندافع عن سمعة الكرة الطائرة المصرية واللعبة في نادى الزماك . وهذا يحتم علينا أن نبنل اقصى مجهود لتحقيق الفوز . الغريق السعودي فريق ممتاز ولديه قاند متمكن هو احمد محمد ولهذا فهو يتميـز بِعُسَلُوبِ مِتَنْوِعٍ فِي الهجومِ فَضَلا عَنْ دَفَاعَ نَلْجِح ... لقد وصلنا الى ٨٥ بِلَلْكُ مَنْ

مستوى لدائنا خلال المياريات السابقة ونامل أن نرفع النسبة في لقاء اليوم) اما محمد داود احد ابرر اللاعبين الضاربين في تشكيلة اهلي جدة فقد قال ( الزماك غريق متمكن لانه يحتك جيدا في المسابقات الافريقية او مسابقات البحر المتوسطضمن تشكيلة المنتخب الوطني المصري .. ولهذا فخبـرتهم كبيرة .. لقد لعبنا معهم في القاهرة ضمن بطولة الانبية العربية عام ١٩٨٥ وخسرنا ( ١ –٣ ) .. وخسرنا معهم (٢-٣) ثم فرنا عليهم (٣-٢) خلال معسكر اقامه فريقنا في مصر . ونامل أن

نحقق القورْ اليوم . ) وعن نزلة البرد التي اصابته قال ( اتمنى أن اتمكن من تجاوزها لأودي وأجبي على

... ترى من هما القريقان اللذان سيلعبان المباراة النهائية ... اللعب هو الكان الوحيد الذي سنجد فيه الجواب على هذا السؤال . هيثم محمد رشيد

🕿 بعد فورها السادس على التوالي 🖿

### كوبا على اعتاب بطولة العالم بالكرة الطائرة للرحال

اصبحت كوبا على ليواب الفورّ ببطولة كاس العقم بالكرة الطائرة للرجال بعد ان انهت مياراتها السادسة يغوز سهل على منتخب كوريا الجنوبية في مباراتهما التي جرت امس الاول في هيروشيميا في اليابيان وانتهت ( ٣- صغر ) بتفوق النتخب لكوبي ( ١٠\_١ ) و( ١٠\_١ ) كم ( ١٠\_١ ) أ

وكانت كوبا التي تخلفت عن دورة سيثول الاولبية لقاطعتها لها قد فازت في مبارياتها الخمس الاولى على بطلة اوريا ﴿ ليطاليا ﴾ وحاملة اللقب وصاحبة الوسام النميي الاوليي ( الولايات المتحدة ) والاتحاد السوفيتي مسلحب الوسام الفضي والبرازيل والكاميرون وستلعب مباراتها الاخيرة امام اليابان اليوم برصيد ( ١٢ )

وفارّت الولايّات المتحدة على الكاميرون بشالاتة الله واط مقابل لالتيء انتهت ( 10- 1 ) ( 10-17 ) و( 10- 1 ) ليبقى رصيد ممثلة الربائيا بدون نقاط من ست

مباريات وفار الاتحاد السوفيتي على اليابان بثلاثة اشواط مقابل شوط واحد بينما اسفرت المباراة المثيرة بين ايطاليا والبرازيل عن فور ايطاليا بثلاثة اشواط مقابل 'شوطين ( ١٥ـ٨') ( ١٩ـ١١ ) ( ١١ـ١١ ) و( ١٠ـ١٠ ) قبل ان يحسم الإيطاليون الشوط الخانس ( ١٠٠٠) لصالحهم . ٠

وتجري اليوم المباريات الاخيرة في البطولة حيث تلتقي أيطقيا بالولايات المتحدة والبرازيل بالاتحاد السوفيتي وتلعب كوريا الجنوبية امام الكاميرون .



اختارت مجلة للضمار والميدان الاميركية المتخصصة في عددها الخناص بشهر كنانون الاول البيطل الاولبي ألاميركي كارل لويس والعداءة الالمانية الديمقراطيية ماريتا كوخ كافضل لاعب ولاعبة العاب مضمار وميدان

### مجلة متخصصة بالعاب المضمار والميدان تختار كارل لويس وماريتا كوخ رياضيي الثمانينات

# ينكر ان كارل لويس فاز بستة اوسمة ذهبية ق

اولمبيادي ( ٨٤ )و( ٨٨ ) اما كوخ فهي ملكة سباق ال ( \* \* ؛ ) م التي تعلك خمسة من افضل سنة ارقام في تاريخ هذا السياق . ويخلف لويس وكسوخ بنذلك بسطل الوثب الطويسل المسوفياتي فيكتبور سانييف ورامينة الرمح الالسانيية

وَ فِي مُسلِّيلِي تسرتيبِ افضيل اللاعبسين واللاعبسات في

النيعقىراطيـة روث ضوخس/ افضىل لاعب ولاعبــة ق

١) الاميركي كارل لويس ( مسافات قصيرة ووثب طويل ) ٢) السوفياتي سيرغى بوبكا ( القفز بالزانة ) ٣) الاميركي ادوين موزس ( ٤٠٠م حواجز ) ٤) البريطاني دايلي طومسون ( المسابقة العشارية ) البريطاني سيباستيان كو ( مسافات متوسطة ) ٦) المغربي سعيد عويطة ( مسافات متوسطة ) ٧) السوفياتي يوري سيديخ ( رمى مطرقة ) ٨) الاميركي روجر كينغدوم (١١٠م حولجز) ٩) السوفياتي سيرغى ليتفينوف ( رمي مطرقة ) ١٠) البريطاني ستيف كرام ( مسافات متوسطة )

١) الاثلثية الديمقراطية ماريتا كوخ ( مسافات قصيرة ٢) الاميركية جلكي جوينر كيرسي ( وثب طويل والمسابقة

٣) الاميركية ايظين اشغورد ( مسافات قصيرة ) ٤) الالمانية الديمقراطية بترا فيلكه ( رمي رمح ) ٥) الالمنية الديمقراطية هايكه دريشلر ( مسافات قصيرة

ووتب طويل } 7) التشيكية بارميلا كراتوشفيلوفا ( ٤٠٠ مو ٥٨٠٠م ) ٧) الاميىركية ظورانس غريفيث جـوينـر ( مسـافـات

٨) السوفياتية تاتيانا كازانكينا ( مسافات متوسطة ) ٩) الإميركية مارى ديكر سلاني ( مسافات متوسطة ) ١٠) البلغارية ستيفكا كوستالينوفا ( وثب عل )

في ختام زيارة لبريطانيا

عودة الفريق

ابو شناف الى القاهرة

القامرة/واع : عاد الى القاهرة

امس الفريق أبـو شنــاف رئيس

هيئية اركيان القبوات المطحية

للصرية في ختام زيارة لبريطانيا

وكنان الفريق ابـو شناف قـد اجرى خلال الزيارة مبلحثات مع

تظيره البريطاني ( ديفيد جريح )

ولورد هساميلتسون وزيسر الدولة

لشؤون الدقاع اسفرت عن الإتفاق

عل اجراء مناورات عسكرية بمصر

خلال شهر ايار القبل وعام 1941

تشارك فيها وحدات من القوات البرية والبصرية والجوية في

واتفق الجانبان على توسيع التعاون العسكري ونقل

التكنولوجيا واساليب التبريب

الحديثة وتبادل الوفود والبعثات

الدراسية في الاكاديميات

🗷 قبيل قمة

غورباتشوف وبوش 🖿

عرفات يتشاور مع

مبعوث سوفيتي

🗷 تونس/ رويتر/ قالت وكالة

الانباء الظسطينيية (وضا) أن

مبعوثا سوفيتيا اجرى مخانثات

مع السيد يساسر عنرفسات رثيس

منظمة التحرير الفلسطينية قيال

اجتماع القمة بين الرئيس

الصوفيتي ميخائيل غورباتشوف

والرئيس الامريكي جورج بـوش

الذي معيعةد يوم السبت القادم .

وقبالت الوكبالة أن السيب

جينىلاي تاراسوف نساثب وزيس

الخارجية السوفيتى سلم رسالة

مهمة للسيد عرفات في تونس مساء

واخسافت الوكسلة قبولهما أن

الرسالة تتعلق بلصث التطورات

بشبان القضية الفلسطينية وأن

السيب تساراسنوف ابلغ السين

عبرضات بنتسائيج الإنصبالات

السوفيتية ـ الاسريكية الاخيىرة

وقسالت الوكسالة ان الصبيب

A THE REAL PROPERTY.

واستمرار التعاون بين البلدين وزيادة

تصريحه انه انبثقت عن المبلحثات لجان

فنية لاستكمال بحث مختلف جيوانب

وقد قام وزير الدفاع الكويتي عقب

المسلحنات بسزيارة النصب التستكساري

للجندى المجهول بمدينة نصر ... حيث

كان ل استقبله اللواء دسوقى غلياتى

قائد النطقة العسكرية الركزية ... وقام

يوضع اڭليىل من الزهور عىلى النصب

واوضحت أن ثلاثة اشخاص قتلوا في

اوتار براديش ( شمال الهند ) وفي تأميل

نادو ( جنوب الهند ) وفي كوجارات

التثكاري للجندي للجهول

العلاقات العسكرية يين البلدين

ونكر وزير الدفاع المصرى ف ختسام

سوف کان قد احدی مد

ىشان القضية الفلسطينية .

🚆 مسؤولين في وزارة الخارجية .

الجمعة الماضي

العسكرية بالبلدين .

ُ دامت سبعة ايام ،

🕿 ئيويورك/ رويتر/ قلت منحيقة ( تيويورك تايمـز ،

المس الاحد أن الولايات المتحدة تهدد بانها ستخفض خفضا

حدا مساهمتها المالية في منظمة الإغتية والزراعة التسايعة

للامم المتحدة ( الفلق ) اذا واقفت على التعلون مع منظمة

التحرير الفاسطينية في تنمية القطاع الزَّراعي في الاراضي

وقلت الصحيفة ان ميزانية القو لعام ١٩٩٠ تبلغ نحق

٧٠٠ مليون دولار وهي تحصل على حوالي ٢٥ في المئة من هذه

وكانت الإقطار العربية الإعضاء في للنظمية العولية قيد

طرحت على المؤتمر العام للفاو مشروع قرار يدعو الى التعاون

مع منظمة التحرير في تنمية الزراعة في الضفة الغربية وقطاع

ونقلت الصحيفة عن مسؤولين في الحكومة الإمريكية

الموانية من الولامات المتحدة .

رسالة من منغيستومريام

الى على البيض

استعراض الاوضاع في

منطقة البحس الاحمس

والقيرن الافريقي

سلم البيض الامن العام للجنة للركزية

للحرب الاشتراكي في جمهورية اليمن

الديمقراطية رسقة خطيسة من الرئيس

الاثيـويي منغيستو هيـلا مِـريــام/ لم

وقلم بتسليم الرسالة السيد فيلكأ ولد

جسرجيس البعوث الشخمى للرئيس

الاثيوبى عضو اللجثة الركزية لحبرب

للعمال خلال استقبال البيض له ف عدن

وقال رانيو عنن أنه تم خلال اللقاء

استعراض العلاقات الثنائية والاوضاع

في مضطقية البحسر الأحمسر والقسرن

يكشف النقاب عن مضمونها .

■ عدن/ واع/ .. تسلم السيد على

🗷 يسبب منظمة التحرير الفلسطينية 🗷

واشنطن تهدد بخفض

مساهمتها المالية في منظمة الفاو

قولهم أن الولايات المتحدة ستخفض قورا مدفوعاتها الملية به

وكانت الولايات التحدة قد عبرقلت محاولات تبرمي الى

كسب موافقة الأمم المتحدة ويعض الوكالات التلبعة لهاعل

عضوية منتفمة التحرير كحكومة لدولة فلسطين ألتي اعلن

المجلس الوطئي الفلسطيني قيامها في الاراضي المحتلة العام

ويدعو مشروع القرار الذي سيجبري التصويت عليه

اليسوم الانسين القساو الى ( سَرُويسد الشعب الفلسُ طيني

بللساعدات الضرورية لتنعينه اقتصديا وذلك في تعلون

ويـؤكد ( ان منـارمـات سلطات الاحتـلال الصهيـوني

■ مجلس الوزراعُ

اقرار مشروع

موارثة ١٩٩٠

**= عسان/واع : اقس مجلس الوزراء** 

الاربني في جلسة عقدهما الليلة قبسل

الماضية برئاسة الشريف زيد بن شاكس

مشروع الوازنية العامية للاردن للعامي

ونكرت وكالة الاثباء السعوديية ان

حجم الميزانية بلغ مليار وخمسة غلاس

دينار اردني وتحوي عجرا مقداره ١٩٩

وقد تم رصد ( ۷۰ ) ملیـون تینار

ويتكر ان موارنة الاردن للعام الحالى

أوبرا صيئية

في مركز امريكي

. واشتطن / اش ا : تقرر ان

تقدم الاوبرا المينية ، الارض

المتوحشة ، من أخراج المخرج

﴿ جِينَ الكسيانج ﴾ في مركز كيندي

من المقرر إن يقدم هذه الأوبرا

باللغة الصينية مع ترجعة باللغة

الإنجليزية وهي تدور حول فادح

يقدم على قتبل صباحب الارض

وهذه الاوبرا فدمت لاول مرة ق

مِكِينَ عَلِم ١٩٨٧ وهِمَاتُ العديد من

دور الاويسرا في الضنين اهمها

السوجبودة في يكبين وشنغهاى

ومغض أغنن الكبيرة الاضرى

وقيها يتم تقديم الاوبرات الغربية

ومما يذكر ان هناك العديد من

مُعْتَىٰ الأويسرا من الصبيتيسين

يبرسون حاليا بالولايات المتحدة

سقوط في

لامتحان الإخلاقي

■ أتسدن / وأع : حسكم عسلي

ثلاثة طلاب بمدر خدمة مختلفة في

أصلاحية فلاحداث بعد ان حاولوا

سنرقته استبله امتحانات في

وقد حاول الطلاب الثلاثة اولا

رشبوة مبوظف في منجلس ادارة

الامتجيانيات ولكنهم فشيلوا

فجريوا مع حارس الكتب الذي

تجفظ به الاسئلة وياعت الحاولة

الثانية بالغثيل ، وأخيس تتبعوا

المنيثرة إلتى تنقل فيها إسطلة

الامتحابات لعلهم يحظون بنظرة

او يسبُّـوْال ولكن أمـرهم أنكشف

عنيما تظاهر سائق السيارة يقبول

الغي جنيسه رئيسوة منهم واسلغ

الشرطة وسقط الطلاب الثلاثة ق

السكر .. سبب رئيسي

حوادث السيارات بالنطقة خلال

تفس الفترة ..

الامتحان الإخلاقي ...

للانتقام من قتل والده

مترجمة الى الصينية

الاسريكية

للفتون يواشتطن عام 1447 .

بلغت ( ۱۰۰۲ ) ملیون دینلر

لاستمرار دعم اسعار الحواد الغذائيية

مليون دينار

الاردنـي 📠 🖫

تعترض سبيل الحلجات الاساسة لتنعية اقتصاد الاراض

للغلم أذا تعت الموافقة على مشروع القرار .

وثيق مع منظمة التحرير الفلسطينية ) .

### 🗷 السنغال وموريتانيا 🖿

# التوترمايرال حادا على امتداد نهر السنغال الحدودي



### ■ روبن هود الافريقي اصبح بطلا شعبيا في دكار ■

لحماية القرويين

المهلجمين عبر النهر .

النيسران الموريث انية وقتلوا عددا من

ولم تعلن السنغيال رسميها عين

وقال قائد عسكري في المنطقة ( ان

الصادث الذي ينظهس التنزام الجيش

السنغال بحماية السكان التحليان

**■ ماتام/ السنفال/ رويار/ لم يقابله** 

ويصوافقية ضمنيية من السلطات

وقت كان البلدان الواقعان في غرب

واستفيرت حبوادث الشفت بسين الطرفين عن مقتل المنات وتشريد الالوف وادت الى عمليات طرد جماعية متبلالة بين البندين لرعايا البلد الأخر

السنغيال الذي كيان ذات يبوم طريقيا تجباريا رئيسييا عنيد ملتقى افريقييا العربية بافريقيا السوداء ولكن تصبح الان منطقة مهجورة وخطيرة يراقب فيها كسل من جيشي البلدين الطرف الأخسر

ويتقاضى اريجوني ثمن رأس واحدة عن كىل عشرة رؤوس يستعيدها من الماشية التي خلفها الرعاة السنغاليون ق الجلف الموريتاني من النهر عضدما أروا عائدين الى بلادهم .

ولاتسمنج حكومنة دكنار رسعينا (ريجونى بممارسة نشاطه في استعلاق الماشية حرصا منها على تجنب تصعيد

ثلاثة ايام 🖪

قنبلة على متنها

🛎 کىراتشى/بىلكستىان/رويتىر

وقالت الشرطة انها احتجزت لابتزازه ١ مليون دولار .

واجلى ركاب الطائرة وملاحوها

السعودية امس الاول ان الركاب

ولم يـوجه اتهـام الى احـد في

اذا لم تدفع القدية .



متجرا على امتداد النهر الحدودي الذي

المُوقف مع موريتانيـا . لكن المسؤولين

توجهت طائرة ركك سعودية اوقفت في كراتشي ثلاثة ايام بعبد اكتشاف قنيلة عيار متينها الي الرياض امس بحد تحقيق استمر

وكانت الطائرة وهي من طراز

الطائرة بالهبوط اضطراريا في

وعبددهم ٣٤٣ يسبلام وعشرت الشرطة على اصبعي دينساميت وجهار تفجير في الامتعة . وققت شركة الخطوط الجوية

نجوا قدرا من انفجار مروع في الجو . وقالت الشركة في بيان لها ان المتفجرات كان عليها توقيت ولكن بفضل انه سيحانبه وثعالى كلن سلك التوصيل الكهربائي مفصولا ولهذا فقد توقف تبوقيت

كثيرون وجها لوجسه ولكن روبن هود الافريقي الذي يسبرق الماشية تحت انوف حرس الحدود الموريتاني اصبح بطلا شعبيا في السنغال .

السنفالية فتنح سارق الماشية الذي يـطلق عـلى نفســه اسم ( اريجـونى ) يفصل بين السنغال وموريتانيا بـطول ۸۰۰ کیلومتر .

افريقيا على حافة الحرب في نيسان الماضي بسبب اعمل الشغب العرقية .

ولايزال التوتر حادا على امتداد نهر

🛭 بعد تحقيق استمر

طائرة سعودية تغادر باكستان بعداكتشاف

١١ راكيما لمزيد من الاستجمواب بشأن ما يبدو انه محاولة فاشلة

بوينج ٧٤٧ ـ في طريقها من اسلام اباد الى الرياض في وقت مناخريوم الحُميس حين تلقت السلطات في العاصمة الباكستانية تحذيرا من قنبابل عبلي متنها واميرت قبائد

وقالت الشرطة انها تبحث عن رجل قيل انه اعطى سائق سيارة اجرة طلب فدية ١٥ مليون دولار لتسليمه الى موظفين في مطار انسلام اياد يعد ان اقلعت الطائرة مساء الخميس الماضي وحذر عن انفجار

يغمضون اعينهم عن نشاط اريجوني خَشَيَةَ اثارة عداء رعاة ( البوهـل ) المحليسين الذي اغضبهم ضيساع ويقول ابو بكىر كيبى نائب رئيس

بلدية ماتــام ( ان راعي البوهــل يحب ماشيته بقدر حبه لاسرته ) . واضاف قوله ( لقد اصبح النهر مكانا خطيرا فالجنود الموريتانيون يطلقون النار على اي شخص يغامر بالنزول الى

وقال صیاد یدعی باری نداو وهو من قرية صغيرة على اطراف ملتام لرويتسر ائــه قفـرّ الى المــاء للقـرار عن رصــاص الجانب الموريتاني ولاينزال كتف نداو به ننبية من

مهمتنا العلجلة هى تـوعية القـرويين بمخاطر عبور الحدود ) رمياصة اعبابته .



■ لندن/ رويتر/ اظهرت نتائج استطلاعات للراي

نشرت في لندن ان شعبيـة رئيسة الوزراء البـريطانيـة

( مارغریت تاتشر ) انخفضت ای ادنی مستوی لها منذ

تسع سنوات وان ثلثى المواطنين يبرون انها يجب ان

واظهرت نتائيج استطلاع نشر في طبعية عبكرة من

صحيفة ( اويزرفر ) التي صدرت امس الاحد ان ثلثي من

شعلهم الاستطلاع يعتقدون ان السيدة تلتشر يجب ان

تستقيل قبل الانتضابات العامة القادمة والتي يحسين

موعدها في اواسطعام ١٩٩٢ . ومن هؤلاء قال ١٤ في المئة

◙ القاهرة/ اش.ا/ عقدت صباح امس

جلسة مبلحثات عسكرية موسعة بين

مصر والكبويت راس الجانب المصري

فيها الفريق اول يـوسف صبري أبــو

طلك وزير الدفاع والانتاج الحربي ..

ورأس الجانب الكويتي الشيخ نواف

الاحمىد وزير الدفياع الذي يزور مصر

وحضر الجلسة من الجانب المصرى

الفريق علاء الدين بركات قائد القوات

الجنويية ... والغريق محمد شيريف

المسادق قائد القوات البصريـة ...

والغريق مصطفى الشباذل قائد قوات

■ ئىسودلھى/وكسالات : تكهن اول

استطلاع راي على المستوى القومى

للخارجين من مراكز الاقتراع في الهند بأن

رئيس الوزراء راجيف غاندي سيحصل

على ١٩٣ مقعدا فقط من مقاعد البرلمان

البالغ عددها وزو مقعدا في الانتخابات

وجاء ف نتائج الاستطلاع الذي

اجرى لحساب مجلة ، انديا تـوداي ،

الستقلة وامكن لرويتس الحصول عبل

نسخة منها ان حزب المؤتسر الذي

يتزعمه السيد غاندي ستكون فرصته

وقالت نتائج الاستطلاع ان الجبهة

القومية المعارضة المؤلفة من خمسة

احرّاب ستحصل على نفس عدد المقاعد

تقريبا مثل حزب المؤتمر ولكنها لن تتمكن

من تشكيل حكومة دون تاييد حزبين

صَنيلة في تشكيل الحكومة المقبلة.

العامة الحالية .

سنفالية من فرقة الصاعقة في بلدة ديامل ويسمح للجنود السنغليين الشباز الذين يقومون بدوريات على ضفة النهر بقرد على النيران الموريتانية ولكن لديهم

وتفاقم التوتر على ضفتي النهر في الإسليع الأخيرة

الى اراض زراعيىة بسبب التعفق المُسَلَجِيءَ لحسوالي ٢٥٠,٠٠٠ شخص منهم ١٠٠,٠٠٠ مهلجر سنضالي علاوا من صوريتانيـا و ۰۰۰ ، ۵۰ مـوريتـاني اسبود تم ترحيلهم في اطار منا وصطبه ىبلوماسيون بنوافع عرقية عىلى الرغم من نفي نواكشوط لهذا الإدعاء .

ورصل عند يقير بنحو ٢٠٠,٠٠٠ موريتاني \_معظمهم من صفار التجار \_ عن السنغال في اعقاب اعمال الشغب .

وكان كثير من السنفقيين معتلدين

وقال اوسينو ندياو رئيس قرية ديامل ( هذا الحقل عملت فيسه لمسرتى لحدة اجيال ) مشيرا بغضب الى حقل اثرة يقع عبر الذور قدالة سنه مباشرة .

في وادى النهر تجدد الحوادث الحدودية ق الشهبور المقبلة اذ ان انتخفاض منسوب مياه النهر خلال الموسم الجاف سيتيح قربيا للسكان عبوره سيرا على

اوامر صارمة بعدم عيور النهرالضحل وفي حادث خطير لتبادل اطلاق النار وقع الشهر الماخي ونظلته عدة مصادر قروية رد القضاصة السنغاليون على

فعل الجانب السنفال تزداد الحلجة

على الزراعة في الضفة الموريتانية للنهر بناء على حقوقهم التقليدية . لكن هذه الصقبول الخصنينة يسزرعها الأن موريتانيون من واضعى اليد تحت

ومضى قبائلا ( كيف يجرؤون على الله في واشتطن في الاونة الاخيرة مع رَراعته امام ناظري ) .

■ استطلاعات للرأى في بريطانيا ■

انها يجب ان تستقيل على الفور :

بنحو ١٤ نقطة في المئة على المحافظين

🗷 زيادة قاعدة التعاون 🖪

مباحثات عسكرية بين مصر والكويت

ه اخر من منة تسايل البلاد ه

استطلاع يتكهن بخسائر كبيرة لغاندي في الانتخابات

واظهرت نتائج استطلاع اخر نشر في طبعة مبكرة من

صحيفة ( صنداي تايمز ) أن حزب العمال المعارض يتقدم

وقال ٥١ في المئة ممن استطلعت اراؤهم انهم سيبلون

ومن شان نسبة ٥١ في المئة وفقا للنظام الانتخابي في

طالب عقب المبلحثات أن الإتفاق بين

الجانبين المصري والكويتي كان كاملا في

كل وجهات النظر ... حيث اشاد وزيس

الدفاع الكويتي بالتعاون الكنامل بين

البلدين ... وينصنبوي الاسلمية

المصرية ومعدات التسليح التي وصفها

وقال ان الشيخ نواف الاحمد اشاد

كنلك ببالتصنيع الحبربي الصبري

ومستوى القياذات والمدريين المصريين

فتلوا امس الاول في الهند مما يرقع عدد

القتل الى ( ١٠٢ ) منذ بداية الانتخابات

واعلنت حال الطواريء في

( برواش ) مدينة ولاية ( غوجارات )

الغربية حيث طعن ثبلاثية اشبضاص

ضحايا التنافس بين الإحىزاب عشية

واختافت الوكالة أن الشرطة فتحت

النبار من دون ان تتسبب في ضحايها

لتفريق الناهبين النين تشاجروا.

وكلثت الوكالة قد اعلنت ان شخصا قتل

وفي اميسرابسري في ولايسة البنفسال

الغربية (شرق البلاد) قتل عضو في

حيزب المؤتمر الذي يتبزعهمه رئيس

الوزراء راجيف غائدي خلال مواجهات

الفل مساديق الاقتراع

ق وقت سادق .

مرتبطة بالانتخابات

التشريعية العلمة الإربعاء المأضي .

بانها على اعلى مستوى .

باصواتهم لصلح حزب العمل في اي انتخابات بينما قال

بريطانيا ان تعطى حرّب العمال أغلبية بتتجاوز ١٠٠ مقعد

٣٧ في المئة فقط انهم سيعطون اصواتهم للمحافظين

تدهور شعبية تاتشر وحرب المحافظين

الدفاع الجوى ... واللواء عقل القاضي

رئيس هيئة التدريب ... واللواء محمد

عبدالحميد حسين رئيس هيئة

التسليح .... واللواء سيد ترك امين عام

وزارة الدفاع ... وحضرها من الجانب

الكويتى اعضاء الوفد المرافق للوزيسر

وقد سبق جلسة المبلحثات لقاء ثنائي

واعلن الفريق اول يوسف صبري أبو

احدهما يميني واخريساري يناصب كل

وتشير نتائيج الاستطلاعات الى أن

النتائج التي ستنظهر خلال اليومين

القادمين سيترتب عليها للمرة الاول في

تاريخ الهند عدم ترجيح كلة على اخرى

ق البريان مع عدم حصول اي هزب أو

وهذا هو اول استبطلاع من نوعه

يجري على الخارجين من مراكز الاقتراع

و الهند اكبر دولة ديمقراطية في العقم .

وقد شعل اكثر من ۲۷٬۰۰۰ شخص بعد

الادلاء باصواتهم مباشرة ورفض ١١,٥

في المُسَة الرد على الإستُلة التي وجهت

ومن جهة اخرى اعلنت وكللة ( برس

ترست ) الهندية ان ثمانية عشر شخصا

جبهة على اغلبية واضحة ،

منهما الإخر العداء .

بين وزيري الدفاع المصري والكويتي .

الكويثى خلال زيارته لمصر .

واقام بعضهم على الضغة الشعالية للنهر لزراعة حقول كانت معلوكة ف السابق غوريتانيين سود منفيين الأن وسنقاليين عادوا ال بالدهم .

حماية الجيش .

# شبكة تهريب

اعتقلاهم يانهم قضوا على واحدة اقلام القيديو الفاضحة .

الكمسارك .. أن رجسال الكمسارك من افلام القيديق الفاضحة في إحد للستودعات الفنسة و مشطقة عندن ) في الشمال الغربي من العناصمة لنندن واعتقاوا رجلين وامراة من افراد شيكة التهريب .. واضعف الشاطق ... أن هذه الاشسرطة شريت من امسريكيا في علبتين وشحنت الى ميناء ( مارويے ) بعقباطعنة استكس البريطانينة ومن هناك ارسلت ال السنسودع القنس حيث تتم الاستيلاء عليها .. بعد متابعة

■ مومنكو وواشنطن ■

# في أن واحد

لقيام الامريكان بغزو وهبوط اول مصطة فضائية اوشوساتيكية سوفيتية على سطح وجلب عينات من تربته الى الارض في حين كرست الطوابع الإمريكية لدور لجهزة القضاء في تنطويس الاقصالات والتباعل البريدي في العالم .. وتعد هذه المرة الثانية التي يمسدر فيها الاثصاد السوايتي والولايبات للتحدة ف لن واحد طوابع بريدية بمؤجب اتقاق

خاص حيث صحرت السلسلة الاولى عام ١٩٧٥ وكرمت للتحليق القصيلى الاسريكن السيوفيتي المشكرك ( سويور ـ ابولو ) ..

### روك روما في زيسارة لموسكو

منوسكو فنرقية ( زول زوميا ) الإيطالية المعروفة في اول زيارة فنية للاتحاد السوفيتي .. وستقدم الفرقة عدة حفلات ق موسكو ولينتغراد وكسف تعرض خلالها اخر اغاني الروك التي ظهرت في ايطاليا مؤخرا . وجيدير بالنكر ان موسيقي الروك الغربية تصظى بشعبية

# طماطم سعودية

وأضاف الذياع أن الجانبين أكدا

اهميا بدل الجهود الشتركية من جانب

البول المالة على البحر الاحمر يجعل

للنطقة منطقة امن وسلام خالية من

الوجسود الاجتبس وانتسهاج اسلوب

الحوارق معلجة القضايا وحل

النزاعات الاقليمية بالطرق السلمية ...

واسدوية ■ الريساض / واع : قنافست السعونية لأؤل مبرة يتمنعيس شحنات من الطماطم الى المعنيا

وتكرت وكالة أنباء الخليج ان والاسماك والالبان ومنتجاته الى الفول الغبريب عضائي ذلك نول

للقطاعين العنام والخناص في

دجاج الراهيات ■ لنبن / واع: هاجمت جماعة من انصار الرفق بالحيوان قنبا للبجاح تملكيه مجموعية من الراهيات واطلقوا سنراح خسنة

وكانت مجموعة الراميات قند قسرن دعوى امام المحكمة العليا النبع وزارة الزراعية من قييل المجلجات بسبب اضابتهم بمرض السلامونيلا

حفرهما في جديقة منزلهما قيدرت فيمته بطيون ونصف مليون جنيه

العلني الذي كشف عن النبيا أن التعثال الكنز يعود تأريخ صنعة الى الفشرة مليين العلم ١٥٤٥ و ١٩٢٦ حيث صنع على يد النحات العللي الريان دي فراير في براغ ... وتكبران التبعثيل طعيري الحديقة التي لم يكشف عن أسم

لحوادث الطرق ■ موسكو / واع : بعد السكر احد الأسياف الرئيسية تحوادث الطرق والسيبارات في منطقية

ضبولحى موسكنو خلال الإشهر العشرة الأحيرة ... : وقالت صحيفة ( موسكوفسنكي كسنومونيتس ) السبوليتية ان (٢٩) سَالِسَائِسَةُ مِنْ صَوْلَاتِ السيارات في النطقة خلال الفترج السنكورة وقعت تتنجسة سكسر وأوضيعت أن السواق السكاري تسبيوا في مقتل ٢-١٤ مَنْ اللَّهُ مِنْ الدِّينَ القواحِيَّةِ فِي

# افلام فيديو فاضحة

🕿 لندن / واع : اعرب رجبال الكمسارك البسريسطانيسون غنن من اکبر شبکات تهریب شرائط

وقبال نباطق بياسم شيرطة

# طرح طوابع بريدية

■ موسكو / واع : طرحت في موسكو وواشت علن وفي أن واحد سلسلة طوايع بريدية سوفيتية امريكية مكرسة للمؤتمر البريدي العالى العشرين القيل . وكرست الطوايع السوايتية

■ مومنكو / واع : وصلت آلي وأسعة وسطالشياب السوفييت



# الى دول اوريية

ومولندا وبترينطانينا والى نول اسبوية منها هوتغ كونغ السعودية مبيق أن معارت القمح الى عدد من دول العلم من بينها الإتحاد السوفيتى كما انها صدرت الزهور الي هولندا والخضروات

مجلس التعاون لدول الخليسج ويشتكل التطور الذي حدث في قطاع الزراعة أبارز الجهود في تتمينة الإمكانيات الإنتياجيية للسعودية بعد ان حشنت الوارد التلية والتنظيمية والغثيثة

الاف نجاجة

### التمثال .. الكنر

■ الثنن / واع : عثر روحيان مستان على تعثال من البرونز اثناء

وقبال مركبر كبريستي للميزار اصحابها قبل ١٠٠ يست

ومن المعروف ان اغل سعر دفع لتعثال من البرؤند وصل الربر مليون جنيه استرليني

### 🗷 في تحقيق مصور للبراندا 🖿

### بغداد ذات ماضمشرق وحاضر مزدهر

واعبطت مبحيفة البيرافيدا وهن

تتحيث عن يغداد مسورة حية تناطقا

معيرة عن احد الله اسوالها الأوهو

سوق السراي وقالت أن هذا الصوق

الثناق في الحركة والغريب في لجوالة

🗷 مـوسكو /واح : سلطت صحيفة البترافدا النباطقة بلسيان الحيزب الشيوعي الصوفيتي الاضبواء على جوانب من اللقي المسرق والصاهر

وقلت الصحيفة السوفينية ن تحليق مصور تشرته امس عن مديث بغداد ان مدينة بغداد كغنت ولقرون عدة مركزة تقافيا كبيرا للشرق العربي وقد بلغت أوج عظمتها في زمن الخليفة العبساس هارون الرشييد الذي يبطلق اسعه في الحاضر على لحد شوارع مدينة

وأضافت ان زيارة اسواق بغداد القحيمية العياضرة بمختلف المواد والتحفيات والزخرفات تخلق انطباعات وتصورات كليرة وعديدة تبلق عاللة الدهن ولا تنسى .

🗷 في أول استفتاء 🗷

اقتراع هادىء

للناخيين في هنغاريا

🕿 بــودايمنت/وكــالات : التبرعت

بتودابست بهدوء وتبظلم صباح أغش

الاحد في أول استفتاء هر تماما لتحديد

منوعد وشسروط انتضاب لول رئيس

وي بنودانيست فتضت مكاتب

لتصويت منذ ساعات الصياح الاولى

ولوهظ أن نحو عثسرة في البائلة من

النلخيين ( ٨ر٧ ) ملايين سَلْحُبِ في كل

الملاد توجهوا الى مراكز الاقتراع الثي

زينت بالإعلام الهنغبارية ذات الاحمس

والابيض والأخضر واقيمت في المدارس

والثنائسويسات والقبرات البلديسة ق

وفي المراكز ال-12 اللغة المفتوحة حتى

الساعة السابسة مساء لجان انتخابية

تضم معشل الإجراب الخمسة الأكبس

سيجيب الناخبون على السؤال التالي

، هـل يجب ان تجـري الإنتقبابـات

الرئساسيسة فقسط بعيد الانتضافيسات

وكان المبيد طارق عزيز قد وصل ال

تـونس ليلة أمس الأول ، واستقبله في

البطار السيد الشباذي الكيبي الامين

نفسها تدريجيا تُطلى بكل تقائضها ، وتولد منها

بتائجها ولادة عسيرة قيصرينة ، وأن الناتيج

والولود يزور سلالته ويشوه أياءه ولجداده.

وان بين الحلم والواقع اغتصبت استبداديات

ماقبل التاريخ افضل واعلى وعود التارييخ

ومستقبل العدالة والحرية . وان الحلم بخلق

النظام المتوازن بين العدالة والحبرية في وقت

واحد مازال ابعد المعانى والمفاهيم عن الألفاظ

حتى تتنازل شعوب نصف العالم خلال أيام

واسلبيع عن انتظمتها العقائدية ، وتعلن

ملاييتها الهادرة في شوارع عواصمها عن

تتازلاتها الجمناعية الهائلة علنا امام نفسها

ومجتمعها اولا ، وامام الدنيا كلها فتلك شجاعة

نادرة لاسابقة لها في تاريخ الانقلابات العقائدية

الكبرى . وهي شجاعة رائعة وفاجعية في وقت

واحد . لأن الشبعبوب تكف في لحيظة عن

الاستمرار في لعبة الازدواجية بين ماتؤمن به

وبين منعيشه كل يوم في البيت والمصنع

والمكتب والشبارع . ولأن كبل تبرأت العدالة

الإنسانية المعبر عنه تحت هياكل الاشتراكية

وانظمتها السياسية ، يجد نفسه مفرغا من

ابسطوعوده ( وعهوده ) لاجيال اليوم والغد .

ظم يخطىء المؤمنون بالعدالة يوما ، ولكن

الفوضي والتشاقض ياتي يهما من يسمون

بالعادلين الذين يقترحون الانتظمة ، ويبنون

المؤسسات ، ويقيمون حدود العقل والفكر

والعلاقة والقيم ، فلاا يهم يمسون غير عادلين

ويلزمون شعوبهم معهم بالنتائج العكوسة

وتغش العدالة من جديد ظلال الناطقين باسمها

ليست قصة الصعود والإنهيان لتجارب

الأشتراكية البيروقراطيية التي تضغل مسرح

الحسدث الدوتي الاكبس والاهم هيذه الإيسام الإ

تعبيرا صارخنا شاميلا عن اغتصاب الأفكار

العظيمة عن العدالة ومشاريعها الثورية في

انظمة سياسة استيدائية ، تعيد انتاج صيغ

والضالين عن طريقها السليم .

والنصوص التي تحمل اسماءها .

-

التشريعية ، القررة في الربيع المقبل .

للجمهورية في هنغاريا ."

يمكن إن تجدد فيه كال فيء ابتداء من اركى انسواع أواتي الفرضوري واواني المخيح والمنحون للرخراسة بالإسات القرنية والسجياد والبن والزهريات وتماثيل الحيوانات والمسابيح التي تلكرنا بمصباح علاء الدين السحري عُمُ انْتَكُتُ الْمُعَدِيقَـةُ إِلَى الجِهَائِبِ لايغن من صوق السراي وقللت انه مكان لتجبار الأقملية المنبوعة وذات الإلوان والرسومات المختلفة إضافة الى مماغة

ذات المواصفات ، ذات التقنية الفنية الذهب والفضة وهي للهنة التي تنتقل الْعَلَيَّةِ ، وَالَّتَى تَحَقَّقُدُ فِي الْوَقْتَ نَفْسُهُ عند العراقيع بالتوارث من الجد الي على الطابع الشرقى .

### مهرجان المربد تأكيد لانطلاق العراق في البناء

في قعليات المهرجان .

النهقية الحضارية .

# وسائل الإعلام في الإمارات #

🖛 ليو عليي / واع : عرض تلقار ايو فلبي في الإسارات فيلما عن افتتاح بهرجان الريد الشعبري العاشر الذي تظلمه وزارة الثقالة والإعلام وقال التلفار أن المرجان يقام تحت

رعباية السيند الرئيس القائد عبداء خسين الذي أثاب المنيد لطيف تصيف جلسم ورير الثقاقة والاعالم لحضور وأسته الإفتتاحية

ونقل التلفاز فقرات واسعة عن كلمة السيد لطيف تصيف جاسم وزير الثقافة والاعلام في افتتاح المهرجان.

واديب ونساقت وصحقي مئ العسرب المربد حلقات تقاشية في الاب والشعر

عملية البناء الهاثلة والشاملة وتضميد جراح الحرب والانطلاق نحو مستقيل

ونظت صحيفة (البيان) الصغرة إِنْ دَبِي فَقَرَاتَ مُوسِعَةً مِنْ كَلَمَةُ السيــد 1 46 . . . ) ( al bulk

ألائب العربي وسبل تسطويره لسواكية

لطيف نصيف جساسم وزيس الثقساف والاعلام في حفل افتتاح المهرجان.

وقال الدكتور محمد عل محجبوب

عُقْبِ الْقَدَائِلَةُ أَنْ الرئيس مَسِارِكُ وَجِهُ بمنزيد من التعلون بسن مصر والدول

الإسلامية في مصالات القندستان

والعلاقات الدينية وخلق تنسيق متكامل

ن ضوء عقرارات مؤتمر وزراء الاوقاف

والشوون الإسلامية الذي عقد ق

السعونية مؤخرا .

الاستغلال التقليدية وباساليب ظاهرها

الطوعينة والمساواة ، وحقيقتها اعدة

الاستقطاب الطبقي بالمهجيات الفئوية وتحكم

الاقلويات السياسية والبيروة راطية بالكتل

والجقيقة التي الت اليها هذه التجارب

الكبرى أن نظاما سياسيا من نمط الستالينية

كأن الفخ الاول الذي سقطت فيه الاشتراكية

السوفيتية ، وظلت تتخبط بين نيايه عشرات

من السنوات الى ان خرج من ابناء النظام نفسه

القائد الجديد الذي تجرا على اختراق الستائر

الحديدية لسلطة الشعارات ، وأن ينقذ منها الى

غورباتشوف ماض في تصطيم اصضام

الستالينية . وفي الوات ذاته بتعاظم زصوف

الجماهير الصامئة في بودابست ويراين وبراغ ،

لتفوز مجددا بالحرية التي تسبق كل الشعارات

النورية الاخرى . فما قيمة تلك الشعارات ان

خصرت روحها الإساسية التي تؤسس غرعيتها

في نظر واقعيتها ومعتنقيها وهي قدرتها الفعلية

على تغيير حياة الناس وتقريب فرص المساواة

الحقيقية بينهم ، وجعلهم قادرين على التعيير

عن الحرية التي يعيشون ظروفها اليومية ،

ولذلك لايسزال البيعض يعتقد أن رهان

غوريباتشوف الاستاس انما يسير ف هذا

الاتجاه ، وهو كونه رهانا على تغيير الانظمة من

اجل انقلا الفكرة او تعويمها على الاقل .

فالاشتراكية اقترفت باسمها اشياء كثيرة

ورهبية ، وساهمت في اطالة غيبتها وتغييبها

وان غودتها نافية صالحة بريثة يتطلب ازاحة كل

لكن يبقى المم ليس التشيث يهذه العودة بل

ن استعادة حيوية للصدر الذي شريت منه

وترعرت عليه عقيدة الاشتراكية داتها . الاوهو

هذا الركامَ الذي غطى معالها الإصلية .

العدالة

سواء في أكتسابها أو في الحرمان منها .

الجماهيرية الواسعة . . .

حقائق الواقع والتاريخ .

وأوضيح ان لكثير من الف شساعير

والإجانب يشاركون في المرجبان الذي مشورع خلال اينامه جنواشز صندام التقديرية في الشعر والقصنة وتاريخ الانب التي تقدم اليها عبد من الانباء والتقفين للفور بها وستعاد خلال ايلم

مات » تتمات » تتمات التمات » تتمات ه

العام لجامعة الدول العربيية والسيد

مندوب الغراق الدائم لدى الصامعية

العربية واركبان السفارة العراقية في

رحلة الآلام بين الفكرة والمارسة

من القضايا العربية الراهنة

🗷 يوغسلانيا 🛎

### طلبة العراق يجددون عهد الولاء للقائد

■ بـلفـراد/واع: اكـد الطلبـة

العراقيون الشاركون في الوتمر الحادي الذي يزور بغداد لابد ان يلغت انتياهه كلرة المنظر والجوامع التي يمتاز كبل والعشسرين للاتمساد الوطنى لطلبسة وشبأب العراق أرع يوغسلافيا مواصلة منها بطايعه المعمارى الخاص و زخرفته نفسقهم من لجسل التفيوق الصلمي الغنية وتاريضه الذي يرتبط بعرطة والاسهام القاعل في عملية البناء الجديد زمنية معينة ومن ابسرز الاضرحة وتعميق النهبج النيمقراطي للحيساة الموجودة في بغداد ولجعلها هو ضريح الأمامين موسى الكاتلم ومحمد الجواد . و اوضحت ان مدينة بغداد الحديثة العراقية الجديدة تحت رايــة السيد الرئيس القائد صدام حسين . ليست فقط مدينة الجوامع وفن عمارة وجدد الطلبة خلال مؤتسرهم الذي القرون الوسطى والأسواق الشرقية عقد في بلغراد امس تحت شمسار طلبة وانما هي مدينة ذات طلعة ، وهيئة وشباب العراق في زمن القبائد المنتصر جديدة حيث تنتشر في مركز المدينة صدام حسين . دعمهم لعمليـة البتاء الجمعات المنكنية الحديثة ، والقنادق الجنيد ترجعة لمبادىء واهداف شورة

واشارت صحيقة البرافدا ألى ان

🗷 ۲۰ الف توتيع 🗷

(١٧-١٧) تموز المجيدة في ظل قيادة

السيد الرئيس القائد صدام حصين .

### شخصيات كويتية بارزة تطالب باعادة البرلان

🗷 الكويت/رويتر : تقوم مجموعـة من الشخصيــات البــارزة في الكـويت بحملة لاقناع الحكومة بإعادة البهلان الكويتي الذي تم حله علم ١٩٨٦ .

واشارت صحيفة الخليج الصادرة في وقال السيد ناصر القنور لحد افراد الشارقة الى افتتاح المهرجان وقالت ان الجموعة أن مطلي حبوالي 19 من عندا كبيرا من الامياء والاجانب قد الشخصيات الكويتية البارزة يحاولون مقابلة الشيخ جابر الاحمد المساح لمبر توافدوا من ارجاء العلم كاقة للمشاركة الكويت لتسليمه التماسا وقبع عليه الألوف من الكويتيين لمطلبته ببإعادة واضلات انه سنجرى عدة مطارحات التظر في قرار حل البرغان . شعرية ومناقشات ادبية تتناول مستقبل

وكان لدى الكويت بسيلان في معيظم السنوات الثماني والعشرين التي مرت على استقلالها عن بريطانيا

وقبال السيد القشور ، وهو استباذ جامعي لرويتر ان اللتمسين لم ينجحوا من جهة اخرى قلت صحيفة الإتحاد في مسعاهم حتى الآن . الصادرة في ابو طبي في عرضها للمهرجان ان الغراق قد شرع باستكمال النصر في

وقال بعض افراد المجموعة ان ممثلًا لها هو رجل الإعمال مسلاح الرزوق اجتمع في الاسبوع لللفي مع الشيخ خناك الاحمد الصبياح وزيبر شبؤون النيوان الإميري .

وامتتع السيد الرزوق عن التعقيب عندما اتصلت به رويتر هاتفيا . ولكن أحد أقراد المجموعة قال انه تم ابسلاغ الشيد الرزوق ان لقاء المجموعة بالأمير سُنِيْكُونَ مُوْضَع ترحيبٍ ، على ألا يُقموا وثلثق مكتوبة

وكان الامع قد قرر حيل البرشان في 1947

### ■ تقرير قدمه نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية الى مجلس الشورى ■

# اشادة مصرية بالروح القومية والمبدئية للسيد الرئيس القائد صدام حسين

### ■ العراق حريص على استمرار وتقوية الروابط الاخوية بين البلدين ■

**ا القاهرة/واع : اشاد الدكتور عصمـة عبدالمجيـد نائب رئيس الوزراء ووزيـر** الخارجية للمنري بكروح القومية والمبدئية المسيمة للسيد الرئيس القائد صدام حسين في التعامل مع موضوع العمقة المصرية في العراق

وقَالَ أَنْ الْسَيْدِ الْرَئِيسِ الْقَائِدُ صَدَامِ حَسَيْنَ أَكَدَ خَلَالُ لَقَلْتُهُ بُولُدُ مِنَ الْمُصرِينِ العَمْلَيْنَ فِي العَرَاقَ تَقْتَيُوهُ الْعِمِيقَ مُصرَ وهنرصه الشَّدِيدَ عَلَى استَمَرَارُ وتقويةً الروابط الاخوية بين البلدين الشقيقين

### 🖪 تنفيذ القرار 🖪

وأكد أأسيد عصمة عبدالجيد اهتمام مصر ومتابعتها لجهود مبعوث الامين المام للامم المتحدة (يان الياسون) من اجل لحياء المفاوضات المباشرة بين العراق وايران وقال الدكتور عصمة عبدالمجيد في تقريس عرضت الليلة الماضية امام مجلس الشورى للصري عن مسار السياسة الخارجية لمصر ان مصر تؤيد ايجاد تسوية سلعية للنزاع العراقي الايراني على اسلس قرار مجلس الامن الدولي (٩٩٨) وتنفيذ كأمل بضوده حتى يتحول وقف اطلاق النسار الحالى الى سسلام دائم ويعيب الامن والاستقرار الى الجناح الشرقي من الامة العربية .

وثعن وزير الخارجية للمبري التنزام العراق بسلبعد الاستنزاتيجي والقومي لعلاقاته مع مصر وحرصه بالعمل مع القيادة المصرية على دعمها وتطويرها .

### 📓 معالجات سربعة 🌌

وعرض نائب رئيس الوزراء المصري امام المجلس النتسائج والاتفيقيات التي تمخضت عنها لجتماعات اللجنة العليا بين البلدين التي عقدت بالقناهرة السبت المُلقى والمعلجات التي التحذها العراق في ضوء توجيهات السيد الرئيس القبائد

القومى والتطورات المهمة التي شهدتها السلحة العربية وفي مقدمتها قيام مجلس التعاون العربي كخطوة ضرورية لمواجهة تحديات العصر .

واعرب عن ثقته بأن تلك النتائج والإجراءات سوف تمهد الطريق امام حل شامل

وتحدث الدكتور عصمة عبدالمجيد عن علاقات مصر وسياستها على الصحيد

لابة معضلة تعترض شؤون العاطين المصريين في العراق مستقبلا

■ على طريق التكامل ■ وتناول الاتفاقيات التي عقدت في اطار المجلس خلال الاشهر التسعة الماضية التي أعقبت تأسيسه مؤكدا ان مجلس النعباون العربى وبالتنسيق مع التجمعات العربية الاخرى يعتبر خطوة عملية في طريق التكامل العربي الشامل واطلع الوزيس المصبري مجلس الشسورى عبل مسلمسل تسطورات القضيسة

الفلسطينية منذ مبادرة السلام التي اعلنتها القيادة الفلسطينية بالجزائر . وقال أن مصر حرصت في تحركاتها واتصالاتها بشان القضية الفلسطينية على احترام حق الطرف الظسطيني في ابداء رئيه في قضيته ومصيره وضرورة استعرار الموقف الفلسطيني الحالي الذي يحظى بالدعم والتابيد الدوليين وتحدث عن موقف مصر من الازمة اللبنانية مجددا الحرص والثقة بان يتمكن الشعب اللبناني من تجاوز محنته الوطنية والقومية الاليمة

وسلط السيد غلاب رئيس الوزراء المصري الاضواء على الخطوط العلمة لسياسة بلاده على الاصعدة الافريقية والاسيوية والاسلاميسة والاوربية ومجموعة عدم

بعقوبة

الجلة

النجف

العمارة

نكريت

اربيل

السليمان

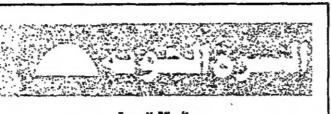
كربلاء

الكوت

النيوانية

الناصرية

واشاد بالعلاقات المصرية مع القوتين العظميين .



المُنطقة الشمالية : طقس بين عُاتم جزئيا وغاثم مع تصاقط امطار في أماكن متفرقة تصحبها في بعض الأملكن حدوث

للنطقتان الوسطى والجنوبية : طقس حسن مع ظهور قطع من السحب المتفرقة نتكاثر تسريجيا حيث يتصول

مع فرصة لتساقط رُخات مطر في بعض السامهما الغربية

الرياح في عموم القطر جنوبية شرقية خغيضة الى معتنكة السرعة تنشسط ق أملكن متعددة مسيبة تصاعد غبسر

﴿ استهلکوا ﴾ منهم ستة ﴿ غضون سبع

وق مدينة قسنطينة يضرب عمل

السياحة منذ شهر احتجاجا على عقوبات

استهدفت زملاء لهم . وشنت اضرابات

اخرى احتجىلجسا على تقليص عسد

العقبارية التي كبانت تابعية للضميان

الاجتماعي كما حدث في مدينة تيزي

وامتدت موجة الإضرابات الى القطاء

الجامعى هيث سجلت احتجلجات عل

ظروف الاقباعة والنقيل وتلخبر تسليم

المنح الدراسية وحتى عبل يبراميج

التعليم للتى اعتبر مستواها ( ضعيفا )

ويعترض اساتذة جامعة تيزي اوزو

على تمديد مهام رئيسها معتبرين ذلك

( استغرارًا ) بينعا اغسرب الطلاب ق

جامعة تبسة ( شرق البلاد ) احتجاجا

على مسائل تتعلق بقنقل والتوثيق

المعارضة في كلمات القوها في التطاهرة

التغييرات الاخيرة في القيادة الشيوعية

باتها خدعة ونلك في اشارة الى استعرار

المعارضة ببالدعوة الى انهباء الحكم

و في هذا الاطار تمريت وسائل الإعلام

الرسمية على الاوامر التي اصدرتها لها

الحكومة ورفضت التحقظ في تغطب

الاضبطرابيات السيباسيية التي تعم

البيلاد ، وقد تعهدت وكبالة الإنساء

الرسمية بالاشتراك في اضراب اليسوم .

ونقلت الاذاعة والتلفزيون صورة حية

من الاحتجاجات والتظاهرات التي جرت

اورُو في النطقة القيلية .

وانعدام مراكز التوثيق .

ومطعم خاص بالطالبات .

# الحالة الجوية

# الطقس الى غائم في أماكن متعددة منها

### صلاح الدين شقلاوة سرمرش سد صدام الحبانية

درجسات الحسرارة المسخسرى والعظمي المتوقعة لِكل من : الموصل

درجات الحرارة

درجسات الحسرارة الصبخسرى

والعظمى المتوقعة في المناطق

# تتمات ﴿ نَتَمَاتُ ﴿ نَتُمَاتُ الْعَلَا لَهُ مِنْ مُلِكُ لَا لَهُ لَنَّ لَهُ لَنَّ لَلَّهُ لَنَا لَهُ لَلَّهُ لَلَّ

على هنكة قيادة العراق المتعثلة بالسيد

وقال ان إعدة بناء الفاو هـ و تعبير

عن قدرة العراقيسين على مـواجهـة

الصحاب ، وهــذا يـنل عــل ان شعب

وأشار الى ان العراقيسين سينظلون

ومثلما هم دائما مثلا لليطولة والتواصل

الدائم مع رموز الأمة وقيمها الانسانية

وقال المستشرق الالماني الديمقراطي

شيلز . من جامعة لاييزك ان مهرجان

المريد الشعري يعود الى اعماق بعيدة ق

تاريخ الأمة العربية وهو البوم يتواصل

على أرض العراق أرض العلم والشعير

والأنب والمعرفة الحقيقية التي قدمت

وأضاف ان الريد الشعري كتقليد

حضــاري بــرمسـخ الكثــير من القيــم

وللقاهيم المتطورة التي يسعى العراق

لاشاعتها في كمل أرجاء الوطن العبربي

لُخَلَقَ وَحَدَةَ تَقَافَيَةً لَهَا مَا يَمِيرُهَا بِينَ

وأبدى إعجابه بماحقه العراق من

تطور عمراني في كبل أرجائته وبفترة

زمنية وجيزة ولاسيما البصرة مدينة

المنن وكذلك بالنسبة للفاو مدينة الفداء

وعبس عن اسفه للنمسار الذي لحق

بهاتين الدينتين متمنيا للعراق اطراد

التقدم والازدهار لمواصلة بناء الحيساة

الجديدة في ظل ظروف السلام والبناء

التي تشواصل بهمة الرجال الاقوياء

وعبر الاديب الصري . زايد شفيق

بشاي ، الذي يعيش حاليا في لندن عن

سروره لحضور فعلينة السرين

الشعري وللمرة الضامسة مشيرا الى

عظمة للهرجان الذي يشارك فيه إدباء

من وجهات النظر ، والاتجاهات الأسبية

الصنيثة لأغنىائها بما يحقق بقاءها

الأشداء ، من أبناء العراق .

ثقافات الإمم .

وبواية النصر العظيم .

للمعارف الإنسانية الشيء الكثير .

العراق شعب باق لا يهزم ابدا .

الرئيس صدام حسين .

التصرف او للمطالبة بايضاء اخرين ق متناصبهم . وهكذا مثبلا قبان منوظفي شركة ( التجهيز والمعدات الطبية ) يضربون عن العمل منذ الصلاي عشر من الشهـر الجاري ويحتلون مصلات الشركة في ضلحية الجنزائر العناصعة للمطالبة بوضع حد لتناوب المديرين العامين على مؤسستهم مـؤكدين انهم

ون محاولة توفيقية لتهدئة الاوضاع

وقبال متحدث رمعي ان الحكومة

ستجري حوارا مماشلا مع الطلبة المطريين عن الدراسة ووعدت بلجراء تحايق في اعصال العنف التي ارتكبتها الشرطة ضد المتظلمرين يـوم السابـع

عشر من الشهر الحالي .

### احراق ( ۸ ) سیارات

وعلى الصعيد السياس نننت اللجنة المساسية التابعة للجمعية للعامة للامم المتصدة في ختبام اجتماعاتها اعس سيسلسة الكسان الصهيدوني التي

### الموظفين او انعمام الظروف الامثية وحتى للمطالبة بـ ( استرجاع ) الإملاك

محطات بيع الوقود .

يتعلق بمسائل اجتماعية ومهنية فان بعض الاضرابات تقررت للمطالبة بعزل منيرين اتهموا بعدم الكضاءة وسوء

### وقند وصف عند لخبر من زعماء

ينسائسدونهم فيسه للعمسل عطى وقف المارسات اللاانسانية والقمعية أثثي تنتهجها سلطات الاحتلال ضد للعنظين

المستوطنين المسهاينة .

### الإتمنالات مصانة

وق مطار الجزائر العاصمية الدوق يلاحظ أضطراب في الحركة الجوية منذ الاضراب الذي بداه في ٢١ من الشهر الجباري عمال شركة تفطال ( تفط الجزائر) الكلفون بتزويد الطائرات ببالوقود ومسارت الطظرات تخسطر للهيسوط ف منظارات البسلاد الإخسري وخصوصا قسطنطيتة وعنابية زشرق البلاد ) غله خزاناتها . ويحتج العمال المضربون على تحديد جديـد لوظيفتهم يمكلهم بالصاملين على المضضات في

واذا كان الجزء الاعظم من الطلبات

### الاوضاع لم تهدا

الشاشرة هضاك اعلن الزعيم الجنب للحزب انه يؤيد تشكيل حكومة انتلافية تشارك فيها القوى السياسية للعارضة ال جباتب الحزب الشيـوعي وقد أيـد رئيس الحكومة هذه الفكرة ايضا وعبرض اداميتش على المعبارضة عقد أجتماع خلال الإبام القليلة للقبلة لبحث امكانية تشكيل هذه الحكومة .

تستهدف ضم الإراض العربية المحتلة القسطينين .

ودعت اللجنة في مسودة قرارها الجمعية العامة الى استنكار الإحراءات الصهيونية التعسفية بخلق الدارس في الاراشي العبربيسة للحظة وتعطيسح

### المربد الشعري العاشر

وأضاف ان ما حققه العراقيبون من وديمومتها الحية . ملاهم بطولية في الفاو مدينة الفداء وببوابة النصر العظيم كان انتصارا وعبر عن اعجابه بما شاهده من بناء جبيدأ يعزز الانتصارات السابقة التى شامخ في الفياو مدينية القداء ويسواية حققها العراقيون النشامى ضد عدوان النظام الايراني العنصري الحظد ودليل

النصر العظيم وقال ان الفضمل في ذلك يرجع الى أثقائد العظيم الرئيس صدام حسين والى السواعد القوية للعراقيين النشاعي الذين شمروا عنها للبناء مثلما حملوا السلاح لتحقق معجزة النمىر على أرض الفساو وطرد كسل ضلول الغسزاة

سعماد الصباح انضا ناتى كىل عام الى المربد بثوب جديد .. فالمربد هذا العام يختلف عن كل المرابط التي عشناها سابقاً لكونه مربد النصر والسلام .. فيه نسرفيل بتحقيق النصر والمسلام الذي تحقق ف ظل القيادة الحكيمة للسيد

وقلت الشاعرة العربية الدكتورة

يسعى دومنا ال جمنع شعبراء الامنة ومفكريها وفنانيها وعلمائها لنكون سدا في وجه الاعداء الطلمعين . وأضافت أن المريد العاشر ماهو الا لقاء قومي وانساني وعربي فيه نستطيع

تبادل الاراء ونرى الاصدقاء ونتمرف الى

المزيد من الثقافات .

الرثيس القبائد صدام حسين الذي

ومضت تقول .. اننا ناتي هذا العام ألى المربد ونحن تلامس ونطاول السماء بالانتصارات العراقية فالعراق هو جنة تجري من تحتها انهار البطولة ونساتى اليه لنتزود بالحب والكبرياء والدروس الوطنية فهو ملاذنا عندما تضرينا الاعاصيروهو الذي اخرجنا بانتصاراته

من الظلمات الى النور . وقال الكاتب العربى الشاعر عبدات لحمد حسين من الكبويت الشقيق ان حملة الإقلام يلتقون اليوم من جديد في

بغداد النصروالسلام والبناء في مربدهم الرائع الذي ما فتىء اخوتنا في العراق يغتصون ابوابه لنقال فيه الكلمة

الاصفر بعد حرب ضروس الى الجهلا الاكبىر وهو تحبرير الانسبان العبربى والفكر العربي وضطلب منه اليبوم ان يضوض النفسال من اجسل الصريسة والديمقراطية التى نصبوا اليها جميعا

من أجل وحدة الامة العربية

الصادقة وتنطلق منه صيحة الحرية

ويتحرك الظم العربى بحرية وانطلاق

واضاف أن العراق عبد من الجهاد

مهرجان المريد الشعيرى العاشر بياته تظاهرة عظيمة له اهميته الثقافية لا على مستوى الوطن العربى فحمب وانصا على الستوى العللي ايضا واضاف ان اهم ما يتميز به المريد هو المشاركة الواسعة من الادباء والمفكرين

ووصف الناشر البرازيل ابليو غاتم

الصرب اليجانب الادبساء والمفكرين والكتساب العاليسين الذين يلتقون عبلى ارض العبراق وهم يحبطون افتبارا واتجاهات تخدم الإنسانية وتسعى الى استنهاض قيمها السامية لاعادة الروح اليها وتحقيق نعو فاعل لارادتها وعبر عن سيروره لزيبارة العيراق

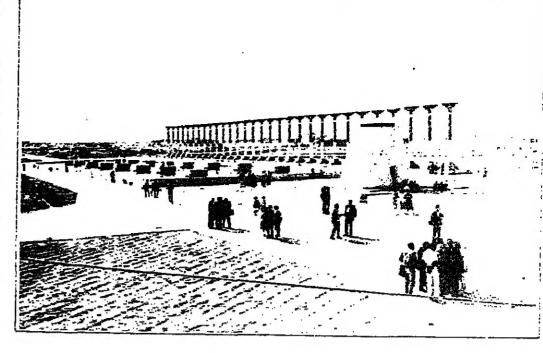
واعجابه بما شاهده من معالم النهضة والتقدم والازدهار الذي هـو عليه الإن بالرغم من انه قد خرج توا من اشرس واطول حبرب شهدتها الانسبانية .. خاضها دفاعا عن قيمه وحقوق شعبــه وامته العربية .

واكد .. أن ملحققيه العراقيـون من تقدم وازدهار في ظروف صعبة جدا يجعل مستقبلهم اكثر اشراقا وازدهارا واسهاما ف حركة التقدم والتطور الذي يشهدها العالم .

### ( فقدان دفتر خدمة )

فقد مني دفتر الضدمة العسكرية فؤاد عبدالمجيد ، فمن يعثر عليه يرجي الصادر من تَجنيدُ الصديق باسم فرحان تسليمه الى جهة الاصدار . ``

المكذا من الاصل



### ◘ وكان اللقاء في مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم ■



تفتحت عينياي عبلي هيزيمية ١٩٦٧ .

وهزائم التجمعات العربية ، والاجتياز

المربديون وطأوا ارض القداء . ارض الانتصبارات العظيمية ، التي بضاهما العراقيون بدمانهم الزكية الطاهرة . وعلى أرض العداء كانت لنة لقياءات مع الريدية الحرب ، الذين كلت الدهشة مرتسمة و عيونهم . لذلك كان الفرح سأنجاز شده المدينة - العراق زهرة اللدن . اكبر من كل الكلمات . 🕿 تقول الشاعرة الثبونسيـة خيـرة

الصهيبوني للبنان ، واشتعبر لاول مرة بفرح عربي مسح بعض هزائمنا والموارة عن حنلجرنا ، وقد زرت الفاو سابقياً ، وكانت نارا تلتهب ، واقتاربت من الجنبود وقبادتهم وعبرفت معنبى ان يضحى الإنسان . ومعنى ان ينتصر ومعنى ان يغذي تراب الوطن بـدمه

النصر الذي حـرمنا منــه . هــو نخلة العبروية الشبامخة . وان لفتحهيا نار الحسرب ، وزرع في ضغـوسنــا الامــل والاخضيرار والعيطاء ، وكتبت انضا نستمد منكم قوتنا ، فلا تهزموا احلامنا . هاهو الحلم يتحقق في بناء الفاو ، فعبارك النصر العراقي ، وعلجدة حياة أن تنطفيء نياو الحبوب

ويحقق الجيش العسراقي البساسسل

الانتصارات ، وهو ليس نصرا للعراق

فقط ، واثما نصر للامة العربية ، هذا

الادباء المصريين كان لنا حديث:

في افتتاح مهرجان المربد العاشي .. للمرة

الخامسة يحضر فعاليات المربد . وعن قصائده التي جاء ليشارك بها ، يقول".

\_سالقي في يـوم الشهيـد قصيـدة

عنــوانهـا ، قبلة ، كمــا اننى ســالقي قصيدة اخبرى واسمها ، اغنينة الى

لانتا عرب ولان هويتنا لا تنقصل عن

المنابع التراثية العنظيمة التى يعيش

عليها الشعب العراقي . فهذا اللقاء

◙ الشَّاعر عبدالعليم القباني ، عضو

مجلس اتحساد الكتباب في مصر بحضر

مهرجان المريد للمرة الرابعة . عن هذا

ــ كل التجمعات مفيدة مأدامت تهدف

سيالقي قصيدتين الاولى منهما

الى نصرة الوحدة العربية وتقرب من

وعشوانها ، قادم من الاسكندرية

\_ اخر ديوان ئي وهــو الحادي عشر

سميت، العزف على اوتار لم تتسرق

يعيد ۽ سيصدر عن قبريب ، وصيدر أي

قريبا بيوانان هما ، ثورة الرصاد ،

■ ومن الوفد المصري حضر الرواثي

محمد حنفي الحائز على جائزة الدولة في

الرواية ووسام العلوم والفنون درجة

اولى في جمهـوريــة مصر عـــام ١٩٨٢ .

- كتبت رواية جديدة عن العراق

وعنوانها ، للوطن رجيل ، عن ملحمة

الصرب العراقية \_ الإيرانية ، وقد

صغتها على شلاشة مصاور ، الصرب

ه الثانية ، معركة ذات الصواري ، ·

التجمع يقول

قلوب العرب جميعا .

■ وجديدك الشعري ٢

و، انطلاق ،

العربى يزيد ارتباطنا بللربد ويثريه

 الشباعر عبدالنعم الإنصاري . القي قصيدة ، الفاو ، بعد اعادة بنائها

\_ اعتبر الفاو اعجبوبة من عجبانب النبنية السبع ، وذلك بعد ثماني سنوات من حرب مقدسة وقاسية . وبعد تهديم هذد المدينة البديعة والعظيمة واليوم

بقيادة البطل الرئيس القباشد صدام حسين مع الشعب العراقي الباسل استطاع ان بحول هذه المدينة الفاو من صحراء الى اجعل عديثة في العظم ، ■ وتقول الكاتبة المصرية ، وضاء

. هذه اول مرة ازور فيها العراق . وكنت متخيلة اني ارى مديشة الفاو حطاما . ولكن دهشت . عضدما رايتها منينة زاهية . جميلة . انمحت فيها أثار الحرب وقام فيها بناء حديث يكشف عل قنارة العراقيين العظيمية في الحبرب والاعصار ، وانا سعينة ان ارى هنذه المدينة الجميلة ، التي الغت الصورة

التى كنت اتخيلها ■ ويقول الشاعر السوداني عوض ابراهيم عوض

\_ الفاو في الصنر وسسام شنامـخ على مدار الزمن وحينما وطأت قدماي ارضها الطاهرة اليوم ، تـراقص الفؤاد طربــا لامجياد مضت واعجاد قيادعة ، ووقف الخيال مشدو ها املم ارادة واحسرار انسان العراق الذي بنى اركانها النيعة في ساعات من الزمن . لاتكاد تكفي لبناء كوخ صفير فكيف ونحن امنام صروح شلمخات هى مدينة الفساو الجديـدة فيلضوا كبل نخسلات العسراق محبتى وافتخاري لماصنعت هذد لايادي الابية

**■** اما النماعرة الكويتيـة امل السماير

ـ الفاو مدينتي المقدسة التي كنت اتمنى از أتيها حافية القدمين لعزتها واز أتى اليها طائرة فوق الارض لكي لا اؤذي ترابها ، فقحت كل شير قطرة دم ، ورفات شهيد ، الفاق . أتى لاهج اليها واعتبر واصل على ترابها المقنس . وكم كنت أتمنى ان اكون قد قدمت شهيدا على ارضها أو تجملت بشظية من الشظايا التى اصابت غيدها .. فلتعذرني الفاو ان كنت لم اقدم لها غير الكلمة ومشاعري الجياشة ، وسعادتي وانا اراها ، وقد بنيت في فترة قياسية كفترة استرجاعها ، التى كانت قياسية ايضا ، وهـذا ليس غريبا على بلد المعجزات وعلى قائد المعجزة صدام حسين وهنبنا لكم الفاو والعبراق كله وقطنكم صندام حسين

> وهنينا لنابكم وبالعراق وبالقائد محمد جبير

مع الرواية والقصة .. فكانت لقاءات سلخنة وحوارات طويلة .. مع

تصوير : نبيل الشاوي التقى ادباء العرب والعالم في المربد العاشي ، فلجتمعت القصيدة

الإدباء

المصريون

في المربد العاشر:

مهرجان للريد الشعري العاشر لم يعد تقلينيا لتكرار انطاده في يفداد كل علم . انمنا هو واحثة متجندة ومواصلة لعملية الإكتشاف الدائم الذي يربيط الماضي بالحاضر ، واستشراف مستقبل الاضة وحلم الانسان والإنسانية على السواء .

وفي هذا العام بسلذات وقف قادة الثقبافة والإسداع وانشدوا قصائد الحب والوقاء شبينة البطولة الفاو ، مدينة القداء وبولية النصر العظيم ، وهم يرون فيها كل الجديد وكل امجاد العرب منذ القادسية الاولى حتى قادسية صدام المجيدة وكبل المأشر التى صاغهما ابناء العراق . قلائد بنفسج لتزين اعناق العذاري والملجدات العراقيات ، كما هو الحال ، فأن العرب الشرفاء جميعا يستحقون مثل هذه الإوسمة الرفيعة .

مربد هذا العلم جاء مع ارتفاع قامات الرجال الشهداء على امتداد شاطىء شط العرب ، اولنك الذين تقف نصبهم ليس على المنصات . انما تقف على جيهات كل الاحياء منا . ولاتلفهم عتمة الليل . فهم قناديل مضاءة في كل زمان

الكلمية في المربيد ، لايمكن أن تكون بعييدة عن تلك المسلحات الضوئية التى يشع منها عطر الزمن العربى الجديد ، والقصيدة لابد من ان تتفجر في اطارها المتوهج وليس المقاتشل وحسده يحقق النصر والغلبسة ، وانمسا للقصيدة دور مهم ومتميـز في جميـع معـارك وحــروب

والشعر والشاعر مرتبيطان بالقعيل وها هم شعيراء الامة ، والاصدقياء من العلم يشهدون عياتيها كم هي الافعــال العراقيــة الشامخــة ، ليس على جبهــة الحرب وحدها فهنك جبهة اخرى ، يحارب فيها الرجال لمعابقة الزمن من اجل بناء الحياة الجديدة التي تليق بللواطن . وهى متعددة الجوانب ومتشعبة الإتجاهات

والواقع الجديد في العراق لابد من ان يشكل صورة القصيدة العربية النبيلة . التي ترتوي من الفعل العربي الاصيل . لتكون شاهدا عبلي عصر بكامله عصر الرئيس القائد صدام حسين .

🛎 جیاد ترکی 🖻



الاسلام والحضارة

في اطار التكامل في مجال انتاج الدراما بين مصر والكويت يصور داخل استوسيوهات ماسبيرو و بالقامارة مساسل ، الاسالام والحضارة ، وهـو دراما تاريخية من اكثر من شلائين حلقة تحكى تطور الجيش والدولة الاسلامية ومراحل الاردهار التي شهدتها للدن العربية في ظل الاسلام ... يشترك في السلسل عند كبير من النجـوم العرب

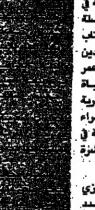
منهم سمية الالفي ، ومعدوح درويش ، وحسن حسني ، وليل فو زي من مصر وسامي عبدالحميد من العراق وعدد كسير من فناني الخليسج .. قام وزيسر الإعلام المصري صفوة الشبريف بزيسارة لفريق العمل داخيل استو دييوهات مياسبييرو وهناهم على الحماسة التي ينفذون بها العمل

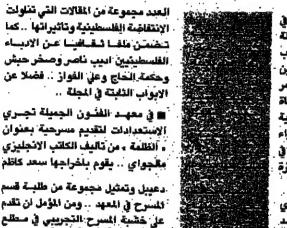


 الخليفة الداهية الناصر لدين الله . . عن الشؤون الثقافية ■ قراءات شعرية في اتحاد الإدباء قرع بابل . 🗷 ، الظلمة ء .. في معهد الفنون الجميلة .

■ محلة و الثائر العربي و .. عدد جديد الثائر العربي و .. عدد جديد الثائر العربي و .. عدد جديد الثانية الثا عن دار الشؤون الثقافية العاضة في

وزارة الثقافة والإعالم وضمن سلسلة ، مشاهير العرب السلمين ، صدر كتاب بعنوان ، الخليفة الداهية الناصر لدين ات العباسي ، تأليف الدكتورفاروق عمر فوزي حيث سلط الضوء على حيياة الخليفة العباس والفشرة الناصبية وسياسة الناصر اتجاه اللوك والإمراء ومظلفر الحياة الفكرية والعمرانية في عهده .. يقع الكتاب في ملثة واربع عشرة صفحة من القطع التوسط .





ع عن مكتب الإعلام والتوجيه الركزي في جبهة القمريس العزبية صدر عدد ولة و الثلث العرب وا



فللهرجان بهذا الشكل يلخذ ابعادا اسية

اكثر من الإبعاد السياسية وهذا جميل .

■ الصحفية في جبرينة الاخبيار

القاهرية ، بركسام رمضان تحضر المربد

- هـُذَا العبام يختلف عن الأعبوام

السابقة ، فقد قرأت عن التعمير الراتع

والبناء والتجديد في مدينة البصرة

وهذه فرصة لإشاهد وارى بتأسي كل هذا

🗷 ويقول الشاعر اسماعيل عقاب 🦈

- هذا هو المريد الثالث بالتسبة في

لقد تغنيت بملحمة القلاسية في العامين

الماضيين وبعد ان تحقق النصر وعاد

السلام ، فكانت ماساة لبنان هي القضية

التي كلنت محور معاناتي في قصيعتي

هذا العام وعنوانها ، . الطائر البيزوتي

◙ تصوير : سميرة شاكر

والمجلات الدورية التي تصدر عن الدار

وعن ابرر مميزات معرض هذا العلم

🖪 نضال محمد على

للمرة الرابعة تقول :

# المربد العراقي هو التجمع الاكبر والاكثر خصوبة

الاول لاستكمسال المعليشسة وكتسابسة والحب وتأملات الوجود . . انتهيت من كتابتها وسياسلمها لدار الشوون

> عن حضوره للعربد يقول : ■ احضر المبريسد لاول مبرة ، ولكنى حضرت من قبل الى العراق وكائت اول مرة عام ٩٧٧ وسعدت بزيارتي في تلك الفترة ولظروف خاصة لم ازر العراق حتى بىدايـــة هـــذا العــلم ، وسعــنت بمنصور نندوة ادب الحنرب في ١٩٨٩/٢/١٥ وشاركت في اعمال ندوة ابب الحرب ثم حضرت في اول تشرين

🛎 أما الاديب ابراهيم عبىدالمجيد فقال جئت ارى بغداد واصدقائي

واننى مهتم بحضور فعاليات مهرجسان المريد العاشر . فعلاقات حميمة تربطني مع الادباء . وحضوري تأكيد لروابط الدم التي تجمع المصريين والعراقيين كنت مشغولا ، لكني حضرت تــاكيـدا لروح الصداقة بين الشعبين . والجميل ان يظل العراق يحافظ على مستوى المهرجسان بعد ان انتهت المصارك ،







\_الشاعر اسعاعيل عقاب \_الصحفية بركسام رمضان \_الاديب ابراهيم عبدالمجيد

■ على شامش مهرجان المربد العاشر :

المنصور مبليا عن هذا المعرض حدثنا السيد سعدون الجنابي مدير العلاقات في دار

من اللغات الإجنبية ، فضلا عن الاعمال والنقسية التي تسرجمت من اللغسات الاجتبية الى اللغة العربية ، كما سيجد

الروائية والقصصية والسرحية القاريء اخر اصدارات الدار المتعثلة The second secon

مصدرا رسعيا جسامعا للمحلوصات عن العراق ارضا ومنلخا وتساريخا ونسظاما سياسيا ودوائر حكومية وخدمات عامة وغيرها ممايمثل التطور الذي حققته الثورة في مختلف الإصعدة الاقتصادية والاجتماعية والثقافية معزرا بالارقام كما سيعرض كتاب دراسات في الرواية الإمريكية المعاصرة وهو اخر منا صدر عن الدار . فضيلا عن عبرض الصحف

السنوي للجمهورية العراقية الذي يعد

يبقى المربد فضاء ثقافيا مهما

الوهايتي

كل مرة يأتي فيها الشاعر التؤنس ألنصف الوهايبي يحيط به الاصدقاء ويحيطهم بالمحية حيث تراه في الجلسات ، يتداخل فيها الشعر مع الاشواق والتمثيات ، والبحث عن علاقات جديدة .. عن اهمية مهرجان المريد يقول . مييقي مهرجان المريد فضاء ثقافيا يلتقي قيه المثقفون العرب ، رغم طابعه الخصوص، وهو الشعر، وريما تكون الجدوى افضل لو تصدر عن العرجان مجلة عنواصلة طوال ايلم السبة ، لكي يبقى الحوار المريدي متجددا ، ولايقتصر على ظرفية التاسية ■ اما على صعيد الانجاز الشعري فيقول الوهايبي :

ـ أكتب مصاولات ! جمعت بعضها منذ سن سنوات في كتباب بعنوان « الواح » وأنا عارَم على أصدار الجَرْء الثاني مِن هذا الكتاب في هذه السنة ، وفي السنوات الأخيرة ابتعدت الى حد مناعن الشعر بحكم التدريس في الجامعة والانشفال بالبحث البراس 🛎 وعن طبيعة هذه القصائد يقول الشاعر الوهايبي

أم لاشك في أنها محاولات والكررها للمرة الشائية لكنها تتوسم المضمير والمعكن في اللغة ، وتفيد في تراثبنا الشعري بالقيد الذي تفيد من الشعير المعاصر ، وخاصة الشعر الفرنسي في نعاذجه المتعيرة عند رامبو وسان حون بيرس ، وهي تبدو في الآن وكانها ذات راسين يطلان في انجاهين ، او هي اذا ما استعملت عبارة شعرية كالنخلة راسها في الشفس و أقدامها في الماء ، ولعلى لست الوحيد من أبناء جيل الذي يعيش هذه الصالة ، وربما يترجع ذلك للثقافة الغربية في العصر الحبيث . فهي ثقافة تتداخل فيها وتتقاطع وتتأخى وتتفارق تيارات مختلفة ومتباينة

في معرض دار المأمون ٥٥٧ عني أن من غطب واحاديث السيد الرئيس

> بمناسبة مهرجان المربد العاشر تقيم دار المامون للترجمة والنشر معرضا شاملا لاصداراتها العربية والاجنبية . وذلك للفترة من ١١/٢٤ ولغاية ١٢/١ في فندق

بيتضمن معبرض هنذا العبام اصدارات الدار العربية والإجنبية أوخطب واحاديث السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه اند مترجمة الى (١٣) لغة اجنبية ، كما ستعرض الدار الكتب السياسية العامة مترجمة الىعدد بكتباب العراق ١٩٨٨ ، وهنو الكتباب

يقول السيد سرعدون : ـ يتميز معرض هنده السنة ، بساته يعسرض (٥٥٧) عنسوانسا من حسطت واحطيث السيد الرئيس مترجمة ال اللفات الاجتبية ، وكذلك (١٥) عملا روائيا وادبيا مترجمنا الى اللغنة العربية ، فضلا عن غيرارة الكتب الجسيسدة التي ستضنخ طوال ايسام المهرجان ، وكذلك ستقوم الدار بعرض نشلجها الاببى العسراقى المشرجم الى القارىء الجنبي والمتعثلة في مجموعة من القصص العراقية وتواوين شعرية لشعراء عراقيين امثال (حميد سعيد وسلمى مهدي وعل جعفر العلاق وعبدالرزاق عيدالواحد ، .



### شعراء .. ونفساني اعتد دلائة من الشعراء أن يلتقوا في جلسات سمريين أونة وأخرى . وفي ليلة شتائية باردة جلس الثلاثة يتدفأون بقراءة اخر قصائدهم ، فيما كان

غَلَّ معروف عن الشعراء انه لاتربط بينهم في العبادة صداقية قويــة ومستديمة . ونقد عجبت من امر صداقتنا نحن الثلاثة انها وثيقة ومستمرة فتساطت ، إذا كانت هنك تشابهات في مزاجنا .. في افكارنا .. وفي شخصياتنا جمعت بيننا في صداقة بمثل هذا النوع .. فانه لابد أن تكون هناك تشابهات ايضا فيما نقوله من شعر .

اثارت هذه الملاحظة فضول زميليه فقال احدهما ، لتكن جلستنا هدده وضعوا دواوينهم الثلاثة امامهم وراحوا يقراون نملاج منها بحثا عن

التشمليهات فيمما بينها ، فـوجـدوا انهم يميلون في قصمالندهم الي تكـرار موضوعين ، البحر ، و، الحب ، . قال الاول للثاني مارحا . صحيح انني اعبل الى تضمين ، البحر ، في قصطدي ، ولكن ليس كما تفعل انت .. فمن يقرآ قصائدك وتكرار ، البحر ، فيها . يفهم منها اما اتك تعني

بقبحر شيئا تفتقه ، واما أن أمك كانت قد ولدتك في البحر ، رد الثاني بمثل مزاح صلحبه : ـ ذلك اهون منك - فانت كما يبدو في مريض بالحب . والا فما تفسير ان

تقول لكل أمراة تعجبك احبك ولم احبب سواك .. وانك قلت هذا لعشرين

\_ ان كنتما تطلبان تفسيرا لذلك . فان جاري طبيب نفساني وهو شخص لطيف سيضفي على جلستنا نكهة معتعة . فما رايكما أن نستشيره بهذا

وامتزج الجد بقهزل بطفضول . واستقر الراي على دعوة جارهم المحلل المنفساني رحبوا به واستقبلوه بيشاشة .. واسمعوه شعرا يفتح الشهية للحديث وبعد أن راق المزاج طلبوا منه تحليلا للدلالات النفسية لتكرار ، البحر ، و ، الحب ، في قصائدهم .

قال المجلل التقساني

تسالونني للذا يرد ، البحر ، في اشعاركم فذلك لان مراج الشاعر مثل مرّاج ، البحر .. تُجِده احيانا هادنا .. لطيفا .. مستقرا .. وقجاة يهدر عنيفا .. مدمرا . رهيبا باعاصيره . كثيرا بامواجه .. كثيفا بعنفواته . وللبحر صوت يكاد يكون وحده مسوعا أبدأ ، وصوته قد يعير عن الصير ، : وعن الإلم . أو عن الغضب .. أو عن الصيرخة التي يبراد لها أن تكون مدوية . والبحر فيه سر وغموض . وحالة من حالات المطلق ، وحالة من حالات الخلود .. والبقاء في الوجود اعظم رغبة في الانسان منذ أن سعى البها حلحامش . وهي امنية يراما الشعراء تتحقق في البحر .. وترضي نرجسية من

ضحك الأول وقال · \_ الحمدة .. انا لست مصابا بالترجسية . رد الثاني بارتياح - انا والله مصلب بها ، وهذا اعتراف ، قال الثالث للطبيب النفساني .

ـ وما فولك في الأمر الثاني "تكرار ، الحب ، في قصائدنا وحال احدنا الذي لديه القدرة في ان يجب عشرين الفا من النساء ؟ ■ ان كان صادقا في ما يقول ، فلهذا الامر تفسيران . اما ان يكون مصابا

بالعجز . وهاله مثل حال شهريار .. واما أن حاله في الحب حال من يحل لغزا نظر الثاني إلى الطبيب النفساني بخيانة وقال :

\_لنتفق أن كل أو بعض ما قلته عنا هو فينا .. ولكن ملاا عنك أنت ؟ التسم الطبيب وقال انا مثلكم مصناب بـ الداعين ، .. لكنني لااملك للتنفيس وسيلة كمنا